

La Fira des de la mirada dels fotògrafs (1957-1979)

Fons Ortoneda Vernet



La Fira és una fita dins del calendari anual dels cambrilencs. Des que va ser renovada l'any 1957, els organitzadors, les empreses, les institucions i els membres de les entitats han treballat per anar construint aquesta realitat que té dimensions comercials, institucionals, culturals, festives i esportives.

Les fotografies ens ajuden a conèixer de quina manera tots aquests aspectes han anat canviant durant el darrer mig segle.

Ens fan copsar l'ambient que s'ha respirat en cada època, l'estètica dels estands i dels ornaments, l'actitud dels visitants, l'alegria de les pubilles escollides. Són un enllaç directe a la vida de la Fira.

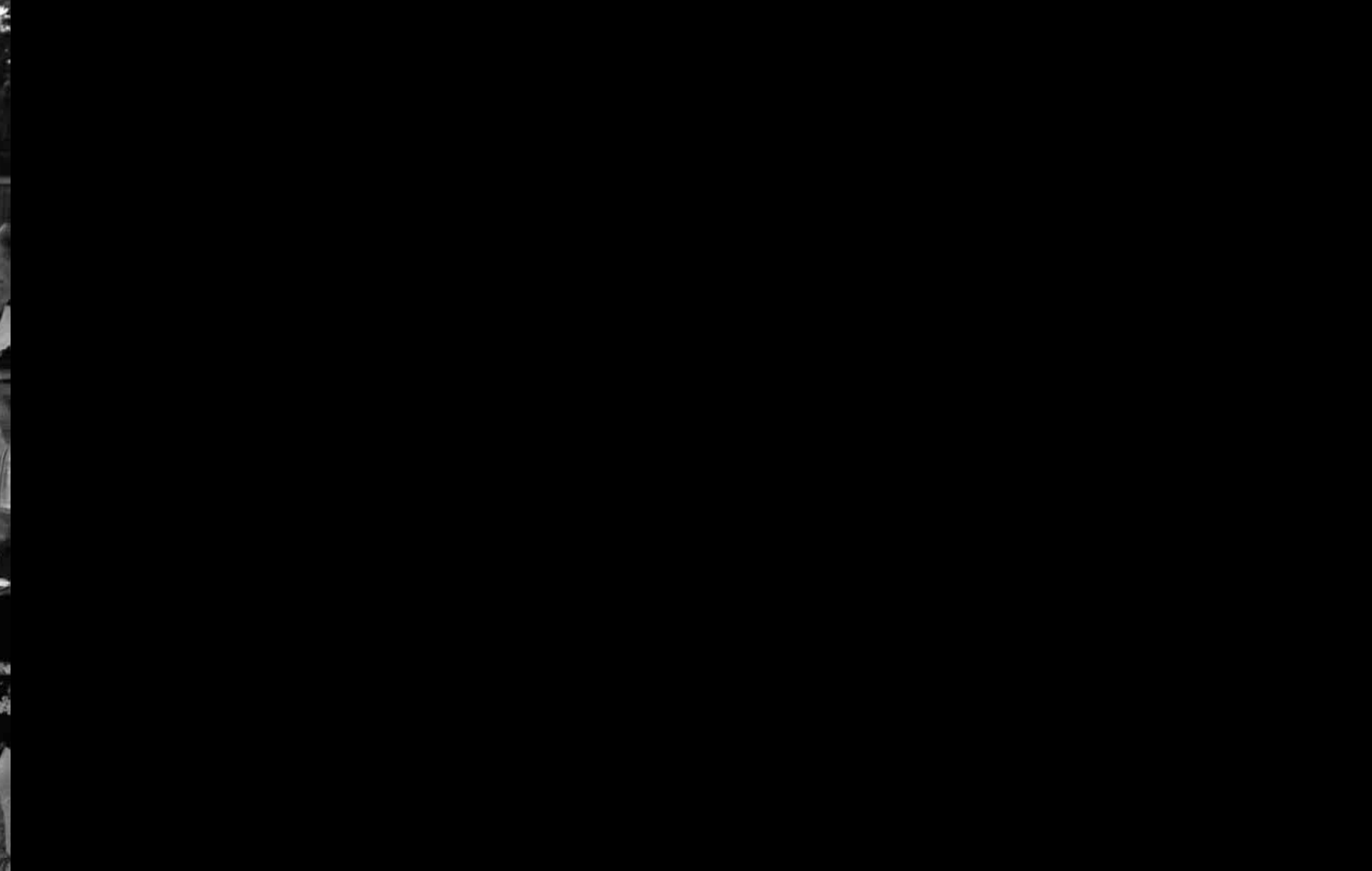
En aquesta petita exposició hi podeu veure una mostra de fotografies realitzades al llarg dels anys per l'estudi fotogràfic Ortoneda Vernet.

Aquestes fotografies han estat conservades durant dècades per la família que les va crear i l'any 2011 van ser cedides a l'Arxiu Municipal de Cambrils.

Totes les imatges que veureu pertanyen a les dècades de 1950-1970, quan la Fira conservava el seu nom tradicional del'Ascensió. Les més antigues corresponen a l'edició de l'any 1957. Les més modernes mostren un Cambrils ja modern i transformat, vora l'any 1975.

Mentre en gaudiu, us convidem a posar vida a aquestes fotografies. A despertar els vostres records d'aquestes escenes i a donar imatge als testimonis que heu sentit de boca dels cambrilencs de més edat. Us convidem a observar els petits detalls. I, a través d'aquest esdeveniment anual, a imaginar com era el Cambrils que, fa mig segle, estava en plena transformació social i econòmica.

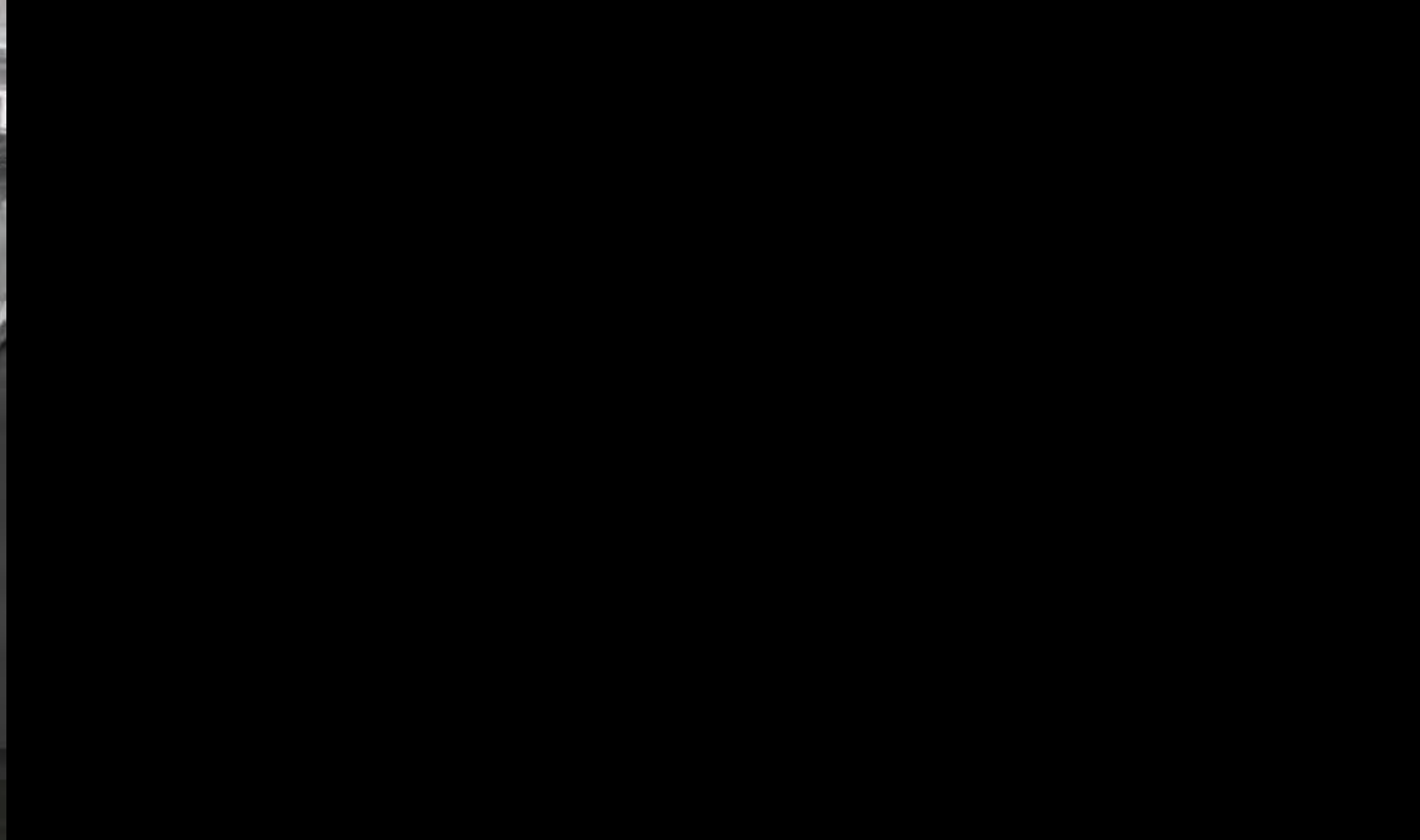
Cambrils, 1 de juny de 2012



La benedicció del rector de Santa Maria i la tallada de cinta a càrrec de les autoritats encetaven la Fira

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-A-027 i 9354-7-C-009

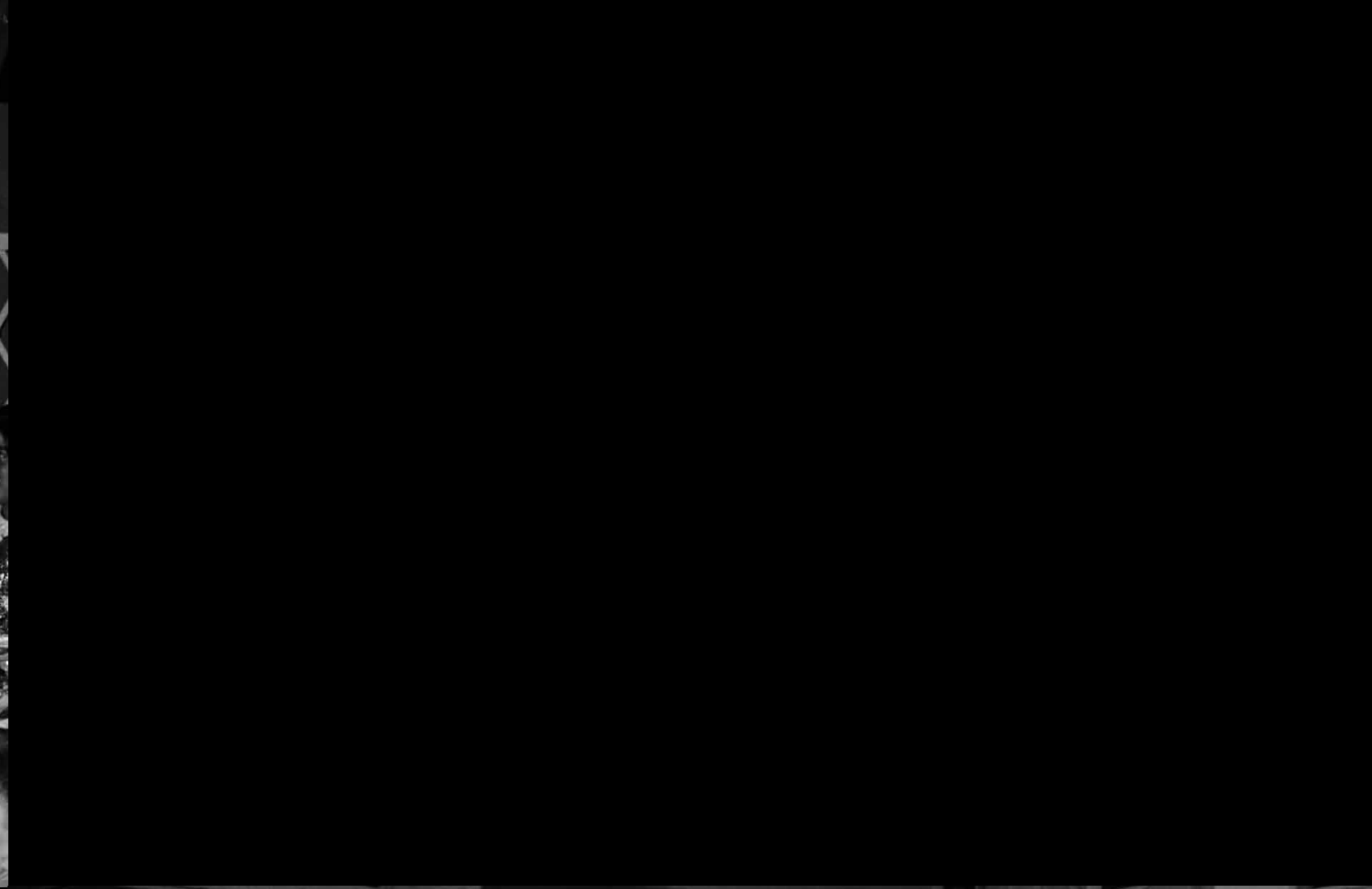




Els sectors econòmics tradicionals de Cambrils han estat sempre presents a la Fira

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-C-041 i 9354-7-B-019

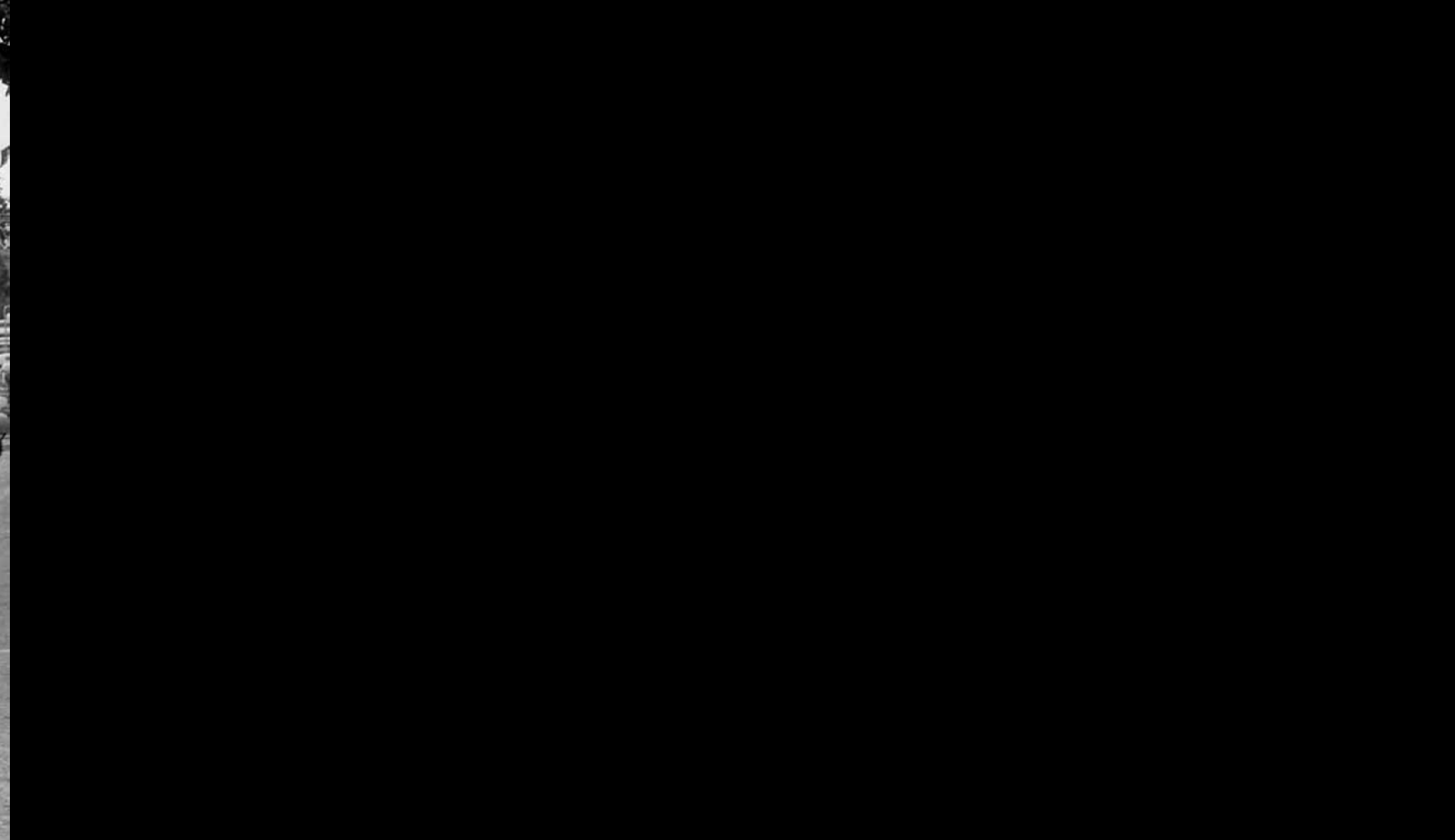




La proclamació de les pubilles i pubilles infantils es feia primer a l'antic Ajuntament o a la plaça d'Espanya i, més endavant, a l'envelat

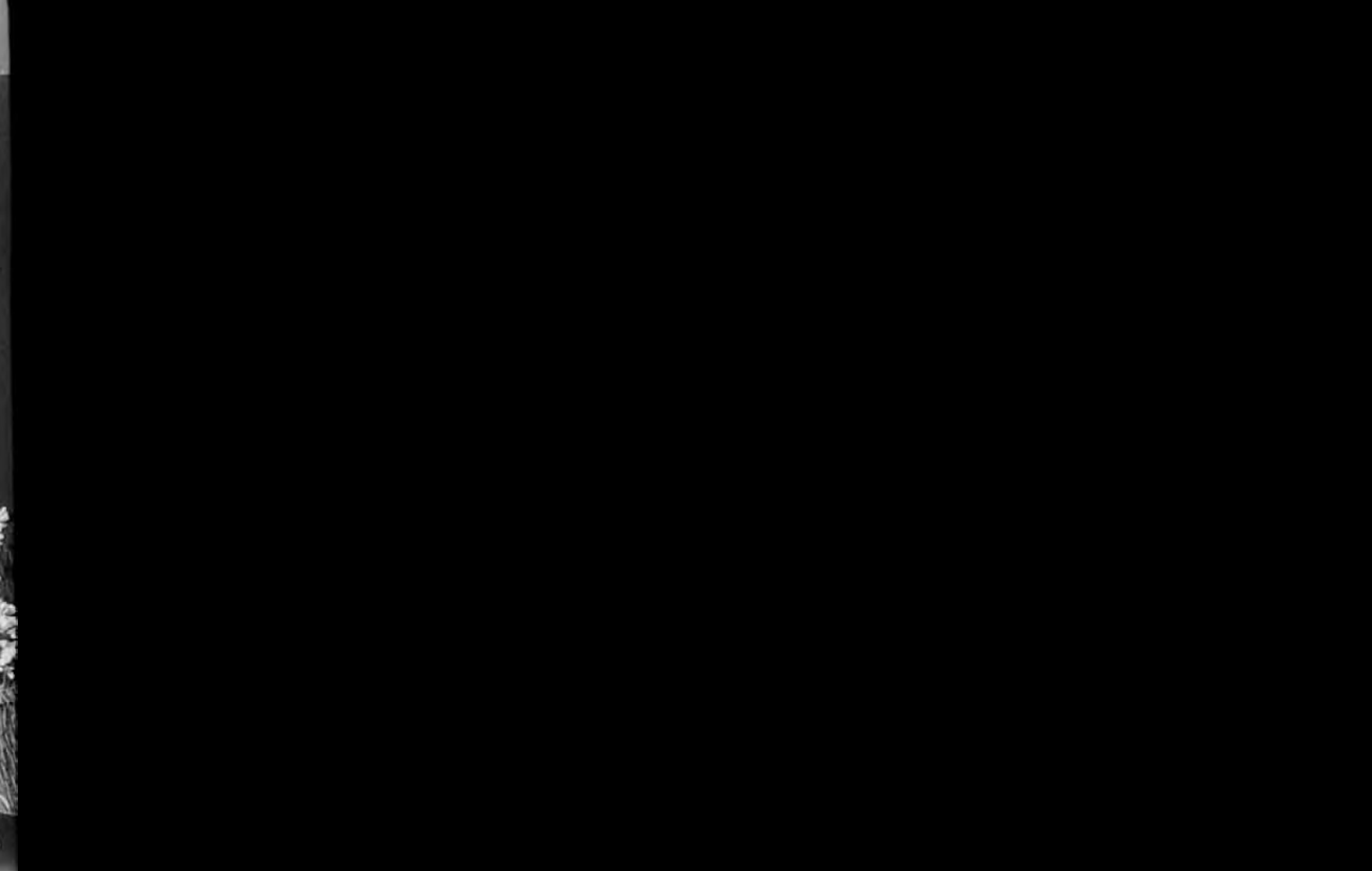
Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-A-172 i 9354-7-A-013





Mobilitat i comfort, fites del desenvolupament econòmic de la dècada de 1960

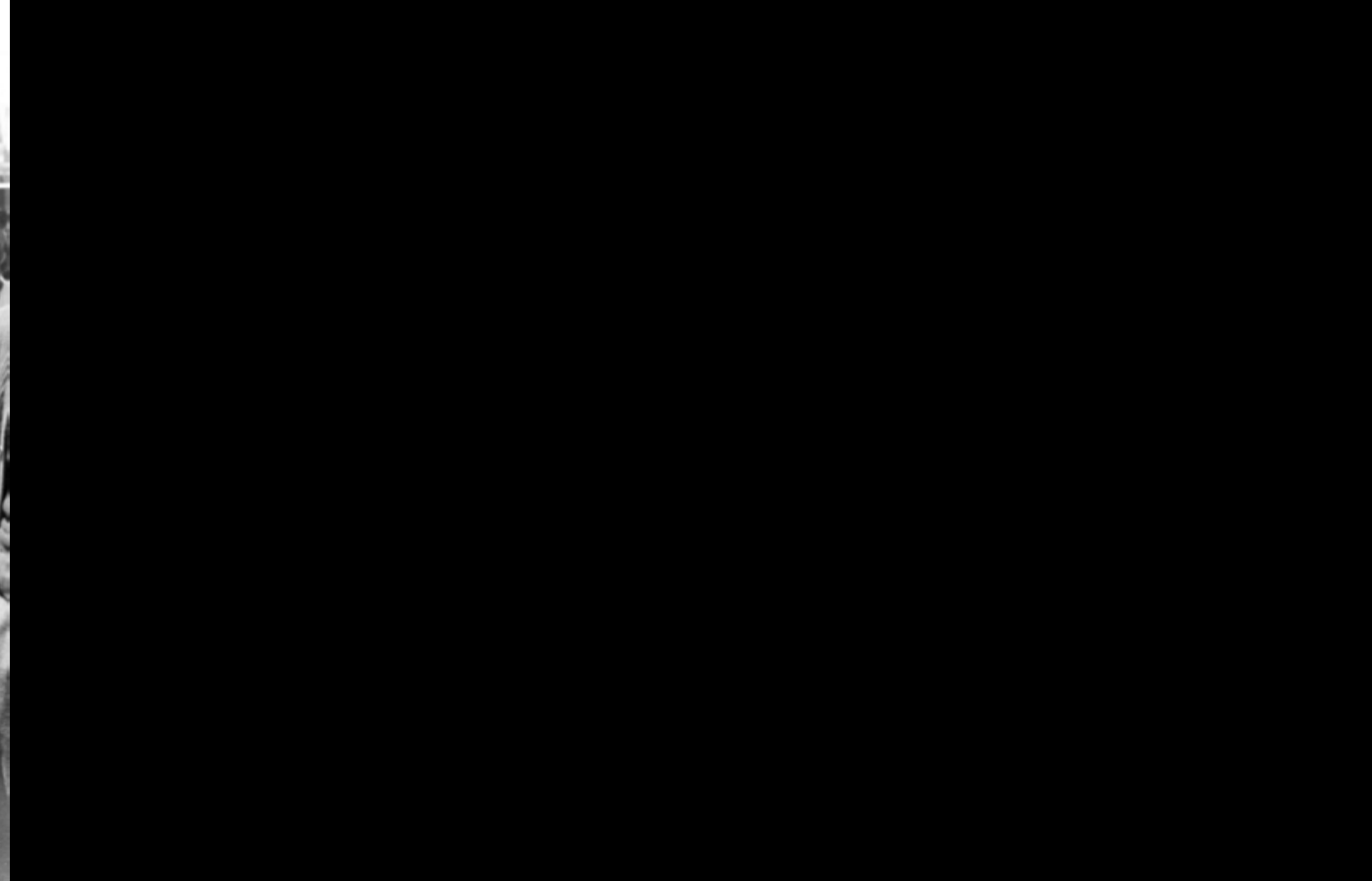
Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-A-161 i 9354-7-B-091



Els estands de la Fira han estat un bon termòmetre dels sectors econòmics més actius de cada època

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-1-AH-6 i 9354-1-N-2

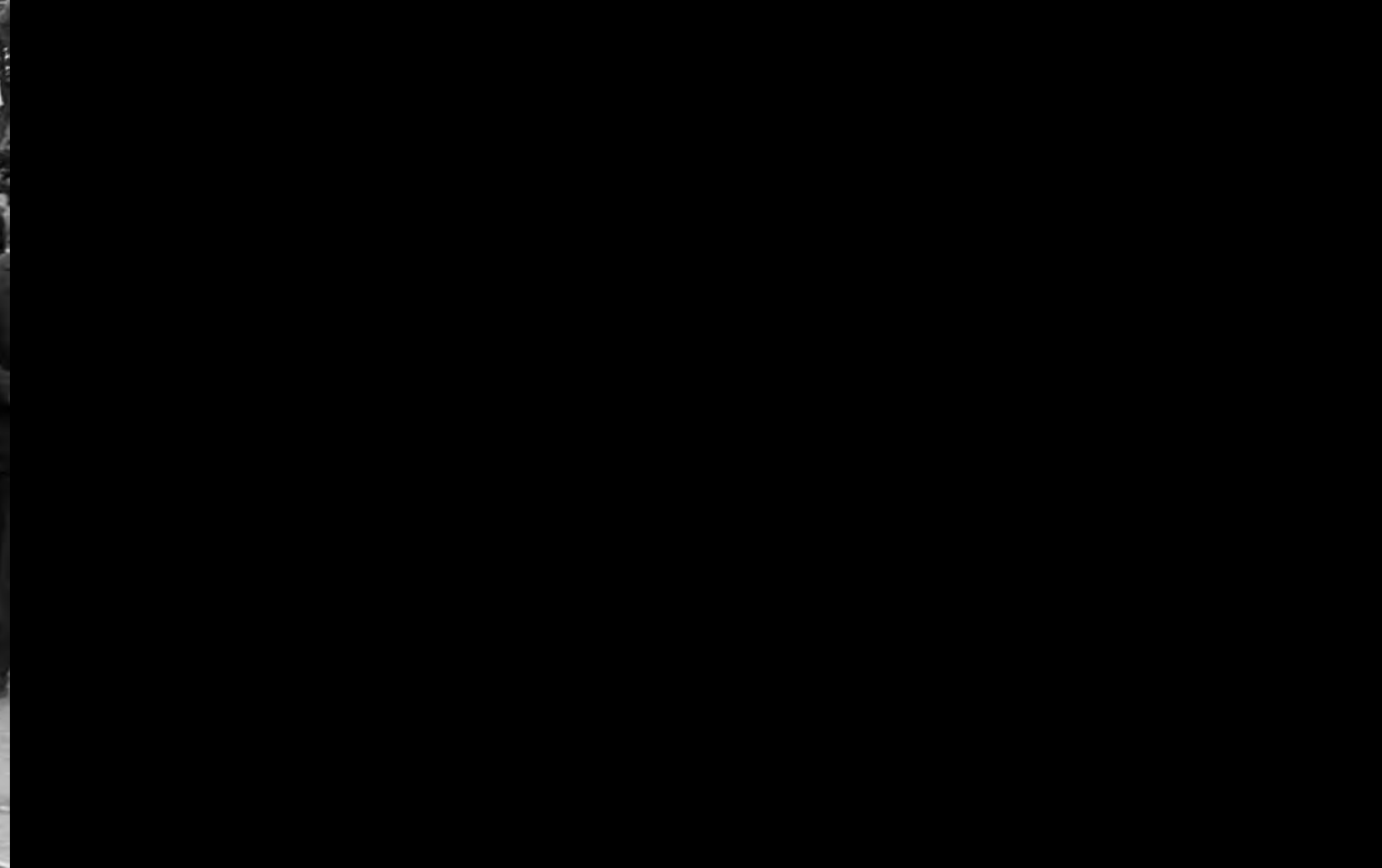




Passejar per la Fira, beure un refresc i fer un gelat. I deixar-se retratar en família, és una bona ocasió!

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-B-021 i 9354-7-B-010





Des del començament, la Fira va estar plena d'activitats culturals i esportives

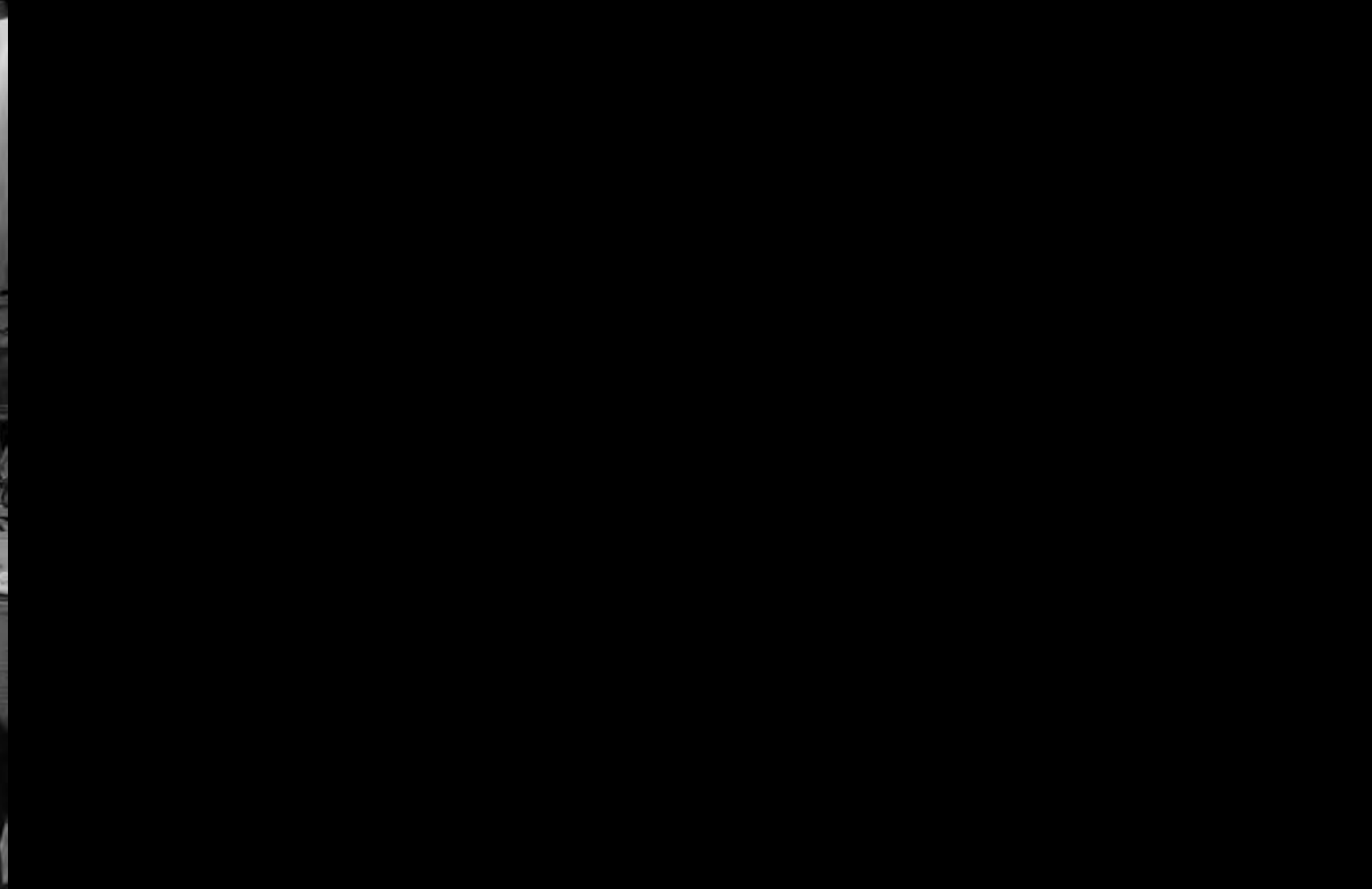
Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-A-139 i 9354-7-C-033





**Fins al 1962, la plaça d'Espanya va ser l'espai
firal. El 1963, el creixement de la Fira va portar a
l'amplitud del passeig Albert**

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-A-156 i 9354-7-C-101



L'Homenatge a la Vellesa, a l'envelat

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-1-M-1 i 9354-4-M-1

Portalada de l'entrada a la Fira des del carrer de l'Hospital

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-B-043



**Elecció de la pubilla infantil, el
1970. Al fons, el cartell de la Fira
d'aquell any**

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-A-004





Sardanes al capdamunt del passeig Albert. Al mig, la rotllana dels balladors.

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet. Núm. reg. 9354-7-C-129



Autoritats i visitants als estands de la plaça d'Espanya

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet. Núm. reg. 9354-7-A-129

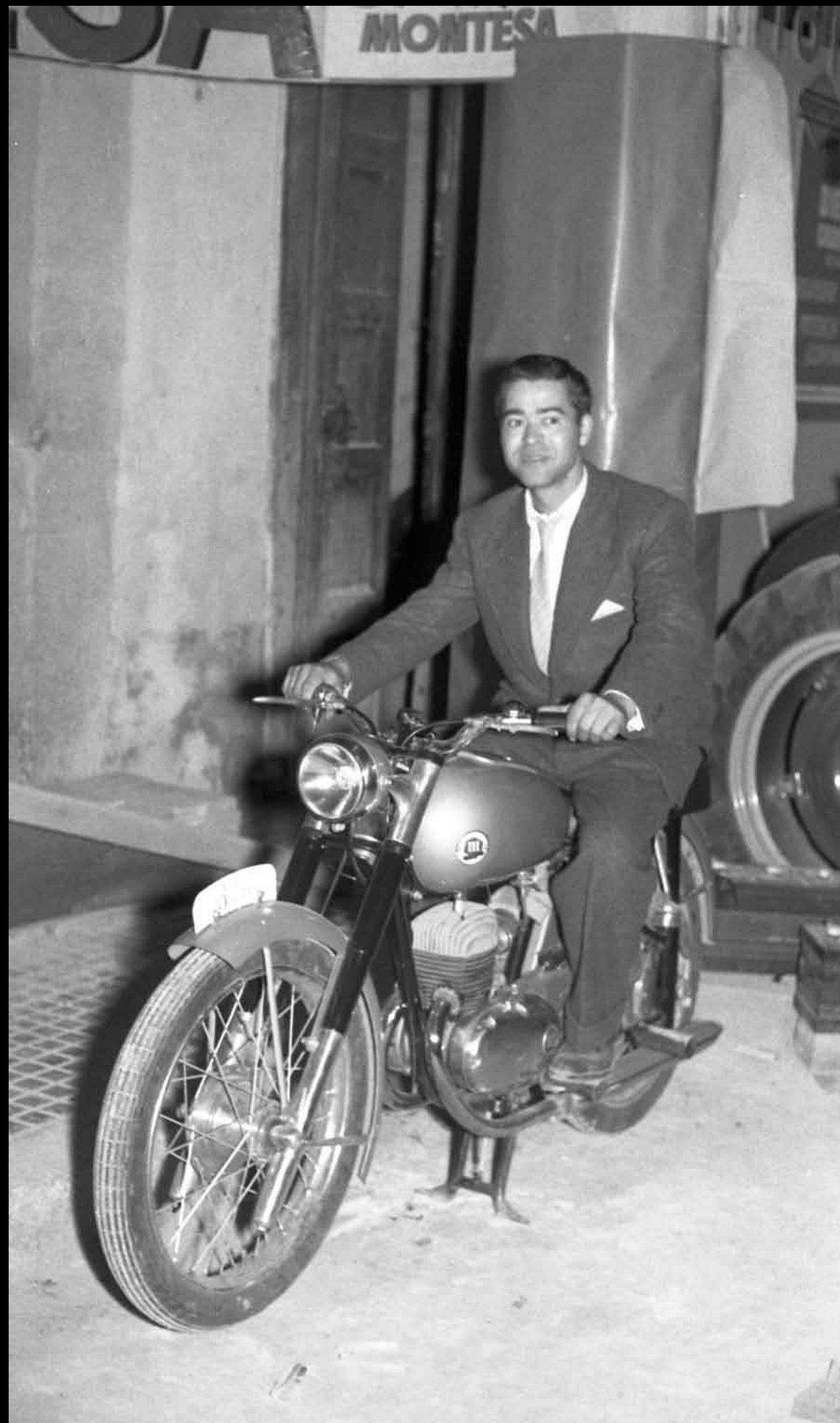
**Els de baix, potser s'ho rumien. Els
de dalt, s'eleven al cel de Cambrils
en aquesta majestuosa sínia**

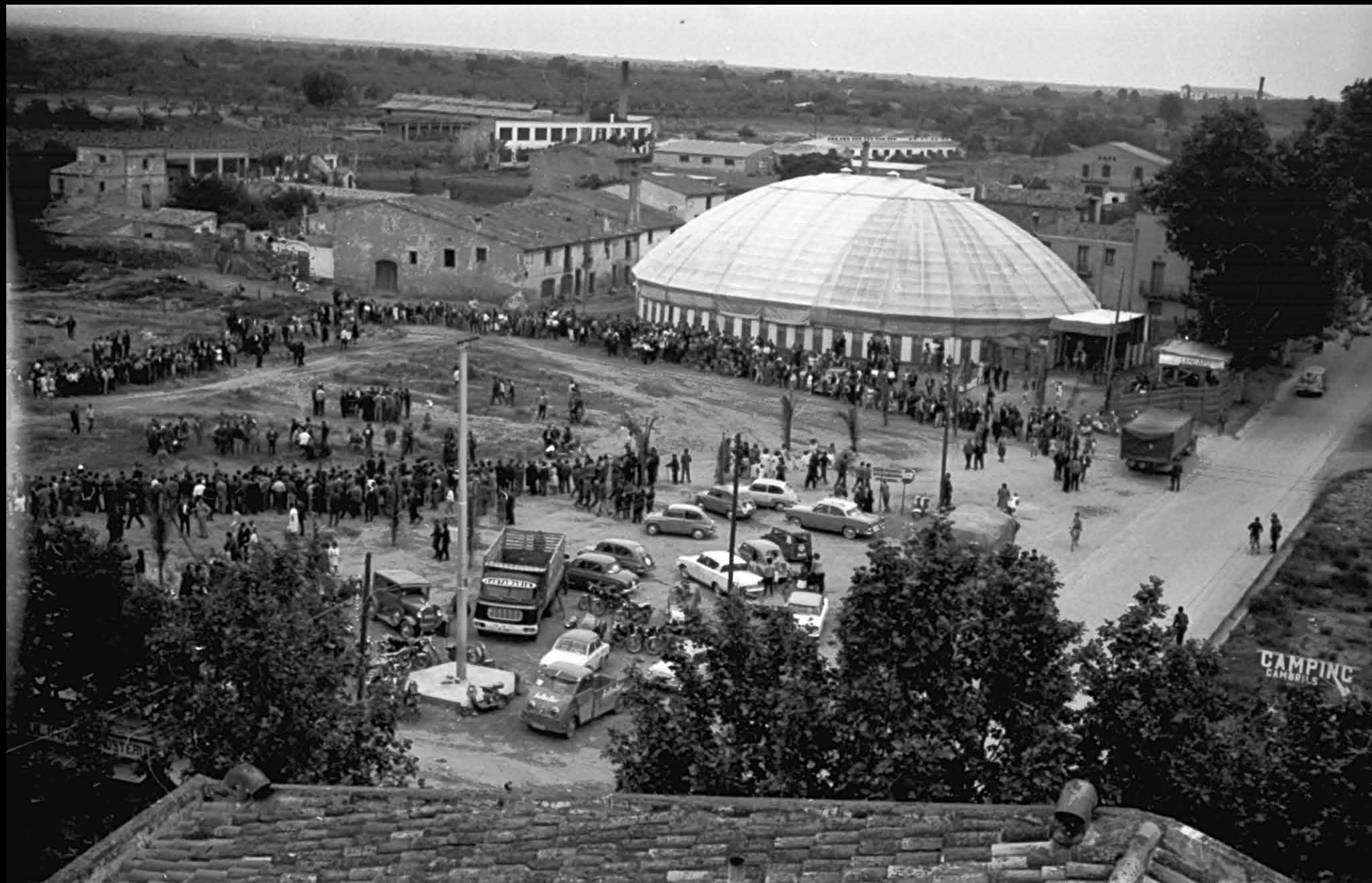
Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-C-103



**Les motocicletes, objectes de diseg
a la dècada de 1950**

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet.
Núm. reg. 9354-7-A-065





L'envelat de la Fira, al raval de Gràcia, focus d'atracció

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet. Núm. reg. 9354-1-A0-1



Entre el negoci i l'oci: clients d'una pastisseria cambrilenca amb estand a la plaça d'Espanya

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet. Núm. reg. 9354-7-A-051



Mireu, que ens retraten!

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet. Núm. reg. 9354-7-B-098



Les candidates a l'elecció de pubilla infantil desfilen per la plaça d'Espanya

Arxiu Municipal de Cambrils. Fons Ortoneda Vernet. Núm. reg. 9354-7-A-010

Viure la Fira

Les fotografies que podeu veure en aquesta exposició ens evidencien, un cop més, que la Fira ha estat el darrer mig segle una de les expressions més representatives de Cambrils.

Hi apareixen milers de cambrilencs que es passegen per la Fira, que hi fan tractes comercials, que gaudeixen les atraccions, que admiren els darrers avenços tecnològics o busquen aquell producte necessari per a la seva feina o la seva llar.

Altres els veieu participant en actes culturals i esportius, escollides com a pubilles o bé homenatjats per raó de la seva edat. També hi podreu endevinar alguns dels molts forasters de municipis veïns que al llarg dels anys han vingut a visitar-la.

A les imatges, aquestes persones es mouen pels diferents espais que va utilitzar la Fira en aquelles dècades: la plaça d'Espanya (que fou recinte firal entre 1957 i 1962), el passeig Albert (que s'ocupà a partir d'aquell moment), part de les antigues instal·lacions de la Cooperativa, el Raval de Gràcia (on s'instal·là alguns anys l'envelat), l'escola Joan Ardèvol o la riera d'Alforja, on es desenvolupaven part de les activitats culturals i esportives.

Tots aquests espais, poblats de persones, d'estands, de taules o d'instal·lacions esportives, van ser en aquelles dècades escenaris de les diferents maneres de viure la Fira.

La Fira des de la mirada dels fotògrafs (1957-1979)

Fons Ortoneda Vernet

Fira de Cambrils, de l'1 al 3 de juny de 2012

