



Exposició de Treballs
curs 99-00

OPINIÓ DE LA GENT

Sr. Director:

En escrito del año pasado me refería a las mejoras que nuestro Ayuntamiento venía realizando. Hoy considero que también es necesario referirme a las obras que actualmente están en marcha. Así como ejemplo tenemos la prolongación y modificación del Paseo, en su primera fase, que comprende la construcción de un gran aparcamiento subterráneo con cabida para unos 400 coches. Esta obra que en otros tiempos podría haberse considerado como "faraónica" ya es motivo suficiente para constatar su gran interés en dotar a nuestra población de obras muy necesarias dado el tiempo en que nos ha tocado vivir. Si añadimos a ello el auge en la construcción de nuevas viviendas por parte de varias empresas, tenemos que anotar que Cambrils vive una de sus mejores épocas. Pero no sólo las grandes obras son importantes, también las pequeñas debemos tenerlas en cuenta puesto que muchas veces son imagen de la población en que están situadas. Por ello he de hacer constar mi felicitación por haber sustituido las fuentes del Paseo por otras en las que solamente se puede beber, pero nunca el lavarse los pies, como hasta ahora venían haciendo muchos bañistas sin recato ni respeto alguno para los que nos atrevíamos a llamarles la atención.

Así pues, repito, felicidades por tal sustitución, pero ya que estamos metidos en el mencionado Paseo y como continuación a mi escrito del año anterior, me pregunto si por parte del Ayuntamiento van a tomarse medidas para que la circulación en el mismo de patines y bicicletas no cause el día menos pensado alguna desgracia irreparable. No es broma, pues he visto –y aunque sin consecuencias lo he sufrido– el que un ciclista, naturalmente sin querer, haya tropezado con el brazo –como fue en mi caso– o con el cuerpo paseante. ¿Puede señalarse un carril para uso de los que practican algún deporte, aunque el paseo vea reducida su anchura, tal como se ha hecho en su prolongación?

Confío Sr. Director en la buena disposición de la Corporación Municipal para dar solución al caso que nos ocupa, pues aunque pequeño, bien analizado encierra mucha importancia.

Le saluda con la mayor consideración,

J. Sabaté G.

Contaminació i Malalties

Els habitants de les ciutats grans tenen un percentatge molt més elevat de patir malalties bronco-pulmonars que les persones que viuen en ambients rurals o en poblacions petites. Això és degut a la contaminació ambiental i per una part a les partícules en suspensió, que es dipositen sobre la laringe i si són molt fines arriben fins als bronquis i el teixit (alvèols) pulmonar. La meva germana Consol, que viu a Palautordera, quan passa uns dies a Barcelona, torna al poble amb una laringitis que la incomoda durant diverses setmanes i per això no ve sovint a la ciutat.

Però no són les partícules en suspensió –fums, tabacpols– els pitjors contaminants: l'ozó –O3– que produeix irritació ocular, asma i aguditza les malalties respiratòries dels malalts crònics. El monoxi de carboni que es produeix amb el fum de l'intens trànsit, afecta al sistema circulatori. El diòxid de sofre que es genera per les combustions anòmales i incompletes (calefaccions, fum de fàbriques,...) té una afectació bronco-pulmonar. El "benceno", contaminant emès principalment per vehicles de benzina (és un compost orgànic volàtil) és cancerígen. El diòxid de nitrogen: NO2, afecta l'aparell respiratori i es produeix per combustió de productes orgànics.

Les emissions del trànsit produeixen un efecte directe sobre la salut dels ciutadans però, a més a més, al connectar amb les radiacions solars es converteixen químicament en ozó superficial, que no té res a veure amb l'ozó estratosfèric que protegeix la vida a la terra. L'ozó superficial, que és un gas incolor i penetrant afecta tan a les persones com l'ecosistema natural. El nivell d'ozó serveix per donar la pauta de l'estat de contaminació ambiental. A les persones que viuen en ambients altament contaminant, jo els recomanaria que abans d'anar-se'n al llit, a la nit, facin un rentat de laringe que consisteix a introduir dins de la cavitat nasal, aspirant, un glop d'aigua lleugerament salada i portada dins el nas amb la mateixa mà. Això tres o quatre vegades fins notar irritació a la mucosa nasal. Si es fa això cada nit, renteu la rinofaringe, respireu millor i elimineu partícules adherides a les mucoses d'entrada a l'aparell respiratori superior. Jo, personalment, ho faig cada nit abans d'allitar-me. Són les clàssiques ablucions que fan determinades cultures.

Cuideu-vos dels contaminants ambientals i no fumeu.

Rafael Pasalodos

Temps passats

El port

Per als cambrilencs el nostre port sempre és notícia i per als de fora el port és motiu d'una extraordinària atracció. Ara, però, més que mai el port de Cambrils és novetat per les obres que s'hi estan fent i per les projectades. En realitat, al port, des de l'any 1933, les obres en una bona colla d'aspectes han estat continuades dins de la mar o a la terra al llarg de tota la zona portuària. Tants han estat els canvis experimentats que no el coneixeria ningú que l'hagués vist setanta anys enrera i no l'hagués vist mai més de llavors.

És evident que totes aquestes obres de què parlem han servit per millorar-lo constantment, tant en el caire d'utilitat com en el de la recreació visual, que tots hem de convenir que és d'una bellesa impressionant. Ben al contrari dels que l'havíem vist en aquell primer quart de segle XX quan la sorra i les pedres arribaven a pocs metres de les cases i l'aigua de la mar, quan s'enfadava, entrava a les cases que hi ha al Passeig Miramar i sortia pel darrera, per l'actual carrer Consolat de Mar inundant-ho tot i deixant un mullader immens en aquells carrers, naturalment sense asfaltar. Tot un espectacle depriment que jo, i els que tenen la meua edat, havíem hagut de presenciar més de dues vegades.

Velles fotografies ens mostren com les barques, especialment els llums i els bots, restaven fora de l'aigua, damunt la sorra, davant les cases i a pocs metres perquè l'espai era petit i, a més, quan van començar les obres de construcció del port, pel mig d'aquest espai encara hi havia els rails pels quals passava el trenet que amb les seves vagonetes portava les grans pedres que havien de constituir l'escullera de ponent. Per acabar de fer més idíl·lic el paisatge encara s'hi podien veure, aquí i allà, algunes nanses on les diligents mestresses de casa criaven pollets i gallines destinades al consum casolà.

El port de Cambrils, avui, és incomparablement millor en tots els sentits que el que ara evoco. Però només mirat amb la perspectiva de la gent que ja som grans es pot avaluar el canvi experimentat. Es clar que no només és el port el que ha canviat sinó tot el conjunt de la nostra vil·la, però avui hem parlat del Port. Potser un altre dia ampliarem la visió d'aquest Cambrils que, com la canalla, se'ns ha fet gran sense quasi adonar-nos-en.

Josep Salceda i Castells

Fotografia del port de Cambrils, cedida pel Sr. Lluís Domingo



Recepta de cuina

Sopes d'All

Ingredients: 2 litres d'aigua, unes llesques de pa moreno, tres grans d'alls, oli, sal i dos ous.

Preparació: Feu torrar el pa i deixeu-lo estovar en aigua tèbia a l'olla de fer bullir les sopes i afegiu-hi l'all, l'oli i la sal.

Poseu l'olla al foc i bateu-ho amb la batedora. Quan comenci a bullir, deixeu-la deu minuts i afegiu-hi els ous batuts sense deixar de remenar. Deixeu-ho bullir durant cinc minuts més i ja estan llestes les sopes.



Sopes de pa moreno

Preparació: Aquestes sopes les podeu fer igual que les d'all, les de brou de verdures o bé amb brou de carn. L'única diferència és que el pa l'heu de tallar molt fi a llesques i només hi heu d'afegir una mica d'oli d'oliva pel damunt.

Són molt bones fetes amb timó i unes fulles de menta seca.

Quan estiguin fetes, tireu-hi el timó i la menta, afegiu-hi els ous batuts, remeneu-ho tot ven remenat i ja les podeu servir.

Sopes de pa torrat

Ingredients: 2 litres d'aigua o brou de verdures, pa sec torrat, "maicena" per espessir les sopes, oli i sal, si ho feu amb aigua.

Preparació: Agafeu el pa i el torreu al forn. Quan estigui torrat i ben sec poseu-lo damunt una taula i poseu-li per sobre una ampolla i trossegeu-lo ben finament. Afegiu-lo al brou que heu fet de la verdura amb l'oli d'oliva i deixeu-lo bullir a foc ben lent. Aneu alerta perquè acostuma a espessir-se massa.

A banda, feu fregir, en una mica d'oli, trossos de pa, vigilant que no es torrin massa. Quan siguin fregits, afegiu-los a les sopes procurant que no quedin massa desfets, ja que la gràcia és que, en servir-los, cruixein una mica. Poseu-hi per sobre una torrada per persona vigilant que no es trenqui.

M. Dolors Ribes

CONSELLS VARIS PER LA LLAR

- Quan peleu els alls, aquests et deixen una forta olor a les mans. Per tal que aquesta desaparegui, refrega't les mans amb llimona una estona i després renta-te-les amb el sabó que fas servir habitualment.
- Si vols que els teus arrebossats et quedin, més cruixents, tan sols has d'afegir-hi unes cullerades de farina de "maicena" al pa ratllat.
- Sabies que les pomes fetes al forn conserven tota la fibra? Conseqüentment, són molt recomanables per les persones que tenen morenes, ja que cuites al forn no irriten els budells.
- Si trenques nous i vols que et surtin senceres, dues hores abans de trencar-les les has de posar en remull amb aigua tèbia i un pessic de sucre, d'aquest mode no se't trencaran.
- A l'hivern és quan les taronges estan més sucoses i tenen més quantitat de vitamina C. Una de les moltes maneres de preparar-les és un cop pelades, les tallis a rodanxes, afegeixis un pessic de sucre per sobre i les reguis amb licor 43 o bé Curasao, i hi posis un pessic petit de canyella i una guinda o cirera confitada.

Mariló

S a l u t

No olviden las vacunaciones

Hacia 1952 tomé posesión de una de las tres plazas de médico que, reglamentariamente, existían en Cambrils. Era entonces Cambrils un pueblecito encantador de gentes sencillas y trabajadoras, unos en el campo dejándose la piel de las manos entre la vendimia, la cosecha de avellanos y de aceitunas, y otros dejándose la piel entre las redes de pesca y las espinas del pescado recién sacado del, entonces, pródigo mar.

Cuando llegué me instalé provisionalmente en una Fonda, donde amablemente, me comunicaban las visitas que tenía que atender diariamente. Hubo, en aquella época, varios casos de poliomielitis y la gente, temerosa, alejaba a los niños pequeños viviendo ya en las masías, ya llevándolos fuera de Cambrils. Las gentes llamaban a esta epidemia "el péñamo" aludiendo a una canción que, a la sazón, estaba de moda. Afortunadamente, mediante medidas higiénicas, intensificando la desinfección del agua para beber y aislando a los pequeños que comenzaban a presentar algún síntoma sospechoso, se logró superar y eliminar el foco epidémico.

Con posteridad aparecieron las vacunas, entre ellas la

Salk, antídoto que ha erradicado, prácticamente, en España la enfermedad, que está producida por un virus, y que no se conoce ningún caso desde 1989. Luego apareció la vacuna Sabin, que se utiliza por vía oral – la Salk es inyectada -. Los últimos casos de poliomielitis en España se produjeron entre 1987 y 1988 en Andalucía que afectó a la población no vacunada. Ya en 1989 se detectaron solo tres casos. Nuestro país, hoy, libre de poliomielitis, gracias a los programas sistemáticos de vacunación e inmunización infantil.

A pesar del éxito y de la euforia de la inexistencia de casos de polio, conviene no bajar la guardia y seguir escrupulosamente las campañas de vacunación que imponen los médicos pediatras, en línea con el esfuerzo internacional que lidera la OMS (Organización Mundial de la Salud) que espera declarar que el mundo quede libre de la enfermedad a partir del 2005.

España es clave en este esfuerzo internacional porque es puerta de entradas de inmigración hacia Europa, cada vez con mayor profusión. Recordemos que uno de los 3 casos detectados en 1989 se importó de Mauritania.

Para Cambrils, el "pénjamo" es una nebulosa desagradable una vivencia, un recuerdo, pero que no nos permite, aún, prescindir de la vacuna.

Dr. Pasalodos

INFORMACIÓ I SERVEIS DEL CASAL

HORARI DEL CASAL I LA CAFETERIA

De dilluns a dissabte: de les 10 del matí a les 8 del vespre
Diumenges: de les 12 del migdia a les 8 del vespre

MENJADOR

De dilluns a diumenge de l'1 del migdia a les 3 de la tarda

PERRUQUERIA

De dimarts a divendres de les 10 a la 1 i de 2/4 de 4 de la tarda a les 8 del vespre i els dissabtes de les 10 a les 8 del vespre

SERVEI DE PRESSA DE TENSIÓ DEL MES DE JUNY

Els dimarts 5, 19 i 26 de juny de les 11 del matí a les 12 del migdia. I el dimarts 12 de juny de les 5 a les 6 de la tarda.

PODOLOGIA

Dijous de les 9'15 del matí a les 1 del migdia

VIATGES

Viatge a Peníscola i Vinaròs el dia 7 de juny, el preu del viatge és de 4.600.-.

H o r ò s c o p



ARIES

Un assumpte laboral en què tenies posades totes les teves esperances requerirà que li dediquis més temps i reflexió. Et prendràs les coses amb absoluta calma i deixaràs que tot flueixi segons el seu ritme. La teva família agrairà que li dediquis més temps, i la teva salut també. L'eclipsi solar anuncia possibles mudances.



TAURE

Les turbulències i els fracassos amorosos continuaran essent la tònica dominant durant tot el mes. Una persona que de veritat t'estima et farà elegir entre ella i la teva carrera professional, i et serà difícil trobar una situació de consens que no perjudiqui a ningú. La teva salut també es ressentirà a causa d'aquestes tensions.



BESSONS

S'apropen problemes dins i fora de casa, i tots causats per la mateixa raó: l'elevat concepte que últimament tens de tu mateix. Al treball el teu afany per sortir-te sempre amb la teva pot enfrontar-te amb algun superior, i a casa, el teu egocentrisme pot posar una mica "dels nervis" a la teva família. Pacència.



CRANC

L'eclipsi solar del dia 21 accentuarà les teves ganes de canvi, i es bo que busquis una imatge nova abans que els altres et facin notar la necessitat que tens d'ella. Tens gran confiança en tu mateix, el que et donarà ales per dir a qui t'envolta el que en penses d'ells. L'amor et rondarà si no tens parella.



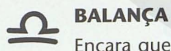
LLEÓ

L'eclipsi solar del dia 21 t'afectarà especialment, ja que el sol es el teu planeta regent. Se't presentaran inquietuds espirituals i tractaràs de trobar-ne una sortida. Potser decideixis apuntar-te a un curs de relaxació o meditació oriental. Amb la teva família, viuràs dies d'harmonia alternats amb esclats de còlera incontrolables.



VERGE

Hauràs d'aprendre a ser menys crític o la teva "cordura" corre gran risc. Busca el consens amb els teus companys de treball en lloc de voler imposar les teves idees. Evita els estats emocionals negatius, encara que et costi. Durant el dia 21 procura reduir les teves activitats laborals al mínim. La salut, regular.



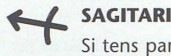
BALANÇA

Encara que en poques ocasions has estat millor de salut, l'eclipsi solar del 21 exercirà un efecte negatiu sobre tu mateix, si no redueixes les teves activitats. Procura descansar i tenir la ment clara perquè l'eclipsi també t'afectarà a nivell laboral. Podries pujar o canviar d'empresa. El canvi serà per a millor, però sigues prudent.



ESCORPÍ

Els astres t'aconsellen que siguis especialment meticulós amb tot el que tingui a veure amb deutes, creditors o ingressos de la teva família. Un malentès en aquest sentit et pot costar molt car. Respecte l'amor, cada cop t'inclines més per una relació seriosa en lloc d'aventures passatgeres que no t'aporten res.



SAGITARI

Si tens parella, et sentiràs temptat per un nou amor. Hauràs de valorar si una estona de diversió compensa un possible trencament. Potser sí? És possible que hagi arribat al límit del teu aguant i necessitis començar de nou. Podria suggerir-te una nova oferta laboral que repercuteixi en els teus ingressos positivament.



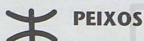
CAPRICORN

Per a molts el moviment retrògrad dels planetes serà la causa del teu estat nerviós, però tu ho portes amb tranquil·litat. Els éssers estimats semblaran descol·locats, però si tu et mantens fidel a tu mateix, el caos no t'afectarà. Tan sols l'eclipsi del dia 21 pot trastocar la teva vida amorosa. De tu depèn que sigui per bé o per mal.



AQUARI

Les teves habilitats de comunicador innat augmenten, encara que tinguis de ser prudent i no intervenir en la vida dels altres. Ha arribat la teva època i podràs gaudir de la calor i dels viatges que tant t'agraden. Les activitats amoroses i socials aniran d'allò més bé. Si ets solter, trobaràs l'amor al lloc de treball. Sort!



PEIXOS

Necessites descansar i relaxar-te i la millor opció per a tu és la medicina natural: reflexologia, homeopatia o hidromassatge. El moviment de Mercuri farà que la teva vida amorosa sigui lenta, però segura. Sigues cautelós i no forçis res que no caigui pel seu propi pes. La salut, la tindràs una mica fràgil i les defenses, baixes.

Racó dels poetes

"Enyorança"

Un clavell es va pansint
i no vol perdre el nom de flor,
encara que jo l'ànima
ja no hi pot amb el calor.

Jo insisteixo amb l'ajuda
i no estic desanimat,
esperant doncs una pluja
perquè el deixi ben regat.

Ja li cau alguna fulla,
el seu mànec és doblega,
tal vegada sigui culpa
per falta-li un xic de terra?

Ell amb desesperació
mira en l'aire i espetega,
sembla que no té solució!
però ... desisteix en s'entrega.

Jo en veure'l desanimat
se m'acut un bon pensar,
de posar-li una rosa
ben vermella al seu costat.

I em diu amb veu tremolosa:
-Tu si que ets intel·ligent,
doncs la meua malaltia
sols era d'enyorament.

Clavell i rosa esta contents
perquè ja es fan companyia,
jo els ho desitjo fidelment
sempre més tota la vida.

Andreu Roca i Musté



Lágrimas"

¿Qué es lo que hace un niño
cuando acaba de nacer?
Lo primero que hace es llorar
¿Por qué llora niño
si acaba de llegar?

NO sabe las penas
que pasará
todos lloramos un día
nadie pasa sin llorar
porque han muerto sus padres
porque un hijo se va
porque aquel ser querido
se acaba de marchar
y ya no le verá más.

Todos lloramos
nadie pasa sin llorar
las lágrimas son saladas
como el agua del mar
pero por mucho que llores
el mar se llenará.

Ten cuidado hijo mío
no te acerques mucho al mar
pues las olas son traidoras
y te pueden arrastrar
y si te llevan para dentro
ya no podrás salir
y ya no te verá más.
No te arrimes hijo mío
no te arrimes mucho al mar,
es consejo de una madre
que al hijo siempre da
pues lágrimas de pena
esa madre derramará
al ver que su hijo
se lo ha robado el mar.

Llora el padre
llora el rico llora el rey y
llora el Papa sin llorar
nadie escapa.

Isabel Aldea

CARTES A UNA FILLA

Hija en la anterior carta te hablaba del encuentro en la playa con un señor, decía que si encontraba una buena amistad me gustaría conservarla, vernos de tarde en tarde, salir, divertirnos, hablar, cambiar impresiones, pero nada más. Yo sabía que eso era muy difícil, no obstante, me contestó que eso era precisamente lo que él pretendía, y que podía estar segura que ya lo había encontrado. Yo le contesté que lo dudaba, ya que al final todos los hombres buscan lo mismo; él me dijo, muy seriamente, que él no, ya que como yo, estaba muy escarmentado a causa de una mala experiencia que había tenido.

Hablamos de varios temas hasta que nos dimos cuenta que si que se iba haciendo tarde. Juntos hicimos el camino de vuelta a casa, dado que vivíamos a poca distancia el uno de el otro. Al llegar a casa quedó en pasarme a recoger para ir a tomar una copa, quizá fue una intuición femenina, pero yo ya me imaginaba desde un principio que no pasaría a recogerme, y efectivamente así sucedió.

Esa noche, a diferencia de muchas otras, no me fui a la cama pronto, porqué hacían en la televisión una película muy interesante; cuando ésta finalizó, y me disponía a ir a la cama, llamaron a la puerta. Como era tarde, antes de abrir, me asomé a la ventana y vi que era él. Él me preguntó que si era tarde y no quería abrir lo entendía. Le abrí la puerta y le invité a entrar. Estuvimos hablando de varias cosas hasta bien entrada la noche, cuando tocaron las tres de la noche le dije que quizás ya era hora de irse a dormir; él me dijo que estaba muy a gusto y si podía quedarse a pasar la noche. Esa proposición me sorprendió, pues no le había dado motivos, no sabía como salirme de la situación para que no se ofendiera, yo medio en broma le pregunté si no era capaz de llegar a su casa ya que apenas hay cincuenta metros. Él contestó que no quería moverse de mi lado. Tuve que ser dura y recordarle que no éramos animales, sino seres civilizados. El señor, que lo es, lo comprendió y se fue.

A la mañana siguiente, a las 10, él ya estaba llamando a mi puerta para invitarme a tomar algo. No acepté puesto que aquella misma mañana tenía previsto irme de viaje. Estuvimos hablando un rato. Él prometió llamarme a menudo por teléfono y me dijo que al llegar a mi destino le llamara para saber como me había ido el trayecto.

Cuando llegué a mi destino, le llamé.

Horas más tarde pensé que el también me llamaría, tal y como me había dicho. Tonta de mí, voy y me lo creo, puesto que aún espero su llamada.

Ya ves hija mía que tu madre, aunque mayor, no ha madurado. Espero que esta vez esto me sirva de experiencia y sea la última vez que crea en un hombre. No obstante, aunque nos hemos visto pocas veces, y por lo que sé de él y su vida, le comprendo, y por mi experiencia me imagino lo que debe haber sufrido. Quizás por esto creo que tuve el flechazo de mi vida con él, siento algo muy profundo e incluso me atrevería a decir que le amo, aunque es posible que él no lo llegue a saber nunca.

Hija mía lo que yo nunca quería que llegara a ocurrir, ha ocurrido. Eso que tú me decías: "vigila madre, que otra mala experiencia en tu vida no lo resistirás", ya ves hija, sin quererlo ha sido, aunque esta vez la otra persona lo ignora.

Que mal lo estoy pasando. Yo, la mujer de hierro, la mujer fuerte – así es como me llaman –, ha caído (ironías de la vida).

Tu madre
Madori

Repasant la història

LES NOSTRES ARRELS

La primera edat del ferro

Dues civilitzacions, ben diferents, ofereix Catalunya durant la primera edat del ferro: la de la costa i la del interior. Cal atribuir aquestes dues civilitzacions, a dos municipis diferents.

La civilització de la costa s'estén des dels passos dels Pirineus Catalans en què a Barcelona. És la civilització que representa la civilització HALLSTÀTICA, en què la necròpolis d'incineració de les comarques del litoral, té com a material característic, i gairebé únic, la terrissa, les formes i ornaments de la qual es relacionen amb els de la civilització hallstòlica del sud de la Gal·lia.

Mentrestant, a les regions de l'interior hi ha una civilització que, tot essent influïda esporàdicament per l'hallstàtica del litoral, es mostra ben diferent d'aquesta. Presenta un caràcter indígena, com es pot comprovar a la Balma del Segre, de Vilaplana, al poblat de Marès i al Sepulcre del Turó de les Mentides de Folgueroles. Sembla que aquesta civilització és derivada de les coves Lleydatanes. Hi trobem, la característica terrissa amb decoracions en relleu, el fet que sembla haver existit una cultura que, arrencant de la de les coves, de l'ENEOLÍTIC, absorbí al menys a la meitat nord de Catalunya.

Els Ligurs

Segons Camille Jullian en la seva "Historia de Gaule", els Ligurs representen la població pre-celta i pre-ibèrica de la península. El nom de "ligur" l'apliquen ja els grecs, i representa l'avançada d'aquest. Diferents autors creuen que els ligurs eren de raça indo-germànica, com els celtes.

De quantes migracions, conquestes, guerres, imperis i mescleres són resultat? - es pregunta Jullian- En quina proporció procedeixen dels homes que han habitat les cavernes i que han inventat l'ús dels metalls?. No ho sabem, i temo no saber-ho mai.

No hem de considerar els ligurs com els representants uniformes d'una raça determinada. Són el poble que habitava l'Europa Occidental abans de les invasions conegudes dels celtes o dels etruscos, abans de la naixença dels pobles llatins i ibers.

En el segle VIII a.C., eren el poble principal de l'occident.

Segons Shulten i altres autors, el poble basc representa una supervivència actual dels ligurs prehistòrics.

Els Ligurs a Catalunya

Al començament de la primera edat de ferro, Catalunya devia estar ocupada pels ligurs. Al menys, devia ésser aquest poble el que ocupava les regions de l'interior. Cal creure, que un dia tota Catalunya, degué ésser ligura, com ens ho diuen els noms de llocs que hi trobem. Boch i Gimpera, cita com a noms ligurs els de Rhode (Roses), Alba (riu situat pròxim a Roses), Iluro (Mataró), Dertosa (Tortosa), Bergiam (Berga). A les darreries de la primera edat del ferro s'aturen les penetracions de contingents indígenes.

Els Hallstätt -800 anys a.C-

La civilització Hallstàtica del sud de la Gal·lia i d'una manera més remota amb els dels primers períodes de la dita civilització a l'oest d'Alemanya, foren les influències itàliques les que, exercint-se damunt els pobles del centre d'Europa, promogueren des del segle IX a.C., al voltant dels Alps

Austríacs, una civilització florent, en la qual es combinaven els elements portats pels estruscs i els elements de l'anterior civilització del país, continuació de la de les darreries de l'edat del bronze. L'explotació de les riques mines de ferro i sal de la regió dona un caràcter d'extraordinària prosperitat. La denominació de Hallstätt la pren d'una important necròpolis descoberta a la població austríaca d'aquest món.

Els Hallstätt a Catalunya

A la nostra terra aquesta civilització comença a desenvolupar-se cap als anys 900 o 800 aC i arriba a la seva florida cap a l'any 700 aC.

El de la costa devia ser el Celta, que entra a Catalunya venint pel nord, originaris del centre d'Europa. S'estenen pel migdia de França i Catalunya al voltant de l'any 800 aC i porten la cultura del ferro a les nostres terres.

Els fenicis i els grecs, que visitaven assíduament en viatges mercantils l'Europa Occidental, foren els que escamparen el nom dels celtes.

Com a rastre del Celta a Catalunya, Dotti, cita els noms de diversos llocs: Ver-dunm (Verdú), Seben-dunum (Sabadell) Bisul-dunm (Besalú).

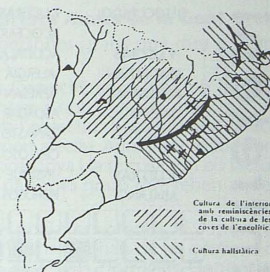
En conjunt, la influència dels celtes sobre Catalunya és petita tan des del punt de mira ètnic com des del punt cultural.

Les principals trobades de la primera edat del ferro al Principat de Catalunya consisteixen en diverses necròpolis d'incineració. A més hi ha algunes coves amb material d'aquest temps, dites trobades poden ésser agrupades molt definitivament en dos períodes cronològics. El primer període del 900 al 650 aC, i el segon, del 650 al 500.

Algunes necròpolis Hallstàtiques catalanes són les següents: Necròpolis de Vilars, Necròpolis de la Punta del Pi (Port de la Selva), Necròpolis de "Cà En Roqueta" (Sabadell), Necròpolis de "Cà En Missert" (Terrassa), Poblat de Marès, Sepulcre del Turó de les Mentides (Folgueroles), Necròpolis d'Angles, Balma del Segre de Vilaplana, "Cà l'Estrada" (Argentona), Cova del Encants i Cova de la Porta (Port de la Selva) i altres estacions.

La pròxima publicació la dedicaré a la segona edat del Ferro (500 aC).

Antoni Tufet Doladé



La primera edat del ferro a la Catalunya estricte

Cruzada

Coloque en la cuadrícula las palabras siguientes:

12 LETRAS
ACAECIMIENTO

10 LETRAS
ACADEMICAS
CAFETALERO
DESOCUPADO

9 LETRAS
ABADERNAN
EGONOMICE
ORIENTADO
PARECIDOS

8 LETRAS
ABALANCE

6 LETRAS
CAROTIDA
CARRASCA
ENGRUDOS
ETRUSCOS
MAMIFERO

7 LETRAS
ACOCEAR
ACODALA
ALERGIA
APRESAN
ASORDAR
CANASTO
CECEOSO
INSINUE
POROSOS

6 LETRAS
ACAREE
ACIANO
ALABEA
AMAINA
GAIMAN
ENORME
NOTADO
OCASOS
OCIOSO
ONCENO
SECANO
SOFOCA

5 LETRAS
ANCL

4 LETRAS
CANOA
MESAN
ONDAS
ONICE
SENOS

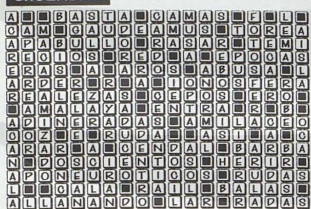
4 LETRAS
ARAR
ASTA
ATUN
BABA
CACE
CAER
CALE
CALO
CAMA
CAOS

5 LETRAS
CINC
COSA
COTA
CRIN
DEBO
ESOS
MOLE
ORAL
PEON
PIPI
RANA
REAL
REAS
RECE

3 LETRAS
AMA
TEA

Solucions dels entreteniments anteriors

CRUZADA 6



Vivències de la gent gran

Amics de la Gent Gran de Cambrils

Què és "Amics de la Gent Gran"?

Amics de la Gent Gran és una organització de voluntariat que es dedica a atendre i donar suport afectiu a persones grans que viuen soles i realitza la seva activitat mitjançant voluntariat.

Objectius d'Amics de la Gent Gran

Els Objectius d'Amics de la Gent Gran bàsicament són tres:

- Ajudar la gent gran a través dels nostres programes i projectes.
- Treballar coordinadament amb altres entitats.
- Sensibilitzar l'opinió pública.

Quin perfil de persona gran atén l'organització?

Les persones grans que atén AGG, normalment, respon al següent perfil:

- Atenem persones grans residents al municipi de Cambrils
- Atenem principalment a domicili, a persones grans que presenten un important problema de soledat
- N'hi ha moltes d'elles presenten problemes físics i/o psíquics i disposen de pocs recursos econòmics
- La major part de les persones grans arriben derivades a través de Serveis Socials de l'Ajuntament de Cambrils, encara que ho poden fer per altres vies: família, veïns, parròquies, etc.

Tipus de serveis que presta Amics de la Gent Gran:

Els serveis d'atenció a persones grans que duu a terme l'entitat són les següents:

- Acompanyaments a Domicili: consisteix en la visita setmanal d'un voluntari a una persona gran que viu sola a casa seva, amb l'objectiu d'establir una relació d'amistat i donar-li suport afectiu. Aquest servei funciona durant tot l'any. La companya i la tertúlia són els factors que més valoren les persones grans que reben aquest servei.
- Acompanyaments esporàdics: ofereix el suport de voluntaris a persones grans que han de fer gestions de diferent mena fora dels seus domicilis (sanitàries, administratives, etc.) i no tenen ningú que les pugui acompanyar.

Activitats complementàries per als usuaris dels serveis: sortides de dia, estades d'estiu, tertúlies de tarda, celebració de la festa de Sant Jordi, festa de primavera, celebració d'un dinar de Nadal.

Yolanda Vidiella Romero

Responsable de l'Organització



Dinar de Nadal



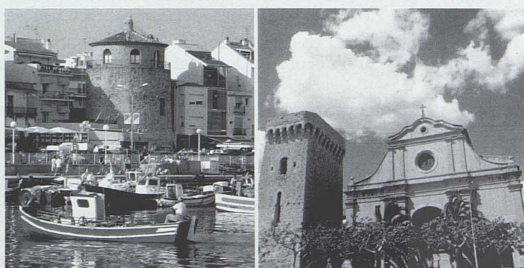
L'Associació Alba entrega un regal a una usuària d'AGG



El lliurament d'una cistella a una àvia d'AGG



Vacances adaptades



Porti Cambrils a la butxaca

Visa Cambrils



Visa Cambrils

Porti Cambrils a la butxaca

"La Caixa" trens la Targeta Visa Cambrils. La primera targeta que dis d'on est. Només has de triar una de les dues imatges que t'ofertim i la modalitat de Visa que t'entusias més: Visa Clásica o Visa Electron. A més, pel fet de ser titular d'una Visa Clásica, et beneficiaràs de tots els avantatges de les targetes financeres de "la Caixa". Ara, vagis on vagis, ja pots portar amb tu la teua ciutat a la butxaca.



POTI - POTI FOTOGRÀFIC

Xerrada: "Dolor i Artrosi"



Taller de Sardanes



Temps passats



Decoració d'Escaiola



Xerrada sobre l'Euro



Taller de tapis