

DDÓNA PICT



REVISTA DE LA COL·LA CASTELLERA XIQUETS DE CAMBRILS

MAIG DE 1996





Redacció, coordinació i recerca:

Victòria Artigau
Francesc Arbós
Marc Aureli Espada
Jordi Farré
Susana García
Fàtima Gil
Nuri Mariné
Lluís Pàmies
Sílvia Rubio
Jordi Serra
Òscar Solé

Disseny, projecte gràfic i composició:
Lluís Pàmies

Correcció de textos:
Judith Rodríguez

Imprimeix:
Arts Gràfiques Saragossa, SL
DL T-1.005/95

Fotografia de portada: Vicki Artigau

S U M A R I

Editorial	2
Apunts sobre els castells	3
La gran família	4
Grallers	5
Arxiu de sortides	6
Entrevistes	8
La calçotada 95	11
Ponting	11
Setmana de la Colla	12
Informe sanitari dels castells	14
9 preguntes. Marcel Rubio	16
9 preguntes. Joan Rodríguez	16
Horta de Sant Joan	17
Dues poesies	18
Passatemps	18
Consultiu casteller	19
Passatemps de Lluís	20
Actes socials	21
Bibliografia castellera	22
El Nadal a la colla	23

EDITORIAL



Ja la Grècia i a la Roma clàssiques dels Ptolemeus hi hagué una activitat editorial important, mitjançant obradors on escriptors professionals o esclaus feien còpies múltiples de manuscrits. Però a partir del Baix Imperi i sobretot de l'alta edat mitjana, els copistes estigueren al servei de monestirs, catedrals, corporacions, magnats o sobirans, que n'eren els únics beneficiaris. Nosaltres estem al servei dels Xiquets de Cambrils, i és per això que per segona vegada us oferim aquesta veritable revolució en el món de la comunicació i la difusió castellera. No és la nostra intenció formar catedràtics del fet casteller. La nostra finalitat és la de fer-vos endinsar en aquest món, donant-vos a conèixer el tarannà de la colla cambrilena, les activitats realitzades, opinions, anècdotes, xafarderies... El nostre desig és que passis una bona estona amb aquest segon número de la revista DÒNA PIT!

Vicki Artigau



Agermanem-nos sota l'esplendorosa pau d'un llarg dia.
Per servir l'únic senyor que tots triàvem: el nostre poble.
Salvador Espriu.

Els col·laboradors

Per ordre d'aparició:

M. del Carme Pascual
Joan Estrada i Bertran
Eloi Giménez i Respal
Margarida Gatuellas

Susana García
Fàtima Gil
Dolors Sentís
Andreu Doñate

Lena Francis
Lluís
Anna Savall i Viñas
Josep M. Masdeu

Fonts de consulta: Arxiu de la Colla, Gabinet de Premsa de la Colla.
Fotografies: Victòria Artigau - Miquel Gil - Eloi Giménez - Foto-Hobby -
Andreu Doñate.

El nostre agraïment a les cases comercials que amb la seva col·laboració han fet possible la realitat d'aquesta edició.

A PUNTS SOBRE ELS CASTELLS

M. del Carme Pascual



El fet casteller és un símbol de la solidaritat de tot un poble. És tot un poble qui fa possible carregar i descarregar els castells. És tot un poble qui, fent pinya, arrelat a la terra, agafant-se als braços i

enfilant-se cel amunt, aguanta en el cim al més feble, l'enxaneta.

L'home d'ulls blaus fulgurants, mestre de cases, treballador i patriota, l'Antoni Gaudí, es va inspirar en els castells per crear el temple de la Sagrada Família. Deia: "Els castells, com els campanars, ens inviten a fer pinya, res no s'improvisa, la vida és una batalla i per combatre-la es necessita la força, i la força és virtut". Com els castells, ja que ningú pot enlairar-se pels seus propis mitjans sinó que ens hem de valer els uns dels altres.

Deia Joan Maragall: "Avui les seves agulles (les de la Sagrada Família), enlairades com sensorials evocadores de castells de potent tradició catalana, són pelegrinatge de races i pobles del món".

Els castells són i han estat un factor d'integració social a Catalunya, i en molts casos han sorgit castellers en zones que han acollit grans masses de catalans provinents de la immigració. Amb el mateix color de camisa tots els components d'una colla són absolutament iguals, tant l'enxaneta que corona el castell, com l'última mà de la pinya, així com també les

dones... Sí, les dones. Ho heu llegit bé. Cada vegada hi ha a totes les colles més representants d'aquest sexe, que diuen que som de força física dèbil... Però de ben segur, que no ho som en valentia.

Els castellers, tots, parlem la llengua que parlem, siguem de l'origen que sigui, suem la mateixa suor, patim els mateixos neguits... i, el més joïós i gran (al menys, per a mi), intercanviem les mateixes abraçades quan coronem l'èxit.

És una llàstima que tot el món no sigui casteller.

Una que tapa forats... i a molta honra.

**Els
castellers,
tots,
parlem la
llengua
que
parlem,
siguem de
l'origen
que sigui,
suem la
mateixa
suor,
patim els
mateixos
neguits...**



Montblanc, 24 de setembre de 1995.
"Santí, puja una mica més l'esquerall". Pep, no el moguis!"

MIQUEL



**RENTAT MANUAL DE VEHICLES
GREIXATGE GENERAL
RENTAT DE FILTRES DE CUINA**

Roger de Flor, 4 - Soterrani
Tel. 79 34 28 **CAMBRILS**

LA GRAN FAMÍLIA

Joan Estrada i Bertran



Entendre la colla com un grup de persones que es dediquen a fer castells queda una mica limitat. Cal acceptar que és el principal de qualsevol agrupació casteller, però convindreu amb mi que també es tracta de donar-li un contingut força més ampli.

Després d'un temps de convivència dels Xiquets de Cambrils, s'ha constatat la voluntat d'anar més lluny. Existeix un interès dins la colla per donar més vida a l'entitat. Tot això comportaria un reguitzell de beneficis avaluables en diferents àmbits: creixement casteller i creixement social.

M'explico. Com aconseguir que els xiquets siguem un fet que vagi més enllà de les estadístiques, més

enllà del fet històric per esdevenir un fet social. Es tracta de posar en marxa tot el potencial del qual ara per ara ja disposem, per passar a ser una entitat orgull dels seus membres i dels cambrilenes.

Quan ja hem aglutinat gent heterogènia, i lluitem per unes funcions socials que l'agrupació humana ens aporta a tots, descobrim la colla com una casa comuna. Un àmbit familiar on hi ha un diàleg intergeneracional. La canalla es comunica amb d'altres persones de diferents edats, i els grans també. És una fita que no és possible a tot arreu, i és bo per a tots. Aprofitem-ho.

Per potenciar la colla ens cal un espai, un local, una seu física, un lloc de trobada, d'assaig, de cobert, per passar-hi estones i fer altres activitats ...

Per potenciar la colla ens cal un espai, un local, una seu física, un lloc de trobada, d'assaig, de cobert, per passar-hi estones i fer d'altres activitats, una seu corporativa per als despatxos, atenció a l'exterior, etc.

Amb l'assegurança d'una bona gestió, amb el suport de tots, cal treballar per a una inversió que serà font del rendiment futur, una feina actual que ens obliga però que en facilitarà la pervivència.

El local propi serà la casa de la nova gran família. Demano la col·laboració i participació de tots en fer la colla més nombrosa i els amics més grans.

Recordo la proposta feta a l'assemblea d'homenatjar el Leo donant el seu nom a la seu dels Xiquets de Cambrils. S'ho mereix.



La gran família.
Cambrils. Plaça de l'Església de Santa Maria, 10 de desembre de 1995, diada de la cloenda de la Setmana de la Colla.

A CAMBRILS:



MÚTUA D'ASSEGURANCES



ASSESSORAMENT I SERVEI

Avda. Independència, 9
Tel. 36 16 26. Fax 79 33 06 - 43850 CAMBRILS
Passeig Lluís Companys, 2
Tel. 79 30 50. Fax 79 50 34 - 43850 CAMBRILS

GRALLERS

Eloi Giménez i Respall



Els Xiquets de Cambrils ja tenen els seus propis grallers. Aquesta temporada ens hem iniciat després d'haver ofert el nostre

primer concert-vermut durant la Setmana de la Colla i després d'haver tocat de forma espontània en algun acte.

Actualment, el grup està format per quatre grallers, l'Eloi -com a cap-, la Silvia, l'Aleix i la Camí; i un timbaler, el Jordi, tot esperant la incorporació a finals de temporada d'un graller més, l'Eduard, i potser un timbaler.

La formació d'aquest grup de grallers es remunta al mes de maig de 1994, en un curs de gralla organitzat per l'Ajuntament de Cambrils. En finalitzar el curs a mitjans d'estiu, la majoria de participants començarem un altre curs a l'Escola de Grallers dels Xiquets de Reus, fet que ens ha permès adquirir un cert nivell en un curt espai de temps. D'aquesta manera compaginem les classes a Reus amb els assajos (dos per setmana) al nostre local, on s'assagen peces típiques del repertori casteller -com el toc de castell, l'entrada a plaça, el toc de vermut, les matinades i el toc de processó-; així com peces de cercavila com Festa major, El dilluns, Els Falcons de Vilafranca, Vals de Lourdes, Marxa d'en Comara, etc., de les quals esperem fer-vos gaudir durant tota la temporada.

La Gralla és un instrument de vent de tipus oboè popular. Aquest grup d'instruments és ja conegut en la més remota antiguitat, encara que amb el seu nom no la trobem documentada fins a la segona meitat del segle XIX.

Consisteix en un tub de forma troncocònica, fet de fusta i reforçat amb dues o més argolles metàl·liques. Amplifica el so produït per una inxa o llengüeta de doble canya. El so es transmet al tub sonor a través d'una peça metàl·lica anomenada tudell o broquet.

Se'n coneixen dos tipus fonamentals: la gralla seca o curta, que és el model més primitiu; i el més evolucionat, que s'anomena gralla dolça, llarga o de claus.



El maridatge dels grallers amb els castellers esdevé perfecte.
Els grallers de la Colla: la Camí, la Silvia, l'Aleix, l'Eloi i un timbaler, el Jordi.



Ma. del Carme Pascual i Viñas

Dóna pit i suport als Xiquets de Cambrils

Horari:
De dimarts a divendres: 9.30 a 13 i 15 a 19.30 h.
Dissabtes: 9 a 18 h., sense tancar al migdia
Dilluns tancat tot el dia.

Avda. Independència, 3
Tel. 36 46 23 - CAMBRILS-VILA

COFRAN 95 SL
EXCAVACIONS

Baladros, 17
Urb. Cambrils
Mediterrani
Tel. 36 34 56
43850
CAMBRILS



ARXIU DE SORTIDES



més s'ha de recordar com l'any que la Colla es va consolidar com a colla de 7 i com una de les colles que menys vegades ha caigut al llarg de l'any: només hi ha hagut cinc llenyes.

1 d'abril

Cambrils. Comencem la temporada abans del que és habitual per tal d'inaugurar el nou ajuntament. Descarreguem un 2 de 6, portem un pilar de 4 al balcó (el Sopos semblava que feia ponting) i descarreguem un 3 de 6 al vestíbul de l'ajuntament.

8 d'abril

Inauguració del local. En motiu de la inauguració del nostre local realitzem una cercavila amb diversos pilars i al pati del local descarreguem un 3 de 6, i carreguem el 2 de 6 (cal dir que diversos membres de la pinya badaven amb una moxa que ens mirava des d'una terrassa) i dos pilars de 4 simultanis.

9 d'abril

Vila-seca. Castells matiners i estranys en un camp de futbol buit (1a. part).

23 d'abril

Sant Jordi. Inici oficial de la temporada castellera en què descarreguem el primer dels 11 pilars de 5. Descarreguem també el 2 de 6, 3 de 6 i 4 de 6 amb agulla.

29 d'abril

Maspujols. Plaça on no hi havia gaire expectació i on el delegat del govern ens obsequià amb un molt interessant (?) discurs sobre la història de Maspujols. Descarreguem un 2 de 6 amb molt poca pinya, un 3 de 6 i 4 de 6 amb agulla, a part de portar un pilar de 4 al balcó i 2 pilars de 4 simultanis.

20 de maig

Port Aventura. Descarreguem un segur 2 de 6 en el qual estrenem acotxador i enxaneta, i un pilar de 4 aixecat per sota. Dia lliure per campar pel parc, on qui més qui menys va poder gaudir de totes les atraccions.

Vell Arques



Port Aventura el 20 de maig de 1995.
Un temerari pilar de 4-es va aixecar per sota- desafiant l'artillugi, també temerari, que es veu al fons. I després de l'actuació, campí qui pugui!

4 de juny

Vila-seca. Castells matiners i estranys en un camp de futbol buit (2a. part).

24 de juny

Cambrils. Diada de Sant Pere. Actuació amb els Castellers de Sabadell, on intentem el primer 3 de 7 i descarreguem el primer 4 de 7 de la temporada, el 2 de 6 i un 4 de 6 amb agulla, a part d'un pilar de 5 amb figuereta inclosa.

1 de juliol

Sant Pere i Sant Pau - Tarragona. Actuació amb els Castellers de Sant Pere i Sant Pau. Descarreguem un 4 de 7 amb plors i llàgrimes incloses, un 4 de 6 amb agulla, un altre segur 2 de 6 i el tercer pilar de 5.

30 de juliol

L'Aleixar. Actuació amb el Xiquets de la Vila d'Alcover. Entrem a plaça amb un pilar de 4 caminant - o rodolant? - i sota un sol de justícia. Descarreguem un 2 de 6, un molt, però que molt treballat 4 de 7, un 4 de 6 amb agulla i un pilar de 5.

13 d'agost

Cambrils. Festa de Barris del nucli antic. Es va fer una cercavila mancada de públic, en un matí del mes d'agost amb un sol i una calor que aplanaven els castells. Quina sauna!

13 d'agost

L'Hospitalet de l'Infant. Megacercavila per la població amb diversos pilars i castells, acabant amb un desastrós intent de 2 de 6.

8 de setembre

Cambrils. Diada de la Mare de Déu del Camí. Comença la nostra temporada forta on, en teoria, hem de fer els millors castells. I sense que ningú s'ho esperés descarreguem el nostre primer 3 de 7 amb extrema seguretat després d'haver descarregat un 3 de 6 net. També descarreguem, després d'un intent, l'únic 5 de 6 de la temporada i tornem a descarregar el pilar de 5.

11 de setembre.

L'Hospitalet de l'Infant. Millor actuació fins aleshores. Actuació amb els Xiquets de Reus en què fem la clàssica actuació de 7: 3 de 7, 4 de 7, 2 de 6, i el pilar de 5.

23 de setembre

Vandellòs. Cercavila amb grallers de Valls per la població. Descarreguem el 4 de 6 amb agulla, el 3 de 6, el 2 de 6 i el pilar de 5.

24 de setembre

Montblanc. Actuació amb els Torraires de Montblanc on tornem a repetir la millor actuació de la temporada fins aleshores. És a dir, un segur (sembla que ho haguem fet tota la vida) 3 de 7, 4 de 7, 2 de 6 amb un segon molt "culé", i un pilar de 5 amb figuereta com Déu mana.

XIQUETS DE CAMBRILS L'ANY 95 EN XIFRES

	P/4s	P/4	P/4c	4/6	3/6	4/6a	5/6	P/5	2/6	4/7	3/7	4/7a	Total	%
DESCARREGATS	4	40	7	4	12	9	1	11	13	8	6	1	116	93,5
CARREGATS					1				2			2	5	4,0
INTENT DESMUNTAT									2		1		3	2,5
INTENTS													0	0
TOTALS	4	40	7	4	13	9	1	11	17	8	7	3	124	100

c: Caminant s: Aixecat per sota a: Amb agulla al mig



OFICINA

GESTIÓ

SUPORT, S.L.

TOTAL

D'EMPRESA

GESTIONS: COMPTABLES
FISCALS
LABORALS
ASSEGURANCES

Passeig La Salle, 9 -1er. 2a.
Tel. i fax 79 38 34
43850 CAMBRILS

CATESTER, S.L.

Instal·lacions de seguretat electrònica

Assessorem-Instal·lem-Reparem-Garantim

Plaça Església de Santa Maria, 5 Tel. 36 05 38 Fax 79 18 12 CAMBRILS

- Antenes TV
- Col·lectives- Individuals
- Teledistribució

- TV via satèl·lit
- Porters automàtics
- Video-porters
- Sonoritzacions

- Distribució en FI
- Enllaçar-MMDS
- CATV
- Circuit tancat de TV

ENTREVISTES

Redacció

La Colla Vella dels Xiquets de Valls i la Colla Jove dels Xiquets de Tarragona van actuar a Cambrils el dia 8 d'octubre del 95 a la plaça del Pòsit. Finalitzada l'actuació vam aprofitar l'ocasió per fer una petita xerrada amb el dos caps de colla. També ho vam fer amb els caps de colla dels Castellers d'Esparraguera i els Torraires de Montblanc, que van actuar a la plaça de l'Església de Santa Maria el dia 8 de desembre del mateix any.

JUAN ROMERO (JUANACHO) Cap de Colla de la Vella de Valls.

DP- Com valora l'actuació d'avui a la plaça del Pòsit?

JR- Bé. Els castells que hem tirat són uns castells molt macos. Tant el 3 de 8, com el 2 de 8 i el 4 de 8 són castells d'una bona envergadura i el poble de Cambrils pot estar content d'aquesta actuació d'avui.

DP- Quina opinió li mereixen la plaça del Pòsit i el públic de Cambrils?

JR- Home, a Cambrils encara li falta caliu casteller, però de mica en mica s'anirà fent tot. Aquí fa poc temps que hi ha una colla formada i és normal que encara no hi hagi una forta afició als castells.

DP- Què opina Juanachó de la Colla Castellera Xiquets de Cambrils?

JR- És una colla que anirà fent poc a poc. És molt jove. Avui ha fet uns castells molt macos. Llastima que el 4 de 7 amb el pilar al mig no s'hagi pogut descarregar. Potser l'enxaneta s'ha precipitat massa a l'hora de baixar. Però en principi Cambrils té uns castells molt bonics. El que ha de fer la gent és assistir als assajos i superar-se cada dia fent la pinya més gran. També és bo que creixi el nombre de camises. Com més gent hi hagi preparada, millors castells es faran.

DP- En les tres diades que porta la colla cambrilenca, la Vella de Valls sempre ha estat present. Sembla que hi hagi una bona relació entre aquestes dues colles.

JR- Sembla que sí que hi és. Això ha de durar.



Plaça del Pòsit de Cambrils, diada del 8 d'octubre de 1995. A l'any 95 cada actuació era la millor de la nostra història. Un ben plantat 3 de 7 dels Xiquets de Cambrils.

Suposo que Cambrils està content de les actuacions que hem portat fins ara la Colla Vella. És perquè ens agrada fer castells. Si haguéssim vingut a fer quatre castells de 7 i a fote'ls les peles segur que no ens haurien cridat més (riu).

DP- Què opina Juan Romero del pilar de 8 que els Castellers de Vilafranca van fer el passat dia de Sant Ramon?

JR- Bé. És un gran castell. Un gran pilar sobre el qual no tinc res a opinar. És un castell que s'ha recuperat aquest segle i estic content per Vilafranca. Espero que continuïn endavant. Avui també s'ha recuperat un castell: el 4 de 8 amb el pilar. Vilafranca ha

aprofitat el fet de tenir consolidats el 4 i el pilar. Els dono l'enhorabona i espero que la Vella algun dia l'arribi a fer.

DP- Ens veurem aquí l'any que ve?

JR- Espero que la relació Cambrils-Vella continuï tan bé. Per tant, a mi m'agradaria tornar a venir.

FERRAN VENTURA.

Cap de Colla de la Jove de Tarragona

DP- Què li sembla l'actuació d'avui?

FV- En general molt bona. Cal tenir en compte que vosaltres heu fet la vostra millor actuació i la Vella de Valls ha tirat una bona tanda de castells. Nosaltres hem anat una mica justos de gent. Encara tenim les lesions de la passada diada de Santa Tecla, però en general estem contents.

DP- En castells tan alts, com ho feu perquè els baixos no es carreguin?

FV- Fem diverses coses. Sobretot assajar molt els baixos, la pinya i els folres. Però es podria dir que el més important per a un baix és tenir una bona parella de croses.

DP- La Colla Jove dels Xiquets de Tarragona segueix alguna filosofia especial en els seus assajos?

FV- No. Suposo que ho fem com la majoria de les colles castelleres. Per una banda assagem la canalla; per una altra, la pinya, i també per separat el tronc del castell. Sempre independents i després ho ajuntem tot. Insistim molt en repetir cada castell. Repetir, repetir.

DP- Enguany heu tingut una lesió bastant important. Ha afectat molt aquest fet als castellers de la Jove de Tarragona?

FV- Home, una lesió d'una envergadura important com la que hem patit enguany és normal que afecti els companys. Però tots sabem que els castells han de continuar i la Jove ha de seguir endavant. Ara del que es tracta és d'acabar bé la temporada, l'any que ve ja hi haurà més ànims.

JAUME SANS

Cap de Colla dels Torraires de Montblanc

XAVIER PEDROSA

Cap de Colla dels Castellers d'Esparraguera

DP- Podeu fer un balanç sobre la temporada 95 de les vostres colles?

JS - Per ser la nostra primera temporada ha estat molt bona, tot i que no hem pogut assolir tots els castells de 7 que hem intentat. De tota manera, esperem poder-los portar a terme la propera temporada. Hem fet un ventall de 3 de 6, 4 de 6 amb l'agulla, hem carregat dos cops el pilar de 5 i estem molt contents del nostre primer any de vida.

XP - Nosaltres hem sortit a les places per segona temporada i volem donar gràcies a tot el poble d'Esparraguera perquè hem tancat tota la gamma de castells de 6 i fins i tot per la nostra diada vam carregar el 9 de 6. Per tant, com a colla estem consolidats amb els castells de 6 i aquest any hem descarregat tres 4 de 7 i hem fet tres intents de 3 de 7.

Quina és per a vosaltres la colla puntera en aquests moments?

- Per a mi, enguany, els Castellers de Vilafranca.
- Sense més paraules, coincideixo amb el Jaume.

DP - I de la temporada en general, què n'opineu?

JS - Ha sigut molt bona. Hi ha hagut colles molt bones que aspiraven a uns castells que finalment no han assolit, però hem pogut veure un 5 de 9 carregat, un 2 de 9 amb folre i manilles descarregat, i un ventall de castells de gran nivell, així com el nivell de les colles que els han intentat.

XP - Si parlem de castells d'alçada, jo comparteixo l'opinió del Jaume, però com a casteller d'Esparraguera i com a colla jove que som em preocupa el fet que el món casteller creix molt ràpid. A la vostra zona, el camp de Tarragona, el



**ESPORTS
MARINÉ, C.B.**

BICICLETES - EQUIPAMENTS A CLUBS



43850 **CAMBRILS**
Passeig la Salle, 15
Tel. 36 17 39

43002 **TARRAGONA**
Avgda. P.d'Andorra, 7
Tel 22 52 02

Tallers MASDEU, s.l.

SERRALLERIA I MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

Rovira, 6 i 10
Tel. 36 05 79
43850 **CAMBRILS**

món casteller està molt arrelat, però al Baix Llobregat veiem coses que no són massa correctes a nivell de seguretat de les colles i dels castellers nous. Per això vull reivindicar que els castells, per sobre de tot, són una tradició.

DP- Quina és per a vosaltres la colla puntera en aquests moments?

JS - Per a mi, enguany, els castellers de Vilafranca.

XP - Sense més paraules, coincideixo amb el Jaume.

DP- Què opineu dels pobles que sense tradició s'apunten al "boom" dels castells?

JS - A Montblanc ja havíem tingut els Torraires i ara hem recuperat la tradició, però feia 75 anys que a la nostra vila no hi havia colla pròpia. De tota manera, per sort som en una comarca on els castells estan molt arrelats. Valls és molt a prop, Vilafranca i Tarragona són ciutats molt properes i nosaltres amb molta modestia hem tornat al món casteller. Potser a Esparraguera ho tenen més fosc, ja que a les seves comarques no hi ha tanta tradició castellera.

XP - Nosaltres una cosa bona que tenim és que som un poble i això també passa a Montblanc i a Cambrils. Sent un poble, l'activitat es viu d'una manera molt plena i amb participació a tots els nivells. Hi participa gent de totes les edats. És un fet habitual en un poble anar a l'assaig i posar-se la faixa. El món casteller ha entrat a les vides dels nostres pobles i això és molt important, més que treure castells a la plaça, i això sí que es nota en un poble.

DP- A les vostres colles realitzeu alguna mena d'activitat extracastellera per motivar la gent?

JS - Nosaltres, de moment, centrem la nostra activitat en els castells. Enguany hem anat de local en local i fins i tot l'Ajuntament de Montblanc ens ha deixat unes esglésies per assajar. Si aconseguíssim un local propi hi hauria la possibilitat de fer moltes activitats.

XP - Esparraguera és un poble amb molta diversitat cultural -pensem en la Passió- i la gent sempre volta entorn de les activitats. Com a fet social, quan acompanya el bon temps, fem alguna sortida improvisada oferint-nos per fer castells en un poble que triem nosaltres mateixos sense cap tipus de contractació. Lloguem una casa per al cap de

setmana amb la finalitat que hi hagi una convivència a part de les sortides i també com a promoció de la colla als altres pobles, ja que la gent d'Esparraguera ve als castells sense que se'ls hagi de cridar.

DP - De quants castellers disposen les vostres colles?

JS - Som dues-centes trenta persones apuntades, però als assajos en vénen com a màxim 150. Els assajos són una altra història.

XP - Nosaltres estem a la ratlla dels 300 socis. Si parlem d'actuacions cal veure com a gent valora cada sortida. Podem ser entre un centenar i uns 150 castellers.

DP- Mentre la temporada castellera fa l'aturada habitual, continueu els assajos?

JS - No. Ara de moment fem repòs i a començaments d'any comencem a preparar la canalla, que és el problema més gros. Cap al març comencem els assajos generals.

XP - Per Nadal fem una parada i després de Reis fem l'assemblea amb renovació de càrrecs. Tot seguit ja comencem els assajos. No parem per no trencar el fil d'una afició que encara no s'ha convertit en tradició a la nostra zona. El que fem a l'hivern és assajar només un cop per setmana enlloc de dos com a l'estiu.

DP - Quins projectes teniu de cara a la temporada del 96?

JS - Nosaltres consolidar-nos com a colla de 6 i mirar si surt alguna cosa de 7. Tenim molt bé el 4 de 7. El 3 de 7 potser no tant, però la canalla encara no ens n'ha deixat carregar cap.

XP - Jo sóc molt tradicionalista i nosaltres de moment continuem sent colla de 6, a no ser que anem a una plaça on hi hagi altres colles que, com avui, ens ajudin a fer castells de 7. No podem programar castells de 7 sense conèixer l'ambient de la plaça. És per la seguretat dels nanos. Ells són més crítics que nosaltres.



EMISSORA MUNICIPAL
90.0 FM

La Ràdio amb els Xiquets.

L A CALÇOTADA 95

Margarida Gatuellas

La frase que podria encaixar amb aquesta trobada és: "Si vols passar-t'ho bé, apunta't als castells" (sobretot a les seves calçotades).

El dia 5 de març de 1995 es va celebrar la calçotada de la colla al Càmping Horta, hi van anar unes 150 persones. En uns instants es van muntar totes les taules, cadires, graelles i tot el que es pot necessitar per gaudir d'una bona festa.

Quan van acabar, la canalla va anar a jugar, i els més grans van seure a explicar acudits una mica "picants", i a beure moscatell, que és el millor que pot rebre el nostre organisme en aquestes ocasions. La festa va continuar fins ben tard, però tot el que és bo s'acaba i ara només espero la propera calçotada.

Tots anàvem disposats a fer tota la xerinxola possible. La canalla va anar a comprar globus, els van omplir d'aigua i ja us podeu imaginar com van quedar tots de negats. Mentre, els grans anaven fent el dinar. Quan es va acabar de fer, no us podeu imaginar la cua que es va formar. Semblaven les rebaixes del Corte Inglés: botifarra, pa torrat i calçots.

Però abans es va realitzar el concurs de "romesco". Evidentment per al jurat va ser molt difícil triar les tres primeres dones guanyadores: la Mònica Roca, la Meritxell Sarra i la Montse Fabra, per aquest ordre, que van rebre un petit obsequi que les va il·lusionar molt.

A partir d'aquell moment, va començar el bon caliu de la festa, quan ens vam atipar de tantes salses i calçots. Es van fer falcons, a càrrec de la canalla i no tan canalla de la colla. A mi, personalment, em va emocionar molt. Era una de les primeres vegades que ho veia, i ho vaig relacionar amb una altra manera de fer castells. Algun cop no aguantaven el pes i queien, però ho tornaven a intentar un altre cop.

PÒNTING

Margarida Gatuellas

Moltes vegades ens trobem amb aventures sense voler-les, però si us he de dir la veritat aquesta la vam buscar i amb molt d'entusiasme.

Tot va començar perquè una persona molt volguda a la nostra colla, el "Sopes" de Valls, que és una persona molt aficionada al pònting, ens va parlar del que se sent quan et penges d'un pont, que tenia cordes pròpies i que ens convidava a gaudir d'aquesta aventura. Així que ens hi vam apuntar una trentena de persones. Com diu la dita, "com més serem, més riurem", i així va ser.

El dia 4 de juny tots vam quedar a la plaça Carles Roig, i tots, amb espònsor inclòs, vam sortir cap a



Camping "Horta" de Cambrils.
Taula parada, panxa plena i l'espectacular, original i magnífic "pilar d'un" del "Sopes".

Picamoixons (carretera de Valls a la Riba). A primera vista el pont era molt petit i semblava que allí no hi pogués passar res de bo, però el "Sopes" se les va manegar perquè tot anés com una seda.

El primer que es va llençar va ser el "Sopes", per provar si tot anava bé. Sota el pont n'hi havia uns quants per plegar la gent. Quasibé tots s'hi van llençar, tot i que hi va haver gent que s'estimava més mirar-s'ho des de dalt del pont. Altres ho van repetir, però tothom s'ho va passar molt bé.

Inoportunament van passar bastants cotxes, cridant-nos i maleint-nos per la bogeria que fèiem. Altres se'ns quedaven mirant amb cara d'enveja, però això no va parar la nostra aventura.

En finalitzar la trobada tots vam comentar el que s'havia sentit durant el salt, altres es penedien de no haver saltat. Vam quedar per repetir-ho (encara esperem).

L'ESPANTALL



LOCAL CUMANTITZAT
DIVERSIÓ I BONA MÚSICA

DILLUNS A DIVENDRES, a partir de les 20 hores.
DISSABTES, DIUMENGES I FESTIUS, a partir de les 19 hores.

TASCA • BAR • PUB
Sant Isidre, 14 • CAMBRILS



Eremyat s.a.
ORMEIGS NAVALS

Trafalgar, 7
Telèfon i fax 21 97 21
43004 TARRAGONA

Consolat de Mar, 20-22-24
Telèfon 36 00 84
43850 CAMBRILS

SETMANA DE LA COLLA

Susana García
Fátima Gil



Aquest any, igual que l'any passat, vam poder gaudir de la Setmana de la Colla, que coincideix amb la Festa Major de la Immaculada.

Es van fer un seguit d'activitats i actès que van començar el dia 2 de desembre i van acabar el 10 del mateix mes.

Una gimcana a peu per tot el poble va iniciar el nostre programa d'actes. Va participar molta canalla i alguns pares, i es van dividir en quatre nombrosos grups. Es van classificar de la següent manera: 1. Caca de vaca amb pa amb xocolata, 2. Joves + inserso, 3. Snoopy i, per últim, Globber Trotters.

Al dia següent, a la plaça de l'Església de Santa Maria, l'espectacle d'un grup d'animació ens va amenitzar la tarda. Per acabar, una gran xocolatada de la qual va poder gaudir tothom.

L'endemà ens vam reunir a la plaça Carles Roig

La Dolo Schiffer a la pasarel·la de Moda Castellera 95.
I vostè, pit o cuixa? Pit, cuixa, melic, malucs... i les espadanyes de pagès.



Magal Gil

una quarentena de persones disposades a fer la II Pujada a la Mola dels Xiquets de Cambrils. Una vegada a dalt, vam fer un pilar de quatre.

La mateixa tarda es va celebrar el I Campionat de futbolí. Els guanyadors van ser el germans Eugènia i Plàcid Massagué.

Dimecres, dia 6, ens vam citar a la plaça de l'Església de Sant Pere, on es va fer un concert-vermut a càrrec dels Grallers de la Mitja Lluna de Tarragona, els Grallers de la Colla Geganterà Tota l'Endenga i es va fer la presentació oficial dels Grallers dels Xiquets de Cambrils.

Aquell mateix dia, a 2/4 de vuit, vam poder gaudir d'una educativa conferència sobre "El transexualisme a Catalunya", a càrrec del doctor romanés Jeremy Iliescu. Us podem assegurar que vam riure molt i ens ho vam passar d'allò més bé. La conferència la va portar a terme el Col·lectiu de Teatre Necessari Trono Villegas.

El dia 8, coincidint amb la Immaculada, va ser el dia més esperat per a nosaltres. Vam començar amb unes matinales i més tard una sardinada popular. Finalment va arribar el moment més desitjat durant tota aquella setmana. Vam compartir plaça amb els Castellers d'Esparraguera, els Torraires de Montblanc, i com no! els Xiquets de Cambrils (nosaltres). Les tres colles anàvem del mateix color: imagineu-vos la plaça de l'Església de Santa Maria plena de gent vestida igual. Podem estar ben contents i orgullosos de la nostra última actuació, en què vam carregar el 4 de 7 amb agulla, i vam descarregar el 4 de 7, el 3 de 7, el pilar de 5 i un vano de 5.

Dissabte, dia 9, es va organitzar la bicicletada popular i el II Torneig triangular de futbol sala, tot i que cap de totes dues activitats no es va poder acabar a causa de la pluja. Molta pluja!

I a la nit, després de moltes preparacions els dies abans, va arribar la gran desfilada de models que va

FETI FILM KODACOLOR SAFETI FILM

fot@Cine

FESALMAR

RAMBLA JAUME I, 25
Tels. 36 04 03 - 36 24 71

CAMBRILS
TARRAGONA

→ Especialistes en fotografia.
→ Confieu el revelat del vostre rodet a un professional.

tenir molt d'èxit entre el públic, sobretot el bikini de la Dolo. Vam poder veure vestits de tota classe: anys 60, la dama del paraigües, la dansa dels 7 mocadors, els mexicans, els pirates i, - com no - la núvia, que no hi pot faltar. Ai! ens deixàvem la parella de xulos. La dissenyadora oficial va ser la tant estimada Dolors, a qui ens agradaria felicitar des d'aquí. Seguidamet, entre rialles i nervis, vam poder disfrutar d'uns playbacks molt divertits. Podem dir que la Montserrat Caballé i el Freddy Mercury van ser la parella estelar de la nit. Per finalitzar aquella setmana tan moguda ens vam fer la foto familiar, i acte seguit ens vam encaminar cap al restaurant on després del tiberi vam ballar, vam riure, vam cridar...

Val la pena tenir una setmana moguda, l'última de la temporada, perquè després d'això estem desitjant que comencin una altra vegada els assajos i les sortides per poder passar-nos-ho molt bé.



"The Louis Engels and Mai Toquen Boys" (equip de redacció) en una interpretació angelical de la nadala del comiat del festival casteller.

Magal Gil



La Salomé va ballar la dansa dels set vells i l'Herodes II va donar el cap de Sant Joan. Més d'un també va perdre el cap amb el "meneo" de la Paqui, el dia de la destilada.



Dóna pit,

fer força endavant amb el pit un casteller de la pinya per impedir que el casteller que té immediatament davant es faci enrere a causa del pes d'un castell. Expressió amb què un casteller de la pinya reclama que el casteller situat darrere seu empenyi amb el pit l'esquena. "Pit aquí darrere", com a exemple de l'expressió que se sent a dir molt a la pinya.

BLACK BEAR
DISCOTECA
CAMBRILS

DISCOS
 CASSETTES
 COMPACT DISC

Rambla Jaume I, 7
Tel. 36 34 15
CAMBRILS-PORT

Don Disco
NACIONAL · IMPORTACIÓN

INFORME SANITARI DELS CASTELLS

Dolors Sentís

TÈCNICA



No sé si mai us heu parat a pensar què diria la vostra esquena quan li carregueu al damunt una altra persona. Segur que es queixaria. I si a més resulta que la teniu feta un vuit encara es queixaria amb més raó. D'això se'n diu escoliosi, o esquena torta, i per mínima que sigui és important. I és important perquè en carregar de 100 a 500 quilos de pes, que no és "moco de pavo", la columna vertebral se'n ressent, i en conseqüència els músculs que l'envolten també. Aleshores, en definitiva, resumint, què passa? No hem de fer castells???

NOOOOOOO. És clar que podem fer castells, però no costa res seguir uns consells (qui vulgui, és clar) (quants "és clar", no?) per reforçar i suportar millor les càrregues a l'esquena, i així, com qui no vol la cosa, i mig en broma, fem exercici físic.

Anem per feina: dividirem l'esquena en tres grups que ja suposo que ceneixeu tots, almenys la seva ubicació:

CERVICALS, DORSALS i LUMBO-SACRE

CERVICALS

Les lesions més freqüents són les contusions. Si són lleus no passen de ser simples cops, però si l'impacte que reben les cervicals és fort i des d'una alçada considerable té repercussions més importants: esquinç, estrebades musculars, ruptures de fibres musculars o fins i tot afectació a la medulla, amb conseqüències en les quals més val no pensar.

Consells i recomanacions:

1r. Amagar bé el cap entre l'esquena i braços dels nostres companys castellers quan fem un castell lligat, i quan el fem net vigilar i estar atents quan ens diguin que el lliguem.

2n. Realitzar amb regularitat exercicis d'aquest tipus:



3r. No adoptar posicions forçades en dormir, llegir o en qualsevol altra activitat.

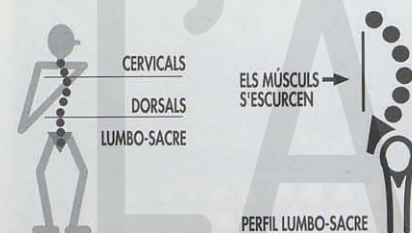
DORSALS

D'aquestes no caldria ni parlar-ne. Normalment no pateixen tant com les altres. Estan més protegides, ja que es troben al mig de la columna. En són 12 - que són moltes - i tenen uns músculs forts que les envolten. De totes maneres, un bon estirament sempre va bé. Vegeu-ne uns quants:



LUMBO-SACRE

Són les que reben més, ja que són les últimes. Són poques i per la postura pateixen més.



Totes les forces que reben de dalt a baix passen per aquesta zona. Així doncs, les vèrtebres treballen forçades i comprimides, com els músculs, però aquests no tant gràcies a la faixa (bon invent, tu). De totes maneres, i malgrat la faixa, són músculs que per l'actitud postural (dibuixada més amunt) estan sempre en tensió i moltes vegades escurçats.

Consells i recomanacions:

1r. Posar-se la faixa "ben posada".

2n. Si heu d'agafar algun objecte pesat de terra, agafeu-lo sempre flexionant les cames i acostant-lo al cos. Si no és possible, demaneu ajut.



3r. No dormiu de panxa avall, fer-ho accentua les corbes per l'efecte de la gravetat.



4r. La natació és un bon esport, no només per a la columna sinó per al cos en general, ja que no suporta cap pes, ni el seu propi, i treballa tots els músculs existents i per existir. Bé, hi ha moltes coses més que us podria dir, però se m'ha acabat el suc gris del cervell. Fins que no torni a sortir la revista tinc temps de recuperar-me. Si teniu cap dubte em trobareu fent pinya.

Verat G



Reus. Plaça del Mercadal, el 5 de novembre de 1995. Un dia i un castell per a la nostra història. Un 4 de 7 amb agulla, descarregat, d'aquells que creen afició.



GARDEN - CENTER
ABELLA

CENTRE DE JARDINERIA - PLANTES i FLORS
VIVERS PROPIS

- Projectes de jardins i piscines
- Realització
- Mobles de jardí
- Animals de companyia

Carretera de València
Apartat de correus núm. 19
Tel. 36 11 78
CAMBRILS



ARTS GRÀFIQUES SARAGOSSA, SL
IMPRESOS COMERCIALS I PUBLICITARIS A TOT COLOR

CAMBRILS

· C I R C U S ·
C A F È

C/. BARCELONA, 1 43850 CAMBRILS Tel. 36.10.24

9 PREGUNTES

JOAN RODRÍGUEZ

Redacció

El Joan Rodríguez "el Presi" és el president dels Xiquets de Cambrils. Ho és des de les primeres eleccions, en els inicis de la colla. Institucional i diplomàtic (i coquetó). Veieu-ho:

1. Nom complet, edat i professió.

Joan Rodríguez Flaqué, (?), comerciant.

2. En quin lloc es troba més còmode a l'hora de configurar un castell?

A la pinya, perquè hi ha menys pes i menys reponsabilitat. Tot i que m'agrada molt fer de baix.

3. Què és el que li ha fet més il·lusió d'ençà que és president de la colla?

Tot el que s'ha aconseguit m'ha fet molta il·lusió, no per la satisfacció de la persona sinó pel fet casteller.

4. Té una altra afició a part dels castells?

En tinc bastantes: la jardineria, l'agricultura, el teatre, etc.



5. Si no fos xiquet de Cambrils, què faria a l'hora dels assajos?

Em dedicaria a activitats culturals i locals (teatre i similars).

6. Quin moment del dia és el més esperat per vostè?

El final del dia, arribar a casa amb tota la feina feta i seure al sofà.

7. Pit o cuixa?

Les dues coses, perquè els pits m'agraden i són un dels símbols dels castells. I la cuixa és el símbol de la resistència i de la força.

8. Es considera un xiquet "Trempat"?

Quasi per força.

9. Un somni de futur.

Poder marxar dels castells deixant una colla completa i reformada en el món casteller.

MARCEL RUBIO

A Marcel, com ell diu, li va tocar ser el primer cap de colla dels Xiquets de Cambrils.

1. Nom complet, edat i professió.

Marcel Rubio Girona, 24, estudiant.

2. T'agrada ser cap de colla? Per què?

Algú ho havia de fer i en aquell moment va tocar-me a mi. No m'agrada ni tampoc em desagrada, perquè té coses molt bones, com fer castells i conèixer gent, i, com tot, té coses dolentes. De vegades me'n vaig a casa empipat perquè la gent no fa cas i passa de tot.

3. Què n'opines del concurs de castells?

Des del primer dia ja vaig anunciar que no era partidari del concurs com a espectacle. No trobo que sigui la forma correcta. Crec que veure castells s'ha de fer estant a prop de la pinya, i no a les grades, perquè perd part de la seva gràcia. I una cosa que voldria puntualitzar



és que no es valora la feina de les colles, perquè una colla de 8 o de 9 fa castells de 8 per sumar punts, i en canvi una colla de 7 ho arrisca tot per fer el 2 de 7.

4. Com va aparèixer la teva afició pels castells?

De sempre m'ha agradat tot el que fa referència a la cultura, i sempre que podia anava a veure'n. El Leo va ser qui va començar a moure aquesta afició.

5. Fes-nos una valoració personal de la colla.

La colla ha fet més del que ens podíem pensar. Al començament, la mitjana d'edat era d'uns 17/18 anys, i la composició que té ara és diferent. Crec que tot ho descarreguem més per ganes que per tècnica, potser ens falta una mica més de tècnica.

6. Com t'ho fas per mantenir aquest to de veu?

Dones amb Lizipaina i pràcticament amb res més.

7. Quina és la peça de vestir més important d'un casteller?

Jo crec que la faixa, perquè ens diferencia de les altres persones, perquè tothom porta camisa o pantalons.

8. Descriu-nos un moment feliç.

No seria un moment feliç sinó que en serien molts. El primer castell que vaig fer, que va ser un 4 de 6, la primera actuació, el primer 4 de 7. Aquests tres moments en podrien ser un exemple.

9. Tens plans de futur? Quins?

Més que de futur, immediats. Primer, deixar el lloc de cap de colla, perquè et lliga i et limita molt.

HORTA DE ST. JOAN

Andreu Doñate

Els dies 28 i 29 d'octubre vam realitzar una acampada a la comarca propera de la Terra Alta, concretament a la vila d'Horta de Sant Joan.

A dos quarts de deu del matí, minut amunt minut avall, sortíem de la plaça de Carles Roig el primer grup de l'expedició.

Després d'un viatge relativament curt vam arribar a Horta i tothom va tenir temps lliure per visitar el poble. Horta de Sant Joan és una població lligada estretament a una època de la pintura de Picasso, al qual ha dedicat un museu, compta amb notables monuments arquitectònics i amb alicients paisatgístics i culinaris. Més d'un va omplir el seu vehicle de productes de la vila.

Es va fer una visita al convent de Sant Salvador d'Horta, on, en un ambient quasi monacal, vam dinar.

Després, ben alimentats i amb la panxa plena, es va seguir camí per anar al lloc d'acampada: una àrea molt ben preparada que està situada a la vall de la Franqueta. La gent del poble abans ens havia comentat el llarguissim període de sequera que la comarca patia i vet aquí que nosaltres vam portar la pluja, perquè tot just començar a plantar les tendes va caure en sec tota l'aigua del cel que portaven endarrerida.

La resta de l'expedició, després d'un viatge aventurer i mig perduts pel bosc, arribà abans de l'hora del sopar. Vam fer un bon sopar, amb un pa especial del qual a la comarca en diuen "estirat" amb pernil de pota negra, i una millor sobretaula ben escalfats a la calor del foc i d'un cremat de rom de garrafa de quaranta graus i del vi de nous de la terra, que a més d'un va fer veure més estrelles de les que hi havia al cel, que ja s'havia esbaldit de núvols.

El dormir -és un dir- va ser tota una funció amenitzada pels cants a unes celebres muralles (des de Tarragona) els ais i els ois de les ensopegades -algú no caminava dret- i per acabar-ho d'adobar una traca pirotècnica



El ramat de la colla cabrits de Cambrils a les roques de la riba del riu Estrets.

LLOBET, assessoria comptable

RAMON LLOBET i MARTÍ

Colom, 1, Edif. Belaguas
43391 VINYOLS I ELS ARCS

Tel./Fax 79 51 09
CAMBRILS



HNOS. BERGA

Nàutica esportiva

Carretera Nacional 340
Quilòmetre 1149
Tels. 39 12 00 - 39 12 11
43850 CAMBRILS

DUES POESIES

CASTELLS

M. del Carme Pascual

No us donaré la tabarra.
No patiu que ho faré curtet.
Ja sé que sembla una paparra
amb el meu verset.

Un altre any ha passat,
ja hi tornem a ser.
Tot s'acaba amb un bon àpat
menys la il·lusió d'un castell.

Encara que molt parlem
ens n'estem aguantant.
D'aquelles "xerraires" passarem
ja que els castells anem dominant.

Sort en tenim a la colla
de fer sempre la millor diada.
Poques vegades trencarem l'olla
si anem pujant com fins ara.

La il·lusió queda completa,
estrenant el "xiquets grallers".
Els de la Mitja Lluna tenen la porta oberta
i un aplaudiment per a ells!!!

TORNEM-HI, XIQUETS

Una altra vegada més,
ja som a la nostra diada!!!
Un soparet i quelcom més...
a tots ens agrada

Dins la colla hi ha molta unió,
tots ho hem d'entendre.
Així les dones farem pinya,
pels castells no perdre.

Bé, Xiquetes, no us vull cansar,
hi ha molta nit esperant.
Brindem ara en el sopar
per les castelleres... i endavant.

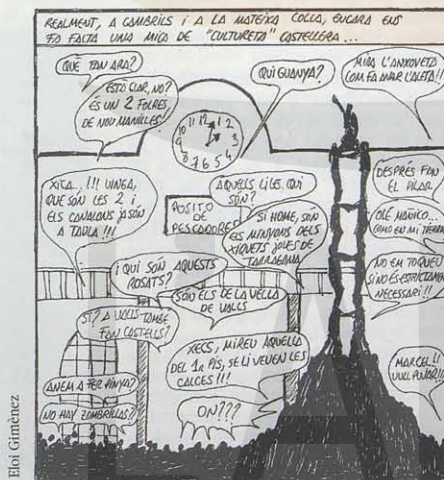


PASSATEMPS

L'EMBOLIC DE LLETRES

Si llegiu atentament, en qualsevol sentit i en la direcció indicada, a les columnes, les fileres i les diagonals, sortiran onze noms relacionats amb el món castell.

G R B F D E S O D O R A N T U H G T R M
M K J U H B N V G H J K L K M L F C X
H J I T B V C W R C S B O R D E U S F A
A S E B N M Q L O V A E D I U N B G N M
K J R I E D E S D X A E F V R F I N M E
P T T M K E H J A L M R E W Q T Y J C X
P B G H M U A N X A N E T A I R K O D S
I F S N R R D F T O J L X Z W R N B K O
N P T M T Y U I O P S D F A G T J H L T
Y B A F B V L M C K O T U I R M L N E Z
A L R H Y Y V A A D S S N A R U T U I G
J L O B U H S G T F E W F C P O L N Y A
D C F U R S O N B E D O W Q U J B T R F
B J R T O L K M I S R X C V A H G F D S
I L N R Y T R E E T W A D L F X S A H B
B G C T R E U M N I U N L N B V I C X O
O P H K M N B G Y F J U R E R W D A B K
F Y T S O S O D N T G W U J L P O N F M
T E F G D V B H Y A J N C E E Y I H V C



CONSULTORI CASTELLER

LENA FRANCIS



Hola. Sóc la Lena Francis. Amiga de tots els castellers. Estic totalment oberta i disponible per atendre les vostres consultes i donar solució a les vostres angoixes i problemes.

En aquests temps que corren, de modernitat i evolució, estic molt satisfeta que encara penseu en la meua experiència en donar consells.

1. Estimada Lena:

- Ja fa temps que em vull dirigir a tu (et puc tractar de tu?), però no gosava.

Quan vaig decidir ser castellera, em van dir que el que havia de fer era donar pit. Jo ja el dono, ja, però, escolta tu, ningú no me l'agafa. Què puc fer? Insistir? Deixar-ho córrer? Què paguen per cada pit que dones? (Si és així, si us plau, doneu-me les tarifes). Ajuda'm Lena. Pel fet castellar donaré el que faci falta.

- Fas bé dirigint-te a mi. Però, què ve a ser això? Si vols fer-te valer, el preu l'has de posar tu! Deixa'm que t'expliqui que el que tu has entès per "donar pit" no és ben bé allò que et penses. Jo de tu llegiria la resposta tan esperada a la pàgina 13, creu-me!

Lena Francis

2. Experta Lena:

- M'ha deixat la dona! Fa quatre dies que visc sol a casa i tinc veritables problemes amb la bugada. Acabo d'estrenar la camisa, la rento una vegada, i ja "me amarilleja". Ja la vaig posar tota una nit amb aigua i sal... Calla! Això deu ser culpa del lleixiu. La marca que jo faig



G.A.T. - G.C. 162



Barques, 5
Tel. 36 03 29 - 36 03 32
Fax 36 06 01
43850 CAMBRILS

anar és "de las otras" ... I si em comprés aquella que anuncien per la TV que es diu CONILL COLOR? És clar que sí! Això m'anirà bé!
Bé! Estic molt agraït per la teua ajuda. I si busques companyia el meu telèfon és: 79-45-66.

- Oh però... oh però... Has vist funció? Què vols que et digui jo ara? Si t'ho has fet tot tu sol. Veig que ets espavilat, aquesta separació et pot ser molt profitosa. Gràcies per donar-me el teu telèfon, et trucaré perquè tinc un problema amb el rentaplats.

Lena Francis

3. M'ha estat molt difícil redactar aquesta carta, ja que el meu problema és veritablement fort.

Estimada Lena:

- Jo em vaig apuntar a la colla, si som sincers, perquè volia trobar xicota. La vaig trobar. Els primers dies van ser de somni! Jo escara estic veritablement enamorada, però quinze dies més tard em vaig assabentar que aquesta noia (la molt piixiixiixi) estava embolicada amb el marit de l'amant de la germana d'un amic meu. Què faig? La deixo córrer? O m'embolico amb la seva germana? I així d'un tret mato dues cardeneres?

- Apreciada amiga:

El teu cas sí que el veig clar. Veig que, si més no, tens les idees clares. Jo de tu la deixaria, ara que pensant-ho bé no estaria malament que t'emboliquessis amb la dona del marit de l'amant de la germana d'aquest amic teu.

Lena Francis

4. El meu missatge és anònim:

- Les meves inclinacions masoquistes fan que em delecti cada vegada que el cap de colla aixeca la veu. Jo no demano cap consell. Només vull notificar des d'aquestes generoses pàgines al cap de colla que em cridi molt més. Em coneixerà per la bava que em cau quan diu: PIT I AMUNT.



Avgda. Baix Camp, 33
Tel. 36 50 91
43850 CAMBRILS

Avgda. de Viena, 32
Tel. 17 07 98
43892 MIAMI-PLATJA

ÀMBIT
disseny

MOBILIARI - INTERIORISME - REFORMES

Santa Joaquina de Vedruna, 18
Tel. 79 48 32
CAMBRILS

BIBLIOGRAFIA CASTELLERA

M. del Carme Pascual

Si creus que encara no ho saps tot sobre castells i vols ampliar els teus coneixements, aquí tens una petita mostra de bibliografia especialitzada en el tema:

Edicions: Diàfora
Autor: Eloi Miralles (barceloní)
Títol: *Fem Pinya!!*

Sobre els castellers, com a símbol i expressió de tot un poble, el nostre!!

Edicions: Lynx
Autor: Xavier Bratons (vilanoví)
Títol: *Castells i Castellers*

Guia completa del món casteller. És un treball necessari i inexistent fins ara: una mena de manual (sintetitzat) de tot el que és el fet casteller. De 250 pàgines que recullen:

- Història • Actuació a plaça
- Temporada • Calendari anual
- Estructura • Activitats de les colles
- Tipus i components de les diferents estructures
- Dades estadístiques • Vocabulari

El resultat final és molt notable, ja que el fet casteller demanarà amb urgència informació. És una gran obra per a la introducció al món casteller.

El primer pilar de 5 descarregat. Després, en tota la temporada, en vindrien 10 més. Cambrils, Mollet del Rec, 24 de juny de 1995, diada de Sant Jordi.

Edicions: El Mèdol
Autor: Pere Ferrando i Salvador Arroyo
Títol: *La renaixença castellera al Vendrell 1926-1936*

Els editors i l'Ajuntament del Vendrell han coeditat el llibre. Un aprofundit i documentat treball d'investigació que ve a ser la continuació d'un altre volum: *Presència castellera al Vendrell fins al 1926*.

És, doncs, un estudi d'història local.

Edicions: Galera
Autor: Andreu Sotorra (reusenc)
Col·lecció: Grumets
Títol: *La primera foto*
Edat: A partir dels 10 anys

Breu novel·la d'acció, somnis, infantil i juvenil. Un pare fotoperiodista, que treballa a Bòsnia, diverses històries que es van lligant i el nus central: el quatre de vuit i les ganes de Robert, l'enganeta, de fer l'aleta i al mateix temps seguir les petjades del seu pare. Una bona lectura per als castellers més joves i un llibre obligat per a les biblioteques de les colles.

Revistes:

- *L'Aleta*, revista castellera dels Xiquets de Reus.
- *L'Esperidió*, butlletí de la Colla Jove dels Xiquets de Tarragona.
- *La Veu de la Colla Vella*, revista de la Colla Vella dels Xiquets de Valls.
- *El Figarot*, butlletí dels Castellers de Vilafranca.
- *Terços Amunt*, la revista del món casteller, amb el suport de la Generalitat i les Diputacions.
- *Dóna Pit*, anuari de la Colla Castellera dels Xiquets de Cambrils.

revista **cambrils**

• Cada mes puntual amb els Xiquets


Trinidad

Plaça del Pòsit, 1 • Tel. 360551 • Cambrils-Port

**JOIERIA
RELOTGERIA
PERLES**

EL NADAL A LA COLLA

Josep M. Masdeu



A les acaballes de l'any 1995, per primera vegada, la colla celebrava tot un seguit d'activitats coincidint amb les festes nadalenques. No cal dir que els principals protagonistes van ser els petits de la colla, que van tenir uns dies per disfrutar de diverses activitats organitzades pels encarregats de la canalla.

Nadal és parlar de tradicions, i no se'n va quedar cap fora de la programació.

El pessebre va ser fet per tots els nens i nenes amb l'ajuda dels grans, destacant sobretot la intervenció de la Gemma Felip, que va fer la decoració i els últims retocs perquè quedés ben bonic. Va entrar en el concurs que tots els anys es realitza a Cambrils i el dia de Reis vam anar a recollir el premi.

L'Arbre de Nadal, encara que no és una tradició tan nostra, també hi va tenir cabuda. Es trobava al costat del pessebre i va ser decorat per la canalla. Ells són els que van fer els guarniments: les estrelles, els llaços, els paquetets dels regals, etc.

Tot es va muntar al local de la colla. Allí també s'hi va realitzar la festa de "la gran caduta del tió", i tots els petits van tenir un petit obsequi. Però per fer "cagar" els regals al tió calia proveir-se de tota una sèrie d'estrís i es va fer una gimcana per aconseguir-los: un bastó per donar-li cops, un orinal perquè no caigués res a terra, una manta pel fred i una mica de menjar per tenir-lo ben tipet. Un cop es va tenir tot això, la canalla va fer cagar el tió i sobretot els més petits van disfrutar de debò.

Una altra de les activitats que es van fer va ser la cantada de nades als dos mercats del poble, i també al mollet del Rec, on, un cop acabada la cantada, es van fer falcons.

El dia de Nadal al matí es va inaugurar oficialment el pessebre i l'arbre de Nadal. El local restà obert a la visita de tots els castellers que van poder gaudir del repertori de nades que va cantar la "coral" dirigida per la Núria Fortuny.

Amb tota aquesta activitat van ser uns dies força moguts, amb la canalla amunt i avall i traslladant-los d'un lloc a l'altre. Més tranquil·la, però, va ser l'última de les iniciatives que ressenyarem, però la primera en dur-se a terme, perquè es van fer unes postals de Nadal que es van enviar als diferents membres de l'Ajuntament de Cambrils i també al President de la Generalitat i a la seva esposa, els quals van respondre agraïnt l'atenció de la canalla, que és la més castellera dels castells.



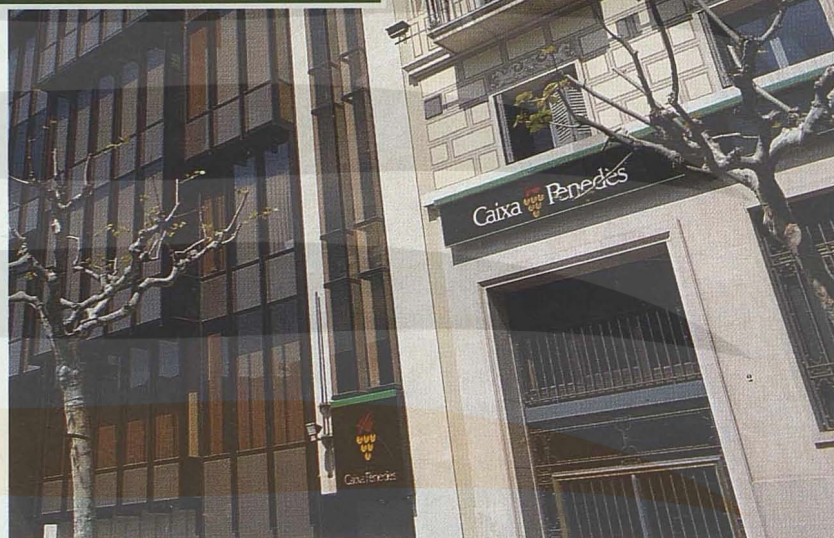
Una de les postals dibuixades per la canalla de la colla i que van servir per a la felicitació de Nadal a diverses personalitats.

 **Josep Ma. Capafons**

**Instal·lacions
d'aigua, llum,
calefacció.**

Pompeu Fabra, 6
Tel. 36 22 22
43850 CAMBRILS

Caixa Penedès, la teva caixa



Fa gairebé 100 anys escrivíem a mà,
un a un, el nom dels nostres clients.
Amb mirament, professionalitat i bon servei,
hem guanyat la confiança
de milers de persones.
Avui som la tercera caixa catalana.
Perquè les coses han canviat,
però no l'essència.

Caixa Penedès, la teva caixa

L'ARXIU
municipal de Cambrils

Caixa  Penedès