

“Vyg, un viatge a la terra”

Col·lectiu destinatari

Alumnat de 1r de Primària

Recursos necessaris de l'aula

Aula amb espais que permeten el moviment

Objectius generals

- Promoure l'adquisició d'altres models de representació d'homes i dones mitjançant els contes.
- Difondre valors igualitaris i cooperatius en l'alumnat, mitjançant els contes.
- Desenvolupar un pensament crític que permetrà analitzar els estereotips sexistes.

Objectius específics

- Fomentar el trencament d'estereotips.
- Mostrar que les nenes també són persones valentes, decidides, lliures, autònomes heroïnes, etc.
- Fomentar actituds integradores de cooperació i respecte entre nens i nenes.
- Eliminar estereotips i rols de gènere introduint nous models socials
- Fomentar la imaginació i la creativitat mitjançant el conte.
- Utilitzar el teatre com medi per a la socialització dels nens i nenes.
- Reconèixer els estereotips de gènere.
- Qüestionar els rols que s'adjudiquen a homes i dones.
- Reflexionar en referència a les conseqüències que tenen aquests estereotips per a la vida de les nenes i els nens.
- Promoure l'adquisició de valors i actituds més enllà dels tradicionalment atribuïts a la feminitat o masculinitat hegemòniques.
- Comprendre que els nens i les nenes tenen els mateixos drets i que no hi ha res que no puguin fer pel fet de ser nen o nena.

Metodologia de la sessió

Els contes desenvolupen funcions educatives i didàctiques i poden contribuir al desenvolupament en igualtat entre nens i nenes, ofereixen la possibilitat de reflexionar de forma crítica per transmetre models de relació igualitaris sense caure en estereotips socials, fomentant actituds de respecte i tolerància. L'objectiu d'aquest conta contes és abordar l'educació en igualtat en Educació Primària mitjançant els recursos lúdics, creatius i didàctics.

El taller, a més del contacontes, es basarà fonamentalment en les experiències de l'alumnat, fomentant la participació dels/les nens/nenes i les seves interaccions en tot moment. Es buscarà que els/les participants reflexionen i puguin expressar-se, indagar i qüestionar els rols i estereotips de gènere tradicionals, contrastar les seves opinions amb la de la resta de companys i companyes, etc.

És un conte basat en un personatge extraterrestre a qui li regalen un viatge a la terra. Abans d'anar-hi el seu amic Durgus li descriu la vida a la Terra explicant-li les activitats i accions que fan les persones, les quals queden diferenciades per sexes. A l'arribar a la

Terra VyG i conèixer a la resta de personatges se'n adona que no tot és com s'ho han descrit.



Una vegada finalitzat el conte es treballarà amb l'alumnat de la següent manera:

Es demana que pensen en quin regal demanarien per al seu aniversari. La persona formadora anirà anotant-los.

Cal realitzar un debat final per veure si creuen que això és normal; si a les participants els agradaria un baló; o si als participants els agradaria una nina.

- Podem jugar tots/es amb totes les joguines?
- Us sembla bé que us diguin amb quines coses podeu jugar i amb quines no?
- Alguna vegada s'han ficat amb vosaltres per jugar a alguna cosa que us agradava i no era "pròpia" del vostre sexe?
- I alguna vegada us heu ficat amb algú pel mateix? (fer èmfasi no sols en la figura del company/companya assajador/assajadora sinó també en els/les còmplices que guarden silenci).
 - ❖ Que siguem nenes no vol dir que hem de dedicar-nos al món domèstic ni a jugar a les nines. Ens poden entusiasmar el bricolatge, les ciències i ser decidides i valentes.
 - ❖ Que siguem nens no vol dir necessàriament que ens agraden les nenes o que gaudim pegant-nos. Podem jugar a les nines, vestir-nos de princeses i no tenim per què amagar que ens sentim vulnerables o que tenim por.
- Per què creieu que el senyor li ha dit a VyG que els homes no ploren?
- I que les dones són les que treballen a la llar i cuidant als nens i nenes?
- S'assembla al que vivim al nostre dia a dia?

Que pensen en les dones de la seva família (besàvia, àvia i mare) com vivien, en què treballaven, que podien fer i que no i reflexionem tots i totes junts/juntes en referència a com han canviat les condicions de vida per les dones al llarg de les generacions. La realitat és que les dones ara tenen la possibilitat de treballar fora de casa, però:

- Qui realitza la majoria de les tasques domèstiques?
- Qui té menys temps per a divertir-se i fer les activitats que li agraden?
- És just que el treball domèstic estigui repartit de manera desequilibrada?
(Explicar que els treballs domèstics són molt importants per a la nostra societat. Les persones que es dediquen a treballar a la llar cuiden de nosaltres i dels nostres éssers estimats i, que hi ha més important que això? Hem d'aprendre a valorar aquest tipus de treball i assumir que és una responsabilitat de tots i totes cuidar la vida i no només de les dones).
- I vosaltres, que feu per col·laborar a casa? Pareu taula? Ajudeu a cuinar? Feu el llit? I si no el feu vosaltres, qui el fa?

Materials utilitzats:

- El conte en làmines per a la persona formadora.
- Fulls i ceres.
- Pissarra i guix.

“YO VOY CONMIGO”

Col·lectiu destinatari

Alumnat de 2n de Primària

Recursos necessaris de l'aula

Aula amb espais que permeten el moviment.

Objectius generals

- Promoure l'adquisició d'altres models de representació d'homes i dones mitjançant els contes.
- Difondre valors igualitaris i cooperatius en l'alumnat, mitjançant els contes.
- Desenvolupar un pensament crític que permetrà analitzar els estereotips sexistes.

Objectius específics

- Reconèixer i diferenciar les formes de manifestació de la violència masclista.
- Fer conèixer el concepte de relació sana i saludable.
- Fomentar actituds integradores de cooperació i respecte entre nens i nenes.
- Eliminar estereotips i rols de gènere introduint nous models socials.
- Reflexionar en relació a les conseqüències que tenen aquests estereotips per a la vida dels nens i les nenes.
- Fomentar el desenvolupament de l'autoestima.
- Reflexionar en relació a les característiques de la persona i la seva importància pel desenvolupament de l'autoestima.

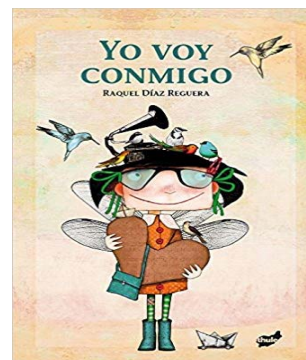
Metodologia de la sessió

Els contes desenvolupen funcions educatives i didàctiques i poden contribuir al desenvolupament en igualtat entre nens i nenes, ofereixen la possibilitat de reflexionar de forma crítica per transmetre models de relació igualitaris sense caure en estereotips socials, fomentant actituds de respecte i tolerància. L'objectiu d'aquest conta contes és abordar l'educació en igualtat en Educació Primària mitjançant els recursos lúdics, creatius i didàctics.

El taller, a més del contacontes, es basarà fonamentalment en les experiències de l'alumnat, fomentant la participació dels/les nens/nenes i les seves interaccions en tot moment. Es buscarà que els/les participants reflexionen i puguin expressar-se, indagar i qüestionar els rols i estereotips de gènere tradicionals, contrastar les seves opinions amb la de la resta de companys i companyes, etc.

Es farà una petita exposició dels tipus de violència masclista, centrant-nos posteriorment al conte i al treball del conte i en la destrucció de l'autoestima i la importància de ser persones amb una autoestima alta capaces de detectar aquestes situacions i actuar a temps.

A la petita protagonista li agrada un nen, però aquest no li fa cas. Ella no deixa de cridar la seva atenció i per a aconseguir que li faci cas demana consells a altres persones, però aquests consells es basen a canviar la seva aparença física o forma de ser, la qual cosa, poc a poc, anirà perdent la seva essència i identitat fins a arribar a deixar de ser ella mateixa i deixar de sentir-se bé amb ella mateixa.



A partir del conte es treballaran diferents aspectes com en canvi de la personalitat per ser accessibles o atractives a ulls d'altres persones en detriment d'un/una mateix/mateixa.

Amb el conte es pretén donar importància a l'enfortiment de l'autoestima, amb objecte d'aconseguir persones fortes i capaces d'identificar diferents situacions de violència de gènere.

Una vegada llegit el conte se'ls demanarà que és dibuixen en un full; per fomentar la participació i l'interès es portaran a classe uns miralls plàstics perquè els nens i nenes puguin veure's reflectits i facilitar el dibuix. Una vegada terminat el dibuix se'ls demanarà que escriguin al voltant del dibuix les coses que els agraden, és important que en tots els dibuixos apareguin almenys dos gustos de la persona.

Una vegada finalitzats, es penjaran tots els dibuixos perquè es puguin veure i apreciar per tot el grup classe. És important que la persona formadora es fixi bé en aquest moment i pugui prendre nota de qualsevol burla que pugui escoltar-se perquè posteriorment es pugui treballar a l'aula (de donar-se el cas). Una vegada els han vist se'ls demana que trien el més proper i escriuen alguna cosa positiva de la persona que apareix al dibuix.

Mentre es realitzen aquestes activitats se'ls aniran realitzant preguntes que fomenten el debat:

- Quines coses canviaries de tu mateix/mateixa per qualitats d'altra persona i per què?
- Demanaries a algú que canviés?
- Com us sentiu sabent les coses bones que pensen els i les vostres companys i companyes?

Materials utilitzats

- Pissarra i guix
- Fulls i ceres
- Miralls plàstics
- Cordes i pines per penjar els dibuixos