

El Butlletí de Vilafortuny

DISPONIBLE

Publicació Trimestral

Juny 2013 - Núm. 74



Gran participación en las IX Jornadas Culturales de la Asociación Cultural Vilafortuny



Las alumnas y el monitor, junto al regidor de cultura y la presidenta de la ACV, en la inauguración de la exposición colectiva del taller de pintura



Actuación de la Coral Voces de la Tierra durante el banquete literario



Representantes de la ACV y el presidente del jurado del concurso entregando el primer y segundo premio a los ganadores



Grupo de la excursión a Miravet de la ACV



Voluntariat de l'associació amb l'alcalde i la regidora de relacions cíviques a la inauguració de la Festa Solidària de Primavera organitzada per l'Associació Cambrils Solidari Tots Plegats al Parc del Pescador.

Associació Cambrils Solidari Tots Plegats

S. L. P. DE CATALUNYA
BIBLIOTECA PÚBLICA CAMBRILS



1747994955



Fisioteràpia Vilafortuny

Av. Mas Clariana, 61 B1
VILAFORTUNY
Tel.: 977 362 010
www.fisiovilafortuny.com

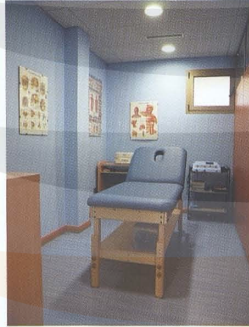
HORARI
estiu
de 9 a 14
i de 15 a 19 h.

Bienestar per al teu cos,
benestar per a tu.

Bienestar para tu cuerpo,
bienestar para ti

ATENEM MÚTUES:
ADESLAS, CASER, DKV,
MÚTUA GRAL. CAT., SANITAS, ETC...
TRACTAMENTS DE MASSATGE:
DESCONTRACTURANTS, ESPORTIUS,
LIMFÀTICS, RELAXANTS, ETC...






EDUARD'S
C/ Jacint Verdaguer, 5 - CAMBRILS
Tel: 977 361 427

MIMI
C/ Miquel Planas, 2 - CAMBRILS
Tel: 977 361 581

MI MONEDA

Logos: FESTINA, LOTUS, VICEROY, JAGUAR, SEIKO, LOTUS, CASPER, Barbie, Disney, MANSION, TRONIC POWER, MAREA.

EL BUTLLETÍ CONTINÚA CON LA LÍNEA INICIADA HACE 18 AÑOS

Desde el inicio de la publicación de este butlletí, hace ya dieciocho años, las líneas principales de esta publicación han sido dar a conocer la rica historia de Vilafortuny desde hace cientos de años hasta su reciente crecimiento urbanístico y de población, la reivindicación de servicios adecuados a este crecimiento, pinceladas de la vida política, social, cultural y parroquial...

Para darnos a conocer el pasado histórico contamos durante los dos primeros años con la colaboración de Gerard Martí, licenciado en Geografía e Historia y director del Museo de historia de Cambrils. Sus artículos en el Butlletí, bajo el lema genérico de Apunts històrics de Vilafortuny i voltants nos dieron a conocer aspectos como "L'antic terme de Vilafortuny es habitat des de fa 5000 anys", "El possible poblat ibèric de Vilafortuny", "L'important empremta deixada pels romans", "L'important pas de la via Augusta", "Les inscripcions llatines", "Les primeres referències escrites de Vilafortuny", "Els orígens de la parròquia de Sta. Maria de Vilafortuny", "La parroquia església de Mas d'en Bosch".

Ni que decir tiene que el Vilafortuny de hoy aún muestra las huellas de la historia, pero tiene poco que ver con el que nos daba a conocer Gerard Martí. Pero es que tampoco se parece demasiado al Vilafortuny que retratábamos en este butlletí hace dieciocho años: esta zona de Cambrils es ahora muy diferente, la fisonomía y el tipo de población en la actualidad tiene poco que ver con lo que era al inicio de esta publicación en 1995.

Hemos pasado de 1.500 habitantes censados ha a más de 7.000, sin contar que además hay familias que tienen aquí su primera residencia pero están censados en poblaciones vecinas, y residentes de otros países que tampoco están censados pero viven durante todo el año en Vilafortuny.

Toda esta población y, por supuesto, los propietarios de segundas residencias, pagan los correspondientes

impuestos municipales en Cambrils. Pero en Vilafortuny, como en el resto del municipio, la crisis se hace muy visible en los servicios públicos como el mantenimiento del asfalto de las aceras, la limpieza de calles, el mantenimiento de jardines y zonas de equipamiento, el de alumbrado...

Con el aumento de población en la temporada de verano los problemas se incrementan aún mas por la ya habitual falta de efectivos de seguridad ciudadana, mantenimiento y limpieza de las playas...

Continuando en la misma línea, y sin pretender ser derrotista, el panorama es bastante frustrante y está llevando a la archiconocida y comentada desafección política. El ciudadano no está de acuerdo con el discurso instalado de que toda la culpa es de los anteriores gobernantes, sean quienes fueren. Tanto gobierno como oposición, de antes y de ahora, son responsables de no cumplir las promesas que hacen durante las campañas electorales para captar votos y que una vez en el poder se guardan en un cajón hasta la próxima campaña. La mayoría de ciudadanos lo que pedimos es recibir servicios proporcionales a los impuestos que pagamos y que los gobernantes sean tan cercanos como cuando están en campaña electoral y todo es participación y democracia. Ahora el ciudadano se siente sin voz ni voto y ve cómo se están destruyendo de forma acelerada el estado del bienestar y los derechos fundamentales: trabajo, vivienda, educación, sanidad, cultura...

La ciudadanía de Vilafortuny, como el resto de cambrilesenses, necesita que los políticos gobernantes y la oposición afronten esta grave situación económica dejando de lado el "y tú más" y se pongan a trabajar junto a la población, escuchando y aceptando propuestas coherentes que aporten fórmulas para salir de esta situación.

En fin, lo dicho: El Butlletí continúa con la línea iniciada hace 18 años, aunque sería genial poder hacer editoriales más optimistas, veraniegos y soleados...

El Butlletí de Vilafortuny

C/ Naranjo de Bulnes nº 3 / 43850 Vilafortuny-Cambrils
Teléfono 977 79 54 63 / email: elbutlleti@yahoo.es

DIRECTORA: Encarna Moreno Moreno
REDACCIÓN: M. Rosa Pardo Moreno
DISTRIBUCIÓN: Gratuita
REPARTO: Urbanizaciones de Vilafortuny
Establecimientos Públicos y Ayuntamiento de Cambrils.

PUBLICACIÓN: Trimestral

El Butlletí de Vilafortuny està obert a totes les persones que vulguin participar en aquesta publicació. Es poden enviar els articles, les cartes i altres al correu electrònic: elbutlleti@yahoo.es
Aquesta publicació s'enriqueix amb els punts de vista i les opinions de tots.

"El Boletín de Vilafortuny está abierto a todas las personas que quieran participar en esta publicación. Se pueden enviar los artículos, las cartas y otros al correo electrónico: elbutlleti@yahoo.es
Esta publicación se enriquecerá con los puntos de vista y las opiniones de todos."

La próxima publicació del Butlletí de Vilafortuny serà el mes de setembre de 2013

Per l'inserció d'anuncis de publicitat podeu dirigir-vos a la nostra redacció carrer Naranjo de Bulnes 3 43850 CAMBRILS (Vilafortuny) o bé trucant al Telèfon 977 79 54 63 i també a l'adreça electrònica elbutlleti@yahoo.es

El Butlletí no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores. Cualquier reproducción total o parcial del contenido de El Butlletí deberá estar autorizada por el/a autor/a del mismo o por la dirección de forma escrita.

TIRADA: 3.000 ejemplares
DEPOSITO LEGAL: T-2009-95

telèfons d'interès

Ambulatori	977 36 30 74
Ambulatorio-urgencias	977 36 16 52
Ayuntamiento	977 79 45 79
Biblioteca Municipal	977 36 34 95
Bomberos	977 79 50 80
Correos	977 36 06 74
Cruz Roja	977 36 00 34
Medio Ambiente	977 79 46 79

Mossos d'Esquadra	977 92 91 70
Guardia Civil	977 36 81 10
Palau Municipal d'Esport	977 36 30 73
Polícia Local	977 79 45 66
Radio Televisió Cambrils	977 36 34 05
Recogida muebles viejos	977 36 95 55
R.E.N.E.E.	977 24 02 02 / 977 79 10 68
Radio Taxis Cambrils	977 36 33 23

TELÈFON D'EMERGÈNCIES 112

Aeropuerto de Reus	977 77 98 00
Casal Municipal de Cambrils	977 79 51 92
Casa del Mar de Cambrils	977 36 15 48 / 977 36 42 34
Casal d'Aix - Baix Camp	977 36 47 15 / 977 36 05 10
MINI DEIXALLERIA - horaris - Dilluns tancat	
Dimarts a divendres de 15 h. a 19 h.	
Dissabte de 9 h. a 13 h. i de 15 a 19 h.	
Diumenge de 9 a 13 h.	



EXPOSICIÓN DE PINTURA DE LAS ALUMNAS DEL TALLER DE PINTURA DE LA ACV

La inauguración de la exposición de pintura de las alumnas del taller de pintura de la Asociación Cultural Vilafortuny, el 19 de abril a las 20 h en el Centro Cívico, fue el acto que dio comienzo a las Jornadas Culturales de la ACV 2013.

La exposición, que se pudo visitar hasta el 10 de mayo, contó en la inauguración con la presencia del Regidor de Cultura, Sr. Francesc Garriga, y con un numeroso público que disfrutó de los cuadros expuestos y del refrigerio que se sirvió para compartir un rato de charla con todos los presentes.

Se pudieron admirar las obras de Rosa Altaba, María Carbonell, Carolina de Hass, Josefina Fernández, Maribel Hernández, Ainhoa Insa, Pilar Learreta, M^a José Sierra y Antonia Yeste, todas alumnas de Alberto Insa, el profesor del taller.



Las artistas con el monitor, el regidor de cultura y presidenta de la ACV en la inauguración de la exposición



Uno de los momentos de la inauguración



Algunos de los cuadros expuestos



PERRUQUERIA
HOME - DONA

Verónica
Padilla

977 378 389
Av. Mas Clariana, 63
Vilafortuny

EN CAMBRILS PRODUCTOS

bonArea

CON LA MEJOR GARANTIA Y CALIDAD A BUEN PRECIO.

Plaça Carles Roig, 7 (Pueblo)
Tel. 977 364724
Plaça Aragó 5 (Al lado casa del mar)
Tel. 977 369836
CAMBRILS

eduardozabala
PEDIATRA

Av. de Mas Clariana, 61 B
Vilafortuny
43850 Cambrils
Tel. 977 377 616
Mov. 682 495 536

RENOVACION DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA ACV

La Asociación Cultural Vilafortuny tiene nueva Junta Directiva. En la asamblea extraordinaria celebrada el pasado mes de febrero las personas que ocupaban, la mayoría desde el inicio de la ACV el año 2004, los cargos de presidencia, vicepresidencia, secretaría y tesorería manifestaron su decisión irrevocable de dimitir en el mes de junio, cuando finalizaran los talleres del curso 2012-2013, manifestando su deseo de que les sustituyeran personas más jóvenes.

Las personas que ocupaban estos cargos llevaban dos años pidiendo ser relevados y en la asamblea de febrero lanzaron un ultimátum, pensando en el bien de la asociación, para encontrar sobre todo personas que se pudieran encargar, sin ánimo de lucro como hasta ahora, de la organización y gestión de los talleres, que tendrían que dejar de hacerse si no se presentaban voluntarios para encargarse de los talleres y de las demás tareas que conlleva la gestión de la ACV.

El martes 18 de junio se formalizó la nueva Junta Directiva, con la presencia de la Regidora de Relaciones Cívicas Laura Mellau, que fue invitada para conocer a las personas que gestionarán la ACV a partir de ahora:

Presidenta: **Esther Borrás**

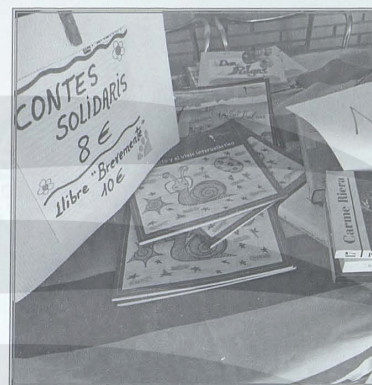
Vicepresidenta: **Neli Queral**

Secretaria: **Montse Herreras**

Tesorera: **Rosa Altaba**

Vocales: **Anna Borrás, Rosa Lorca, María Carbonell, José Lorente, Anne M^a Briand, Justo Muñoz y Encarna Moreno.**

El 5 de octubre la asociación celebrará en el Centro Cívico una jornada de puertas abiertas para presentar la nueva Junta Directiva, el nuevo programa de actos y talleres y compartir un día festivo-cultural y de convivencia.



SANT JORDI SOLIDARIO

El 23 de abril, día de Sant Jordi, la ACV llevó a cabo su tradicional venta de rosas y libros solidarios dentro de las Jornadas Culturales.

Por la mañana el stand estuvo delante del supermercado PlusFresc y por la tarde en el Centro Cívico.

La recaudación de la venta de los libros y las rosas se destinó a la Fundación El Sueño de la Campana.

natural DENTAL CARE

CLINICA DENTAL

natural DENTAL CARE es una Clínica Odontológica de primer nivel que promueve la cultura de verse y sentirse bien, mediante tratamientos profesionales de alta calidad, que aseguren su salud bucal para que siempre pueda sonreír.



Todo ello en un ambiente cómodo, grato y con la rapidez que nuestros pacientes requieren.

Nos esforzamos por entregar la mejor de las atenciones y otorgar un tratamiento a su medida.

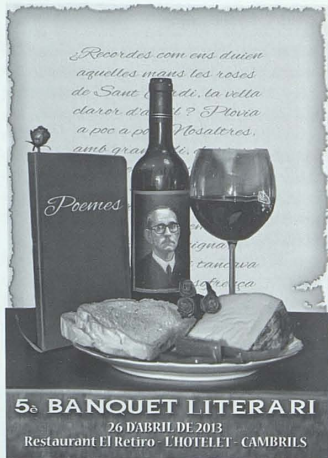
FINANCIACIÓN EN TODOS LOS TRATAMIENTOS

ODONTOLOGÍA GENERAL • ESTÉTICA • ORTODÓNIA • PERIODONCIA
PROSTODONCIA • ODONTOPEDIATRÍA • IMPLANTOLOGÍA • CIRUGÍA

ATENCIÓN POR MUTUAS

Av. Mas de Clariana, 61-63 local 2B - VILAFORTUNY - CAMBRILS
Tel. 977 375 336 - 675 976 093 - natural@naturaldentalcare.es

80 PERSONAS PARTICIPAN EN EL V BANQUETE LITERARIO DE LA ACV



Los ganadores del primer y segundo premio del concurso de relatos con miembros de la Junta Directiva de la ACV y Ramón García Mateos, presidente del jurado y maestro de ceremonias del banquete

un libro y un diploma, fue para Álvaro Ramos Candia, y el primer premio, con 250 €, un libro y un diploma, para Andreu Rom Queral.

El ganador del primer premio leyó su relato, titulado "Humano, escasamente humano". En su veredicto, el jurado destacó "el adecuado uso de la primera persona narrativa, que se mueve entre la confianza reflexiva y el monólogo interior, para dar forma a un relato que se desarrolla en la frontera nebulosa que separa lo onírico y lo real".

Los relatos ganadores, tal como se anunciaba en las bases del concurso, se publicarán en el Butlletí. En este número los lectores pueden disfrutar de la lectura del relato que ganó el primer premio. Por cuestiones de espacio, los ganadores del segundo y el tercer premio se publicarán en próximos números del boletín.

Cena degustación y actuación de la Coral "Voces de la Tierra"

Después de la lectura se sirvió a

los asistentes una abundante y muy bien elaborada cena degustación, que dio paso a la actuación de la Coral "Voces de la Tierra" que deleitó a todos con un repertorio que mezcló poesías de Salvador Espriu recitadas y cantadas de forma magistral con el repertorio tradicional de la Coral.

Farina + Aigua + Sal + Llevar = PA
El PA es un alimentació
que forma part de la
tradicional a Europa, i d'altres països
com França, Itàlia i Amèrica.

**Forn i Patisserie
SANT SALVADOR**

Av. Vilafortuny, 63 "Residencial Villajardin"
Tel./Fax 977 361 557
43850 CAMBRILS



La Coral Voces de la Tierra en un momento de su actuación en el Banquete Literario



El salón del banquete, en el Restaurante El Retiro de L'Hotelet, quedó muy acogedor



Encarna Moreno entregando el tercer premio del concurso de relatos a su ganador, Cristian García, que no pudo asistir al banquete literario

Lecturas de Salvador Espriu y de Vicent Andrés i Estellés

Rosa M^a Fusté, Neli Queral y Ramón García Mateos fueron los encargados de hacer las lecturas de la biografía y las poesías de Salvador Espriu y Vicent Andrés Estellés.

La velada se cerró con las palabras de la presidenta de la ACV, Encarna Moreno, que saludó al regidor de Cultura, Francesc Garriga, presente en el banquete, y agradeció su colaboración a la Coral "Voces de la Tierra", a l'Hotelet, a Ramón García Mateos, Rosa M^a fusté, Neli Queral y a los escritores miembros del jurado del concurso literario: Ramón García Mateos, Juan López-Carrillo y Alfredo Gavin Agustí.

SUPERMERCAT
plusfrèsc:

Mas Clariana, 56
(Davant Camping Cambrils Park)
VILAFORTUNY
Tel. 977 368 220

Telèfon gratuït
d'atenció al client
900 300 192

Urb. Sector Castell
Urb. Vilafortuny II
Platja de Vilafortuny
Platja Cap de Sant Pere

Castell
Camping Corona
Urb. Vilafortuny II
Platja de Vilafortuny
Platja Cap de Sant Pere

Av. Diputació
a Salou
a Cambrils

Horari: de dilluns a dissabte: de 9 del matí a 9.30 del vespre
diumenge de 9 a 2.30 del migdia

**La cadena líder
en qualitat i en servei**

FRUITA I VERDURA
ALIMENTACIÓ
CARN PREEMBALADA
**PEIX FRESC
PREEMBALAT**
CONGELATS
**PA FORNER /
PA PRECUI**
PREMSA

**La targeta
PLUS!
premia la teva
compra**

**Parking clients
a la mateixa botiga**

EXCURSIÓN CULTURAL A MIRAVET Y TIVISSA



Una vista de los espectaculares paisajes de que disfrutaron los excursionistas

Cada año durante las jornadas culturales la ACV organiza una excursión cultural. En esta ocasión tuvo que posponerse y se realizó finalmente el pasado 1 de junio.

32 personas compartieron una agradable jornada visitando Miravet por la mañana y las ruinas del poblado ibero de Tivissa por la tarde, después de reponer fuerzas compartiendo comida y sobremesa en un restaurante de Mora de Ebro.

Muchos de los asistentes ya conocían Miravet, pero se llevaron una sorpresa al conocer en detalle la historia del lugar, ya que la visita se realizó con un guía que era un verdadero pozo de sabiduría... y muy ameno. El recorrido incluía la visita al castillo.

Y por la tarde, en las ruinas ibéricas de Tivissa, casi todos



El grupo durante su visita guiada a Miravet



El descanso durante la comida, un rato divertido en buena compañía



Durante la visita a la antigua iglesia de Miravet, el guía Aurelio explica la historia de las vasijas típicas del lugar



Visita guiada dentro del castillo de Miravet

coincidieron en que las ruinas eran curiosas pero lo realmente espectacular era el paisaje que se podía contemplar en el paseo caminando desde la carretera hasta el enclave ibero. ♦



La excursión finalizó en plena naturaleza visitando las ruinas del poblado ibero El Castellet y disfrutando de una impresionante vista panorámica del Ebro



Visita a las ruinas ibéricas El Castellet, en Tivissa

Windsor House
Escola d'Idiomes

L'Escola d'Idiomes i Centre d'Estudis de Cambrils

OFERTAS VERANO 2013

Esplai Splash: INGLÉS Y C. NÁUTICO
De 5 a 12 años: de 8.15 a 14.15.

Intensivo PET, FCE, CAE CAMBRIDGE

Intensivo I. Français A1 A2 B1 B2 C1

Intensivo Alemán: Diplomas Goethe

Español extranjeros: Dip. Cervantes

Latín, Griego. Taller de escritura

Repaso todas asignaturas

Info: 10-13h y 16.30-20h

Creu de la Missió 3 Cambrils

Tel: 977364728 - windsor@tinet.org

¿CONSERVACIÓN DE JARDINES?

Jardinería LA ROSA

Germán Álvarez

Castillo Vilafortuny, nº 20 - B • Tel. 607 291 532

43850 CAMBRILS

SNACK BAR VILAFORTUNY

MENÚ - CARTA Y PAELLAS PARA LLEVAR

Josep M. Puig Brufau

Sta. Maria de Vilafortuny, 1

Tel. 977 363 719

43850 CAMBRILS

ARTESANIA XENXO

artesanía

LLESQUERIA - BAR - SNACK

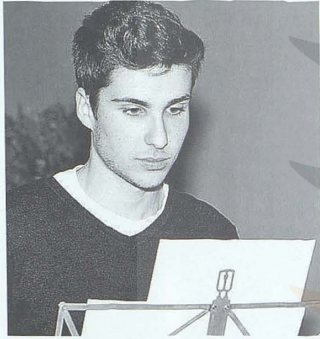
Centro Comercial VILLA JARDÍN * Av. Vilafortuny, 63 * 43850 CAMBRILS * Tel. y Fax 977 79 36 89

HUMANO, ESCASAMENTE HUMANO,

de Andreu Rom Queral

Primer premio IV concurso literario ACV

El mismo ritual habitual, nada nuevo ni fuera de lugar, todo permanece estable y a la vez inconstante, movetizo. Siempre me he planteado cómo consigo conciliar el sueño por las noches, aunque al fin y al cabo, solo se trata de una cuestión más. La rutina es incuestionable: yazgo en la cama y abro los ojos de forma repentina, empapado en sudor, del mismo modo que cuentan que sucede tras una pesadilla, aunque jamás recuerdo una sola imagen aparecida durante mis narcosis. Inmediatamente después, mi cabeza siente la necesidad de inclinarse noventa grados hacia la izquierda, justo donde se encuentra el viejo cuadro sombrío, pertenencia de alguien que se supone me quería. Entonces percibo la mirada perdida del protagonista del lienzo, una de las pocas cosas con las que verdaderamente me identifiqué. Aprecio en sus ojos el abismo, la búsqueda de algo que jamás devolverá nada más que el eco de unas palabras olvidadas. La gente teme qué camino tomar en sus vidas, mas otros no disponemos de la claridad suficiente como para encontrar dicha senda. Justo en ese instante acerco la mano derecha a mi pecho, presionándola cada vez más y más fuerte, tratando de sentir alguna respuesta emocional que no sea meramente sensorial, algo en lo que persisto hasta que aparece el dolor. Decido, por fin, levantarme y dirigirme hacia el cuarto de baño, con paso lento y tímido, desconociendo la textura del suelo que piso. Una vez cruzo la puerta del aseo, lo primero que aparece es un gran y sucio espejo, en el cual se puede apreciar el paso de más de tres o cuatro lustros. La humedad del lugar contribuye a que siempre se encuentre avahado y haya que pasar un trapo por su superficie, situación comprometida, teniendo en cuenta el temor que me produce el hecho de tener que encontrarme de forma directa y sincera con mis ojos. Una vez efectuado el contacto visual me pierdo entre el pobre cromatismo que debería diferenciar mi pupila del iris, el cual es excesivamente lóbrego. No soy capaz de concentrarme en nada que no sean mis ojos, me resulta imposible apreciar el resto de mi cuerpo, noto su presen-



Andreu Rom Queral, ganador del primer premio del concurso de relatos leyendo su obra al público asistente al banquete

cia pero no logro visualizarlo. Envidio a todo aquel capaz de observar su torso, sus manos, sus piernas, ya que aun tratándose de figuras inertes, se logra conocer. Desearía ser capaz de visualizar a través de cualquier objeto o cosa, poder explorar los lugares más intrínsecos de mi ser, desgraciadamente no consigo ser conocido ni por mí mismo. Mis recuerdos se hallan envueltos en lagunas que no puedo atravesar, un gran vacío recorre mis entrañas. Al igual que el futuro, desconozco mi pasado, parece tratarse de un capítulo que he decidido borrar de mi memoria. Madre, padre, hermano, un amasijo de términos que no caben en mi vocabulario, tal vez un día los tuve, mas no consigo visualizarlos. Siempre la misma duda, ¿quién soy yo?, no creo que nunca encuentre una respuesta que satisfaga el interés por mi existencia, aunque tampoco consigo olvidarme de dicha cuestión. Tras haberme lavado la cara con presteza, decido salir a la calle para dar un paseo y notar el aire fresco. Me gusta la sensación que produce el viento gélido invernal, es algo agradable, te hace sentir. La ciudad aún duerme, una vez más no me había percatado de que era de noche, pero no es algo que me concierna, la soledad será mi compañera. Percibo un olor que me resulta familiar, se trata de la

humedad que deja la lluvia tras desaparecer y que brinda una sensación de naturaleza inimitable. Cerrar los ojos, inhalar y exhalar, pequeños placeres de la vida que tal vez use como mero placebo para engañarme a mí mismo. Me planteo a menudo la posibilidad de estar viviendo una mentira, de que mi existencia no sea más que un sueño, nada real que, a la vez, quiere alejar mi mente de dichos pensamientos. Prosiguiendo con mi paso, encuentro una extensa alameda que, de un modo extraño, atrae mi atención, por lo cual decido transitarla. Concentrándome en mis cinco sentidos, me fijo en que el viento ha sacudido los árboles y ha desprendido una gran cantidad de hojas y algunas ramas. Me gusta notar el crujido de los vástagos, trato de pisarlos y sentir una especie de fusión entre mi persona y la naturaleza, ¿no somos, al fin y al cabo, lo mismo?. A menudo, mientras estoy sumergido en mis pensamientos, noto una sensación de desvanecimiento, algo que los médicos siempre relacionaron con la debilidad física, pero yo sé que hay un trasfondo mucho más profundo. Nada sensitivo es fácil de explicar, sobre todo cuando aquello que se siente es inefable y complejo. Tampoco entendí nunca la razón por la cual los humanos nos realizamos una cantidad tan grande de preguntas, queremos saciar nuestros conocimientos cuando, muchas veces, los campos en los que nos adentramos son incontrolables. Suena paradójico, ¿verdad?, la vida es aquello que se nos ha brindado y la malgastamos preocupándonos por la muerte, otro fenómeno que no podemos entender. Me gustaría comprender la razón por la cual la mayoría de personas prefieren vivir una mentira antes que, simplemente, aceptar la ignorancia humana. Siempre precisamos apoyarnos en algo externo: ideas, personas u objetos, al fin y al cabo, falacias. Ciencia o religión, ¿acaso no son lo mismo?, teorías mutables, de apreciación individual y que, con el tiempo, se renuevan; igual que la propia existencia... debe de ser una de las razones por las que nos gustan tanto. Comienza a amanecer, y con ello los primeros trasnochadores que sacan a pasear a sus perros, por lo menos no me sentiré tan solo. Siempre he intentado ser un fantasma, pasar desapercibido ante los demás, actuar como si fuera invisible, pero por alguna razón que sobrepasa mi entendimiento, la gente me dirige miradas inquisitivas constantemente. Me figuro que deben intentar mirar más allá de mi exterior, aunque apuesto a que nadie llega a imaginarse que, interiormente, a penas hay nada. Nunca he sabido si considerarme humano, pues no

dispongo de muchas de las características con las que debería sentirme identificado. En contra de toda expectativa, hoy algo parece desequilibrar el esquema rutinario que tanto caracteriza mis días. Noto una especie de reflejo ante mí, sensación que solo había sentido tras despertar y fundirme en la mirada ausente del espejo en mi hogar, pero alguien más parece compartirla. Mujer, veintitantos, tez pálida y rasgos marcados, aunque lo que más destaca de su rostro son sus ojos. Dispone de un tono grisáceo muy característico, inconfundible, que a muchos les resultará indiferente, pero que, a mí, me transmite una gran historia. Siempre me caractericé por la templanza, la carencia de emociones repentinas, pero en este momento siento la impulsividad. A medida que avanzamos, siento cómo la calle se estrecha, como si se tratara de una señal, una fuerza que decida juntarnos. Experimento, por primera vez, el bombeo de mi propia sangre. Las extremidades de mi cuerpo, siempre caracterizadas por su extrema gelidez, se me presentan candentes, repletas de vigor. Cierro y abro el puño con lentitud, pretendiendo alargar esta curiosa y a la vez agradable sensación. Ella, en cambio, ahora ya tan solo a pocos metros de mí, no presenta ningún tipo de alteración física, parece atravesarme con la mirada. ¿Puede estar experimentando lo mismo que yo?, ¿Estará cuestionándose todo aquello que inunda su mente?. Involuntariamente, mis piernas deciden detenerse. Es momento de concentrarse en un solo sentido: el olfato. Cierro los ojos de forma paulatina y ejecuto una larga y sosegada respiración que llena mis pulmones de forma completa. Desearía que este momento nunca acabara, que el tiempo decidiera atascarse y me dejara sentir, vivir. Pero es momento de volver a la realidad más inmediata, de abrir los ojos y adentrarme en el momento presente, algo que jamás imaginé que sucedería. Siempre antepuse mis pensamientos, no me planteé que la existencia pudiera llenarme tal y como lo está haciendo ahora. Abro los ojos y allí permanece ella. Nos separan unos pocos segundos que, afortunadamente, se hacen eternos. Nuestro encuentro es inevitable, solo debo concentrarme en una simple tarea: ¿qué debo decirle?. Desconozco las bases humanas de la socialización, de qué decir a alguien para mostrarle tu amabilidad sin que huya. Nos encontramos ahora de forma casi simétrica, pegados frente a frente. A ella no parece importarle, no intenta esquivarme, en realidad, su mirada permanece perdida. Repentinamente siento algo totalmente nuevo e inesperado: ella comienza a atravesar mi cuerpo, noto su esencia aunque no su cuerpo. El gris de sus ojos se extiende por el resto de

su figura, tornándose, a su vez, plateado. No hallo palabras para describir dicha experiencia y, realmente, rehúso el buscarlas, quiero deleitarme con esta fusión. Siento un gran desorden de las funciones de mi cerebro, ya que incluso intentando reaccionar de forma física, me parece imposible conseguir cualquier mínimo movimiento. Nuestros cuerpos han abandonado su aspecto usual para convertirse en algo uniforme, semejante, que no brinda la posibilidad de distinguir donde comienza uno o donde termina el otro. No logro despojarme de esta gran opresión, mi mente se encuentra envuelta en sucesiones de imágenes alternadas y aleatorias que no disponen de sentido alguno, pero que en algún lugar profundo de mi ser, iluminan los rincones más tenebrosos. Concentrarme en ellas, descifrar algo más que meras ideas vacías es lo único en lo que pienso, mas no perdura la cautivante situación, ya que espontáneamente noto un gran peso en mis párpados, una sensación de desfallecimiento y desvanecimiento a la vez. No quiero abandonar ahora, aceptaría la tortura solo por disponer de unos instantes más... pero no es posible. El sueño acaba vencidome y, exhausto, quedo tendido en el suelo; todo se vuelve oscuro.

Me desvelo de forma pausada, cesando la gama de colores que el hecho de abrir los ojos me ofrece. Primero no soy capaz de percibir objeto alguno, solo un color rojo vivo fruto de estar expuesto durante más de siete u ocho horas ante el sol. Segundos después se convierte en un fuerte amarillo que, rápidamente, me permitirá, por fin, ver de forma total. De ninguna manera logro recordar cómo he llegado hasta aquí. Lo último de lo que tengo constancia son mis sueños, los cuales aparentemente han decidido jugar con mis ideas sobre la percepción y la realidad y permitir a una mujer de carne y hueso atravesarme como si fuera un fantasma. Me levanto del suelo con la ayuda de los brazos y noto que nada ha cambiado, mantengo esa extenuación que siempre me ha acompañado, tal y como si cargara un fuerte peso en los hombros. Durante el camino de vuelta a casa anochece, algo que siempre se me presenta como un alivio, me siento más relajado y menos expuesto. De forma extraña, no me cruzo con nadie, ningún ser humano parece tener interés por dar un paseo romántico bajo el rojizo cielo... se agradece, no habrá necesidad de intercambiar miradas comprometedoras. Al llegar a casa sigo sumergido en mis pensamientos, tratando de recordar la situación vivida, aunque no deseo obsesionarme demasiado por ella. Parte de mi ritual diario forma el postarme ante el espejo antes de meterme

en la cama, es una manera de comprobar que todo sigue en su sitio, que viviré un día más, sin tener en cuenta las circunstancias, por supuesto. Pero algo no está encajando hoy: veo mis ojos reflejados en el espejo y no percibo el pardo característico habitual. Opto por cerrarlos rápidamente, y así los mantengo, tengo miedo de volverlos a abrir y corroborar que su tinte ya no es el mismo: era lo único que me definía. Poco a poco, con el sudor acumulándose en la frente logro mantenerlos abiertos. Su color... algo impronunciable: tengo la convicción de haberlo visto anteriormente. Se trata de un grisáceo único, indescriptible. No oso tan siquiera pedir a mi mente una respuesta lógica, algo que pueda saciar mi ansia por conocer la razón por la cual esta metamorfosis ha sucedido. Solo sé que sigo siendo el mismo, yazgo en la cama, con los brazos extendidos y repitiendo una serie de movimientos para comprobar mi existencia. Instintivamente siento la necesidad de, una vez más, girar el cuello noventa grados hacia la izquierda y derretir mi mirada con la del hombre que se encuentra en el cuadro. Sorprendentemente me sigo sintiendo identificado con su mirada, algo extraño considerando que su color debería mantenerse marrón... pero ahora me doy cuenta de que no lo es.

El plomizo se ha apoderado de sus ojos, se adapta a la perfección con mi situación interna... demasiado para mí, mi mente decide tornarse blanca antes de quedarse profundamente dormido. Un último pensamiento aparece antes de surmirme en la somnolencia, quizá la clave que despeje la moraleja de toda esta historia, y es que siempre busqué respuestas en aquello más ínfimo, más efímero, pero ahora me doy cuenta de que tal vez no haya respuesta alguna, ni debería haber pregunta.

ROVIRA BARENYS

ÒPTICA

Passeig la Salle, 7
Tel. 977 361 023
43850 CAMBRILS

PARRÒQUIA SANTA MARIA DE VILAFORTUNY



Batejos

6 abril

NAIARA SANTOS AUSIN
ALEX SANTOS AUSIN
ARNAU CASANOVAS CARRASCO

7 abril

HECTOR FURQUET GOMEZ
LUCIA CORTES GALAN

13 abril

NOA SAEZ ANGULO

5 maig

NOA BOLART GARCIA
ALEX GARRIDO VIDAL
VALENTINA MIQUEL GARCIA
CLAUDIA CRISTIÀ GIL
PAU CRISTIÀ GIL

2 juny

MARC ANTONI GARDE PUJALS
JAN ALVAREZ FERNANDEZ
DAVID VELOSO JARA



Exèquies

18 febrer

FAUSTINO DUARTE IGEA

25 febrer

JESUS MARTINEZ LOPEZ

12 maig

ELOY PEDRO SANCHEZ ALVARO

Primeres Comunion

5 maig

ALEXIA LABORIA GONZALEZ
ARIADNA SALVADOR ROIG
MARCELA PEREZ RENDO
ALICIA NAVARRO BALDIRA
INES GASCON HERNANDEZ
AMANDA BELMONTE SANTANA
MARTA IVORRA LLEDO
ANDRES BOLART GARCIA
BERTA GUARDIA CALAVERA



El niño y las niñas que hicieron la Primera Comunión el 5 de mayo, acompañados por el Mossèn y catequistas



Los niños y niñas que hicieron la Primera Comunión el 11 de mayo, acompañados por el Mossèn y catequistas

11 maig

JUDIT GUZMAN MASQUE
ESTEL GIOL CALLEJON
POL CERRATO CODORNIU
MARC IGLESIAS BENET
ALEX IGLESIAS BENET
NOA SAEZ ANGULO
VICENÇ MAGRIÑA SAURA
PAU JARDI ANAYA
LUCIA MARTINEZ PLAZA
FRANCISCO GIMER GARCIA
SEAN DEAN DOMENECH
CLAUDIA MARIA GONZALEZ BALAGUER
JORDI TOQUERO DE PRADO
ARNAU CASANOVAS CARRASCO
LUCA CAMAROTTO PALOMINO

12 maig

LAIA SOLSONA FORTUNY
PAULA RODRIGUEZ CASTELLVI
JUDIT QUERALT PERRAMONT
PAULA LLAGOSTERA VILAMALA
PABLO ARDEVOL DURAN
NAIRA SANTOS AUSIN
YASMIN SALANOT KING
CLAUDIA PENALBA LAGUVEREDA
XENIA INSA ORTIZ
IRIA ESCODA SANTOS
MARIONA BERNET
RUT MANERO ALVAREZ

19 maig

PERE PARDINES VILALTA
SANTIAGO ALBERTO RUIZ
DIDAC MORALES LOPEZ
ARNAU MENDOZA PUJOL
GERARD MENDOZA PUJOL
MARC IBARS REIG
MARINA PEREZ BALAGUERO
MARCOS CARNERO DOMINGUEZ
SATXA FORTUNY PIMENTEL
JULIA GARRIDO GOMEZ
IULIA SANCHEZ CARRIO
NATALIA VILLARRAGA ALCANTARA

HORARIS JULIOL I AGOST

(del 7 juliol a l'1 setembre)

Dissabtes

19,30 castellano

Diumenges

10 català (internacional)

11,30 castellano

19,30 català

20,30 castellano

Dies feiners: 19,30 català

(Excepte dilluns)

Despatx parroquial: dimarts de 18 a 19.

Blog de la parròquia:

www.parroquiavilafortuny.blogspot.com



Los niños y niñas que hicieron la Primera Comunión el 12 de mayo, acompañados por el Mossèn y catequistas



Los niños y niñas que hicieron la Primera Comunión el 19 de mayo, acompañados por el Mossèn y catequistas

Top Studi

Fotografia Publicitaria
Moda, books, catàlegs, televisió...
Especialidad en reportajes de boda.
REPORTAJES DE BODA
ÚNICOS EN CALIDAD

Reportajes personalizados
Fotos bellas y naturales.
Cuidamos todos los detalles
La mejor calidad precio

Nuevo servicio:
pasamos a DVD sus mejores
recuerdos desde cualquier
formato.
Consulte tarifas.
Información sin compromiso
TEL. 608 444 007

ELS PADRINS DE LECTURA: UNA ACTIVITAT DE LECTURA COMPARTIDA ENTRE ALUMNES A L'ESCOLA GUILLEM FORTUNY

L'ESC Guillem Fortuny és centre de referència dins el Pla de l'Impuls de la Lectura. Per fomentar el gust a la lectura, realitza un seguit d'activitats al llarg del curs reflectides en el seu Pla Lector. L'objectiu del pla lector és que l'alumne gaudeixi de la lectura a mateix temps que aprèn a llegir i llegeix per aprendre.

Són moltes les estones del dia on es treballa el plaer a la lectura dins a l'aula, a la biblioteca, ... o també realitzant activitats on hi participen tots els alumnes del centre.

Una d'aquestes activitats és fer la lectura compartida entre els propis alumnes anomenada Padrins de lectura.

Aquesta proposta pretén motivar els alumnes d'Educació Infantil (P5) i cicle inicial (1r i 2n) a la lectura compartida amb els alumnes més grans del centre. El fet de ser padrí de lectura representa que l'alumne padrí adquireix el compromís de vetllar per l'aprenentatge lector del seu fillol. L'ajuda a llegir, encomanant-li les ganes de llegir.

Cada darrer divendres de mes ens hem organitzat per poder llegir en parella.

La parella ha estat formada per un/a padrí/na (alumnes de 6è, 5è i 3r de primària) i un fillol (alumnes de P5, 1r i 2n).

El padrí ha d'acompanyar la lectura del fillol i al finalitzar l'ha d'ajudar a explicar el que ha llegit. El padrí li pot encomanar al fillol que li faci un dibuix del que ha llegit o que li expliqui amb poques paraules.

Al mateix temps que hem fet els padrins de lectura, els alumnes de 3r i 4t han anat a les aules d'Educació Infantil (P3 i P4) a explicar contes curts i senzills que han preparat prèviament amb l'ajuda de les tutores. Aquesta preparació ha permès als alumnes de cicle mitjà millorar les seves competències comunicatives, potenciar l'autoestima i la confiança en un mateix o mateixa, a partir del treball en grup i de manera cooperativa.

En definitiva una proposta engrescadora i motivadora per a uns i altres.

Marinela Mas



CLÍNICA DENTAL
Dra. Lorenzo

**ODONTOLOGIA EN GENERAL • PRÓTESIS
PERIODONCIA • ODONTOPEDIATRIA
IMPLANTES • ORTODONCIA
ENDODONCIA • ESTÉTICA**



Rambla Jaime I, 18 1º a
43850 CAMBRILS
Tel. 977 368 785
clinica_dralorenzo@yahoo.es

*La salud dental es fundamental
Venga a visitarnos!!!*



GRAN PARTICIPACIÓ A LA FESTA SOLIDÀRIA DE PRIMAVERA



La jornada organitzada per Cambrils Solidari Tots Plegats va recaptar gran quantitat d'aliments i 1200 €

El passat 19 de maig l'Associació Cambrils Solidari Tots Plegats va celebrar la Festa Solidària de Primavera al Parc del Pescador de Cambrils, amb un ampli programa d'activitats i més de quaranta voluntaris i voluntàries, tant pertanyents a l'associació com externs.

Un munt d'activitats tota la jornada.

La festa es va inaugurar amb uns breus parlaments a càrrec de l'alcaldessa Mercè Dalmau i de la voluntària del grup d'esdeveniments de l'associació Alexia Pedrerol, que va presentar al voluntariat i també el ampli programa de la jornada: un mercadet solidari, xocolatada, tallers infantils de flors de paper, pintura amb els dits i collage marítim, contacontes, gimcana, bitlles catalanes, minidisco, concurs de truites, aperitiu popular, tambors senegalesos, desfilada de moda, actuacions d'un Coro Rociero, de sevillanes, hip-hop, exhibició i balls en línia de salsa, degustació de mojitots, actuació de la Roger Baes Band...

En definitiva, un munt d'activitats per tal que tothom pogués passar un dia entretingut mentre l'associació donava a conèixer la seva activitat i els seus objectius i recaptava fons i aliments.

Participació de grans i petits

Es demanava als nens que volien participar en les diferents activitats que aportessin aliments adients per fer un esmorzar infantil, aliments que van anar al magatzem de l'associació pel seu posterior repartiment.

Els adults contribuïen amb 5€ que els hi donaven dret a un abundant aperitiu acompanyat de sangria i a participar en totes les activitats programades.

Un dels actes que van tenir molt èxit va ser la degustació de mojitos, que s'oferien a 3€. També es van recaptar fons sortejant dos vestits de platja de la desfilada de moda.



Els nens van quedar molt guapos amb els seus maquillatges artístics



Qui va dir que els nens no saber parar quiets?: molt atents escoltant un conte...



Un moment del taller mediambiental en que també van participar-hi nens i nenes durant la Festa Solidària de Primavera



Alexia Pedrerol, del grup musical Roger Baes Band, va entusiasmar amb les seves dolces melodies

Entre tot es van recaptar molts aliments i 1200€.

Valoració de l'associació

La junta directiva de l'Associació Cambrils Solidari Tots Plegats va valorar molt positivament la jornada, destacant la bona disposició i col·laboració de la molta gent que es va implicar: des de l'Ajuntament donant el permís per ocupar el Parc del Pescador i utilitzar el seu equipament, el nombrós públic que va assistir-



Unes mans innocents, i molt guapes, van treure els números guanyadors del sorteig de bes-tits de la desfilada de moda

hi, el bon ambient festiu i solidari que va regnar tot el dia i la implicació dels voluntaris habituals de l'associació i de la gent que no hi pertany però es va sumar per fer possibles totes les activitats. L'Associació vol donar les gràcies a tots, entre ells:

Grupo de salsa Dance cuban private - Adrián Alcaide

Grupo de baile hip-hop - Albert González

Associació cultural Vilafortuny

Librería Da Vinci

Bitlles Catalanes

Grupo de baile hip-hop - Carolina Figueras

Espai culinari - Cori Norte

Grupo de flamenco Olas de Mar (centre cívic Nou Cambrils)

Plataforma en Defensa de la Platja Llarga de Tarragona

Roger Baes Band

Tambors Senegalesos

Tessa Creus



Els guanyadors del concurs de fruites tastant i membres del jurat i de l'associació Cambrils Solidari Tots Plegats



Actuació dels tambors senegalesos



Actuació del grup de sevillanes de Nou Cambrils



El jurat del concurs de fruites tastant i deliberant



Amb els mojitos, un dels triomfadors de la festa!



La dissenyadora, Tessa Creus, amb les seves models

LA ASOCIACIÓN CAMBRILS SOLIDARI TOTS PLEGATS ORGANIZARÁ ESTE VERANO DIVERSOS EVENTOS SOLIDARIOS

La Associació Cambrils Solidari Tots Plegat, contando con la solidaridad de los ciudadanos, continuará organizando eventos este verano con el objetivo de recaudar alimentos que permitan que esta asociación pueda continuar ayudando a familias que se encuentran viviendo en situación precaria por culpa de la nueva situación de pobreza que padecemos.

El numeroso voluntariado de la asociación, organizado en diferentes grupos de trabajo, ha organizado recientemente la fiesta solidaria de primavera y un entrenamiento popular de kárate (con el soporte del Palau d'Esports de Cambrils)

En julio, junto a la Asociación Cultural Vilafortuny, se organizará un evento solidario entre campeones de kárate en el Centro Cívico Vilafortuny.

El mes de agosto se organizará un acto festivo solidario en la playa, en septiembre participarán en la Mostra d'Entitats de Cambrils, y ya entrado el otoño, en octubre, se celebrará una jornada festiva solidaria en el Parc del Pinaret.

La asociación irá anunciando las fechas y programa de los diferentes actos a través de los medios habituales. Todos estos eventos son abiertos a la participación de todos y gratuitos; lo único que se pide a los asistentes es la aportación de alimentos.



Ball del grup de Carolina Figueras



Durant tot el dia es va aplegar un nombrós públic per gaudir de totes les actuacions que es van poder veure a l'escenari



Un moment de la xocolatada



El passat diumenge 26 de maig 16 nenes que fan dansa moderna a la Associació de Dones Clara Campoamor de Nou Cambrils van actuar en representació de Cambrils a la 26 edició del FES DANSA al Auditori Atrium de Viladecans (Barcelona), amb dues coreografies presentades per la seva professora Carolina Figueras Pijuán. L'acte no competitiu, repartit en 3 dies, va comptar amb ballarins i ballarines de totes les edats i de tota Catalunya



RADIO TAXI

CAMBRILS

TAXI 7 PLACES

977 36 33 23

ELS ESTUDIS DE BATXILLERAT A L'ESCOLA ELISABETH

Enguany se celebren els primers cinc anys d'ençà que la societat cooperativa que regeix el centre va decidir implantar els estudis de Batxillerat a l'escola Elisabeth. Avui, les tres primeres promocions de batxillers reflecteixen adientment la tasca realitzada pel claustre de professores i professors de l'escola durant aquesta nova etapa. Una experiència nova, enfront de la dilatada trajectòria docent de l'Elisabeth. Un 'jove' BAT, en definitiva, que malgrat la seva joventut no és en cap cas inexpert. Al darrere hi ha un excel·lent equip de professionals, implicats en la tasca formativa i educadora. L'escola compta amb una important i contrastada tradició pedagògica, desenvolupada durant els darrers quaranta-cinc anys. El "Fem Elisabeth" s'ha convertit en una manera d'ensenyar, en un forma de transmetre valors, basades en la cultura de l'esforç i del treball, en una manera de ser i de fer en la docència.

Els objectius principals del centre, aplicables a tots els seus nivells educatius, són molt clars:

Continuïtat en una línia pedagògica que s'ha anat elaborant sense pausa al llarg de més de quaranta anys. L'alumna/e pot iniciar la seva escolaritat als zero anys i finalitzar-la als divuit.

Recerca de l'equilibri entre el nivell d'exigència i la preparació acadèmica.

Foment del treball, l'esforç i la superació personal com a eines de creixement.

Orientació a l'alumnat en la tria d'estudis posteriors i de l'activitat profes-

sional a desenvolupar en el futur.

Oferiment de possibilitats i estratègies per facilitar la incorporació amb èxit de l'alumna/e als mons universitari i laboral.

Com a exponent d'aquesta senzill però efectiva fórmula, els magnífics resultats aconseguits pels nostres alumnes en aquestes primeres promocions ens confirmen que la feina i dedicació del professorat va donant els seus fruits.

L'alumna que l'any 2010 va obtenir el lloc 25è de tot Catalunya en les proves d'accés a la Universitat entre més de 26.000 estudiants era membre de la primera promoció de BAT de l'escola Elisabeth. Una altra alumna del centre va obtenir aquell mateix any la millor nota de la Selectivitat en el Municipi de Salou. Un premi CIRIT al millor treball de recerca i el primer premi del concurs estatal de joves emprenedors Young Business Talent, rebut l'any passat per un equip format per tres alumnes que estan cursant actualment el segon curs de Batxillerat al centre, són altres mostres força eloqüents d'aquests èxits que indicàvem, que reflecteixen clarament el treball i la dedicació dels alumnes i del professorat de l'escola.

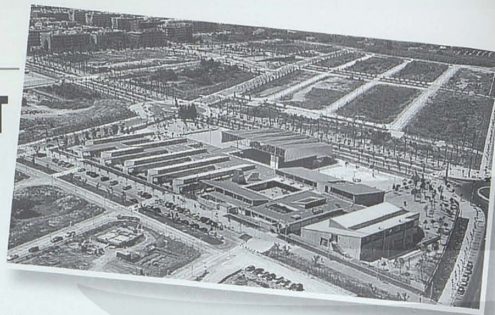
Però el nostre èxit principal és, sense cap mena de dubte, el gran nombre de noies que ha anat finalitzant els seus estudis de BAT a l'Elisabeth i que, amb esforç

i constància, han aconseguit superar les proves de Selectivitat, amb un nivell superior al de la mitjana de la nostra Comunitat Autònoma, i integrar-se en el món Universitari amb una bona preparació i un bon nivell de competència. L'escola fomenta en els seus alumnes aquells valors que els permetran assolir en un futur proper tot allò que es proposin. Mai, és clar, de forma fàcil i immediata, sinó sempre com a resultat del treball i de l'esforç. Són aquests uns valors fonamentals per a enfrontar-se al món laboral actual, perquè prioritzen per damunt de tot el treball en equip, la força emprenedora i la creativitat.

El seguiment tutorial i l'orientació professional constitueixen un altre dels pilars que sostenen el nostre centre. Els nostres alumnes comencen a rebre'ls ja a partir de 3r d'ESO i continuen gaudint-ne durant els seus estudis posteriors.

La relació i la comunicació dels responsables de centre amb les famílies, i la implicació d'aquestes, és un dels nostres factors distintius i diferenciadors. Contribueix a enfortir els llaços entre docents i alumnes i afavoreix la tasca comuna d'educar. L'educació no és només una responsabilitat de l'escola, sinó de tots, i el fet de treballar plegats facilita l'assoliment dels objectius dels nostres alumnes.

Escola Elisabeth



LA PLATA COLOIDAL: MARAVILLOSO ANTIBIÓTICO NATURAL

La plata coloidal son partícules de plata cargadas eléctricamente extremadamente pequeñas que varían de 0.01 a 0.001 micrón de diámetro suspendidas en agua destilada.

No hay que confundir el coloide de plata con el oligoelemento de plata.

¿Cuál es el valor terapéutico de la plata coloidal?

La plata coloidal es un poderoso antibiótico de amplio espectro que inactiva las enzimas de todas las células bacterianas, hongos y virus que estas usan para su metabolismo del oxígeno causando entonces su sofocación en 6 minutos o menos desde el contacto como lo determinan los tests de la UCLA Medical Labs. Las formas pleomórficas o mutantes son asimismo vulnerables. Muchas prescripciones de antibióticos matan solamente unos pocos microorganismos causantes de enfermedades, pero el coloide de plata es conocido por su éxito sobre más de 650 enfermedades.

Los veterinarios también han encontrado su uso contra el parvovirus canino, como para otras enfermedades de pequeños y grandes animales. Cantidades pequeñas de plata son profilácticos o protectores de la naturaleza ya que fortalecen el sistema inmunológico. El British Medical Journal también reporta que rápidamente ceden las inflamaciones y ayuda a la salud.

¿Cómo se usa el coloide de plata? La Aplicación depende del problema. Es prácticamente insípido y puede tomarse oralmente en condiciones tales como: cándidas, parásitos, herpes, fatiga crónica, presencia de estafilococos y estreptococos,

herpes zoster; y más de 600 enfermedades virales y bacterianas. Es altamente exitoso su uso en condiciones sépticas de la boca incluido piorrea y tonsilitis. Aplicado en la piel, ayuda en el acné, verrugas, heridas abiertas, pie de atleta, sólo por nombrar algunas. En los ojos ayuda a la conjuntivitis como a otra forma de inflamación e infección de los ojos que no sea picadura o irritación. Puede ser usado vaginalmente, analmente, atomizado en la nariz o pulmones.

¿Cuáles son los efectos secundarios de la plata coloidal?

NO SE CONOCEN EFECTOS SECUNDARIOS

No produce adicción; el cuerpo no hace intolerancia y estudios han mostrado que la plata coloidal NO se deposita bajo la piel como otros compuestos de plata que causan manchas. No tiene gusto, es inodoro, no tóxico, no afecta a los ojos, **es seguro en mujeres embarazadas y con lactancia**

¿Qué se sabe sobre la dosis de la plata coloidal?

La mayoría de los adultos ingiere 10-15 gotas 3 veces al día, entre comidas. Los niños o bebés una dosis proporcionalmente más pequeña. La práctica diaria recomienda un promedio de unas 10 gotas por día de manera preventiva.

¿Debe ser refrigerada la plata



coloidal?

Almacene la plata coloidal en un lugar fresco y oscuro, nunca expuesta al sol ni dentro del frigorífico. Consúmla antes de 6 meses

En resumen:

- * No tóxico
- * No presenta efectos secundarios
- * No reacciona con otros medicamentos que se puedan estar tomando.
- * Es un poderoso antibiótico contra virus, bacterias, parásitos y hongos.
- * Tiene propiedades antiinflamatorias.
- * Es un profiláctico natural.
- * Ha sido utilizada con éxito en más de 650 enfermedades diferentes.

En fin, que si a su eficacia terapéutica le sumamos la sencillez de su uso, la versatilidad de sus aplicaciones y lo asequible de su precio hemos de considerar a este antiguo remedio una especie de segundo sistema inmune del que puede disponer el cuerpo humano.

Josep Lluís Fuentes

Miembro fundador de Saudàvel herbolario team.



Saudàvel
HERBOLARIO

Especialistes al servei de la teva salut

Plantes medicinals
Medicina ortomolecular
Massatge Shiatsu Nutrició esportiva
Flors de Bach - Dietes personalitzades
Acupuntura - Aromateràpia
Reflexologia

Roger de Llúria, 35 (Plç Aragó)
43850 Cambrils - Tel. 977 362 060
Independència, 10 (Plç. Carles Roig)
43850 Cambrils - Tel. 977 107 064
www.saudavelherbolario.es

perruqueria
silhor

Estilisme
UNISEX

Avinguda Vilafortuny 63
43850 VILAFORTUNY
Tels. 977 386 077 - 667 259 055

Av. Lluís Companys, 3
C/ Balears, 26 baixos 1a
Tel. **977 361 553**
43850 CAMBRILS PORT

Reformes integrals
de la llar

Miguel Relenquer
Aire condicionat · Gas · Calefacció

INSTACLIMA MIBE, S.L.

bv
bofarrullveterinaris

HORARI VETERINARI
11 - 14h 17 - 21,30h
Dissabtes 11 - 13h

HORARI BOTIGA
9 - 21h

C. Sant Antoni, 5 i 7 - 43110 LA CANONJA
Tel. 977 54 49 07 - Fax 977 54 33 57
URGÈNCIES: 977 22 77 22 (abonat 1378)
www.bofarrullveterinaris.com

Carrer 10,4 BONAVISTA - 43100 Tarragona - Tel. 977 54 33 72
Via Roma, 26 Ed. Coliseum I - 43840 SALOU - Tel. 977 38 37 67
Centelles, 20 - SANT SALVADOR 43130 Tarragona - Tel. 977 52 03 16
Església, 20 TORREFORÇA 43006 Tarragona - Tel. 977 54 39 06

Port
garden center

Ctra.N. València, 340-Km. 1.148
Apartat de Correus 8
43850 CAMBRILS (Tarragona)
Tels: 977 361 979
Fax: 977 791 566

dp
de PRADO
ADMINISTRACION DE FINCAS

COMPRA - VENTA
ALQUILERES Y SERVICIOS

API

Santa Maria de Vilafortuny, 9
Tel.: 977 362 735 Fax 977 362 734
43850 CAMBRILS (Tarragona)



UN POCO DE HISTORIA: TAULA DE CANVIS SIGLOS XIII-XIV

Parece que la genética de engaño y estafa de los banqueros viene de antiguo, aunque hace siglos tenían normas algo más duras para castigarles:

La Taula de Canvis apareció durante el reinado de Jaime I El Conquistador (1213-1276). La legislación romana y goda que regían este negocio fue sustituida. Estos son algunos de los artículos de esta legislación bancaria: el 13 de febrero de 1300 se estableció que cualquier banquero que se declarara en bancarrota sería humillado por todo el pueblo, por un voceador público y forzado a vivir en una estricta dieta de pan y agua hasta que devolviese a sus acreedores la cantidad completa de sus depósitos.

El 16 de mayo de 1301 se decidió que los banqueros estarían obligados a obtener fianzas y garantías de terceras partes para poder operar, y a aquellos que no lo hicieran no se les permitiría extender un mantel sobre sus cuentas de trabajo. El propósito de ello era señalar a todo el mundo que estos banqueros no eran tan solventes como aquellos que usaban manteles, es decir, que estaban respaldados por fianzas. Cualquier banquero que rompiera esta regla (por ejemplo, que operase con un mantel, pero sin fianza) sería declarado culpable de fraude.

Sin embargo, a pesar de todo, los banqueros pronto empezaron a engañar a sus clientes. Debido a esos engaños, el 14 de agosto de 1321 se estableció que aquellos banqueros que no cumpliesen inmediatamente sus compromisos, se les declararía en bancarrota, y si no pagasen sus deudas en el plazo de un año, caerían en desgracia pública, lo que seríaregonado por voceadores por todo el pueblo. Inmediatamente después el banquero sería decapitado directamente enfrente de su mostrador y sus propiedades vendidas localmente para pagar a sus acreedores. Existen evidencias documentales de que esto se cumplía. Por ejemplo, el banquero catalán Francesc Castelló, fue decapitado directamente enfrente a su mostrador en 1360, en estricto cumplimiento de la ley.

¿A alguien le ha pasado como a mí y se está imaginando la escena con algunos (muchos) de los que tenemos ahora?

M. A. Castejón

APERTURA DE CENTRE DE FISIOTERÀPIA VILAFORTUNY EN LA AVDA. MAS CLARIANA



El pasado mes de abril abrió sus puertas el Centre de Fisioteràpia i Rehabilitació Vilafortuny C.B. El centro, con nombre "Fisioteràpia Vilafortuny", está ubicado en la Avda. Mas Clariana número 61 B1, junto a la consulta pediátrica Eduardo Zabala y la Clínica dental Natural que ya llevan unos años entre nosotros.

Comprende un espacio físico de más de 150 m2, dispone de sala de tratamientos de fisioterapia y rehabilitación, cuatro cabinas para tratamiento, fisioterapia respiratoria, termoterapia, electroterapia, y próximamente magnetoterapia y láser. Todo ello atendido por profesionales colegiadas con largos años de experiencia.

Sin listas de espera, fácil aparcamiento, tienen convenios con las principales mutuas de seguros médicos, así como tratamientos particulares desde 22€ con 10% de descuento en bonos de 8 sesiones.

El centro está abierto de 09:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 horas, de lunes a viernes. Para acceder a sus servicios basta marcar un teléfono de cita: 977 36 20 10 o visitar la página web www.fisiovilafortuny.com.

Desde el boletín damos la enhorabuena por la iniciativa a nuestras vecinas Esther Muñoz y Núria Olucha y les deseamos la mayor de las suertes en este reto emprendedor.



TALLATS

En la urbanización Els Tallats, al lado de la caseta de jardinería, se encuentra este bonito rincón de plantas y peces que hasta tiene nombre, como indica el rótulo "calle del portal". Es obra de Cristóbal y Pedro, los jardineros de la urbanización. Los vecinos aportan las plantas y los peces y los dos jardineros se encargan de su cuidado con esmero ¡al natural aún es más bonito!

SE CELEBRA LA 56ª EDICIÓ DE LA FIRA MULTISECTORIAL

*La fira ha estat marcada per les protestes
dels treballadors municipals*

La 56ª Fira de Cambrils es va celebrar del 31 de maig al 3 de juny d'enguany. La inauguració de la fira, amb la presència del conseller d'Occupació i Empresa, Felip Puig, va estar marcada per la sorollosa protesta d'una vuitantena de treballadors que es van manifestar per protestar per l'ERO que afectarà 33 treballadors municipals amb una sonora xiulada, escridassades i pancartes en que es podia llegir "Pel dret a treballar", "Ni retallades ni acomiadaments defensem els serveis públics". L'acte es va celebrar envoltat d'un ampli desplegament policial de Mossos d'Esquadra i Policia Local.

Una de les fires més antigues del Camp de Tarragona

Durant la inauguració l'alcalde de Cambrils, Mercè Dalmau va recordar que la Fira de Cambrils és de les més antigues del Camp de Tarragona, la va crear Jaume II. En aquell temps les fires tenien una gran importància perquè afavorien l'intercanvi a mitjana i gran distància. Gràcies a les fires, moltes poblacions van créixer i es van consolidar. I la de Cambrils ja es considerava modelica en aquella època per la seva organització.

Tasta i pica al Parc del Pinaret

La novetat aquest any era el anomenat Tasta i Pica al Parc del Pinaret. Un espai amb 22 expositors que oferien maridatges i tasts de vins, cerveses artesanals i degustació de productes gastronòmics, amb una mostra monogràfica de formatges artesanals. Hi havia també activitats infantils ("Un jorn al mas"), jazz en directe i un taller de bastonets amb formatge ("Petits Xefs").

Mercat medieval

Com cada any, també es va fer el mercat medieval amb mostra d'oficis, atraccions, i activitats d'animació de música medieval, teatre, humor i un racó pels més petits.

A la 56ª fira han participat un total de 275 estands i 165 expositors en quasi 37.000 metres quadrats.



L'alcalde de Cambrils, Mercè Dalmau, durant el seu parlament a la inauguració de la Fira Multisectorial de Cambrils d'enguany, acompanyada de les autoritats i de les pubilles i hereu. FOTO: Joan Marín



Un moment de la protesta en contra de l'ERO que afectarà 33 treballadors municipals.

FOTO: reusdigital.cat

39è FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CAMBRILS (FIMC2013)

El passat 6 de juny es va fer la presentació oficial del Festival Internacional de Música de Cambrils d'enguany. L'acte va estar presidit per la Sra. Mercè Dalmau, Alcaldessa de Cambrils, el Sr. Francesc Garriga, Regidor de Cultura i el Sr. Antoni Mas, Director General de Publiolimpia.

A la presentació es va explicar que el cartell aquest any serà molt variat, amb onze espectacles entre el 20 de juliol i el 4 d'agost. Els escenaris dels espectacles seran el Parc del Pinaret, la Cripta de l'Ermida i el Castell de Vilafortuny.

Actuació d'Ainhoa Arteta

Com a novetat aquest any el Festival comptarà amb la reconeguda soprano Ainhoa Arteta en un concert de caràcter benèfic a favor de la AECC Catalunya contra el càncer, que comptarà amb una zona VIP a on es podrà sopar abans del concert. Part de la recaptació de la venda de entrades VIP amb sopar anirà destinada a aquesta associació de lluita contra el càncer.

Un dels objectius del Festival és potenciar la presència de músics catalans per tal de donar-los a conèixer, dins i fora de les nostres fronteres, i a l'hora donar suport a grups joves com Manel, Antonia Font o Bernat Font Trio amb el seu Jazz-Blues.

Com sempre, la música clàssica continua tenint un pes específic important, essent una part destacada de la programació, Octavi Martínez i Astrid Sthenchaden i la posada en escena de Carmina Burana posaran la nota clàssica al festival.

El festival també compta amb altres registres com el flamenc d'en Miguel Poveda, que ens farà vibrar en una nit plena de sentiment i amb grups tan coneguts com els Hombres G.

El toc més internacional vindrà de la mà de The Sey Sisters que les seves espectaculars veus a capella i Franca Masu, cantant algueresa, amb la seva personal veu mediterrània.

I l'espectacle infantil serà el SP3, del Club Super 3 a on els més petits podran veure en directe als seus personatges i els socis del Club tindràn accés gratuït acompanyats d'un adult.

Cinc d'aquests concerts (Ainhoa Arteta, Manel, Antonia Font, Hombres G i Miguel Poveda) són organitzats, gestionats i produïts per l'empresa PUBLIOLIMPIA, que assumirà el risc de la contractació i totes les despeses que generin.

Es pot consultar els dies, llocs i horaris a la web: www.festivaldecambriels.cat

• futbol

Futbol Vilafortuny



BALANCE DE LA TEMPORADA DEL VILAFORTUNY AE

El equipo de fútbol de Vilafortuny ha finalizado ya su temporada en el grupo 24 de la Cuarta Catalana. Estos son los resultados de la temporada 2012-2013:

El Vilafortuny AE ha finalizado en el puesto noveno de la tabla, más o menos la posición que ha ido manteniendo durante toda la temporada, con 33 puntos conseguidos.

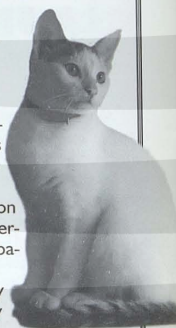
De los 26 partidos disputados se han ganado 9, se han empatado 6 y se han perdido 11.

El equipo ha marcado 45 goles y ha encajado un total de 56.

Alexis Gonzalo, con 7 goles, ha sido el máximo goleador del equipo.

La temporada que viene el Vilafortuny AE jugará en la misma categoría. Les deseamos un buen descanso este verano y mucha suerte para la temporada 2013-2014.

INAUGURACIÓN DE LA CONSULTA VETERINARIA MAITE MASCOTAS



Después de un tiempo dando a conocer nuestra tienda y peluquería, y por demanda de muchos clientes perrunos y gatunos, nos hemos decidido a abrir nuestra propia consulta veterinaria en Vilafortuny.

La inauguración tuvo lugar el pasado 4 de mayo y acudieron numerosos amigos y colaboradores a celebrar con nosotros la apertura del centro, algunos incluso vinieron acompañados de sus compañeros de 4 patas!

Contamos con un veterinario veterano, capaz, sabio y muy amante de los animales, Xavi Sarobé, al que muchos ya conocéis y habéis tenido la oportunidad de tratar personalmente.

Una vez más os agradecemos la confianza depositada en nosotros y os invitamos a uniros a nosotros en este nuevo proyecto que pretende aumentar el servicio de calidad a precios amigables y con toda la confianza.

Si aun no lo habéis hecho podéis pasar a conocer las instalaciones de nuestra consulta o solicitar una visita con nuestro veterinario.

Sois siempre bienvenidos nuestra/vuestra casa de cuidados a vuestros animales!!

Equipo de MAITE MASCOTAS.



CONSULTA VETERINARIA



M
COSTA MEDITERRANEA
GERIATRIA
3ª Edad

CONCERTADA I COL·LABORA AMB EL DEPARTAMENT DE BENESTAR SOCIAL DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Camí del Corralet 21- 43850 CAMBRILS
Tel. 977 79 24 51 - Fax 977 36 56 51

+
VILAFORTUNY
Farmàcia Blanca Borràs

Abierta todo el año

Avda. Diputación, 79, (frente Hotel Centurión)
Tel. 977 36 10 41 Vilafortuny - 43850 Cambrils

arte decor
APLICACIONES DECORATIVAS

Carlos Daniel Caballero
Móvil: 670 207 905

Artedecor
Dr. Pascual Nº 2, 43850 Cambrils, Tarragona
Tel: 977 367 073 | artedecor@hotmail.com

Pintura decorativa en general
especialidad en alisados
de estuco.
Máxima limpieza.
Profesionalidad y seriedad.

Maite Mascotas

Av. Vilafortuny, 63 local 15 (c.c. Villajardín)
Tel. 977 375 262 / Móv. 679 390 245
e-mail: info@maitemascotas.es

www.maitemascotas.es

Facebook: MAITE MASCOTAS

HORARIO: Lunes a viernes 10 a 14 y 17 a 21 h.
Sábados: 10 a 14 h.

Peluquería canina
horas concertadas

- **ALIMENTACIÓN ESPECIALIZADA** perros, gatos, peces y tortugas.
- **ACCESORIOS, COMPLEMENTOS Y ANTIPARÁSITOS**
- **ACUARIOFILIA**, acuarios y peces agua fría, tropicales y marinos.
- **SERVICIO VETERINARIO**, horas concertadas.
- **TERAPIAS NATURALES EN GATOS POR VINCULO FELINO**
- **GUARDERIA Y CUIDADO DE SU MASCOTA A DOMICILIO**



"Nuestra participación en el IV salón de la mascota Bestial en la Fira de Reus 2013. Gracias a todos los visitantes y amigos que acudieron a nuestro stand, nos volvemos a ver el año que viene"

ELISABETH ESCOLA ELISABETH
Centre homologat i concertat per la Generalitat de Catalunya



PASSAT:
FIDELITAT
ALS ORÍGENS



PRESENT:
PROJECTE
CONSOLIDAT



FUTUR:
COMPROMÍS
DE QUALITAT



UNA GRAN
FAMÍLIA.
FEM
ELISABETH!!

L'HOTELET

RESTAURANT
EL RETIRO

A7 Salida 1.148 Cambrils Est. - CAMBRILS
Tel. 977 364 400 - Fax 977 795 624
www.hotelet.com - elretiro@hotelet.com

Comidas
muy
diferentes

MENUS ESPECIALES

Celebraciones.

Fin de...

Grupos

**Fiesta
joven**

HOTEL 58 HABITACIONES - SERVICIO DE MENÚ Y CARTA
- COMIDAS PARA LLEVAR - MENÚS INFANTILES -
FIESTAS DE CUMPLEAÑOS - PANTALLAS GIGANTES -
PISCINA, GIMNASIO Y SQUASH - SALONES PARA BANQUETES -
AMPLIO APARCAMIENTO
PARQUES INFANTILES (Interior y exterior)

www.hotelet.com, siguenos en facebook

